VROUWEN ✦ HUMOR ✦ SPORT ✦ MISDAAD ✦ ROCK & ROLL ✦ ADVENTURE ✦ MODE

MAXIM

editie 50 MAXIM



IEMAND MOET DE EERSTE ZIJN

DE NIEUWE BORSTEN VAN FAJAH

★★★ KOKEN VOOR KERELS

15 LUST OPWEKKERS DIE HAAR GEK MAKEN

DIMPHY & WANDA: SOLDATENVROUWEN

2 SPECIALS

MODE: F1-CHRISTIJAN ALBERS ALS DRESSMAN

GAMES: MAXIM'S SECOND EDITION

500% meer vrouwen

KRUIZENKEIZER TOMMY LEE • DE BESTE SEXADVIEZEN OOIT • ZÓ JAT JE 70 MILJOEN DOLLAR! • 6350 KILOMETER ROEIEN; ZONDER BIER • VEROVER EEN STRIPCLUB! • EERSTE HULP BIJ IRRITATIES • MR. COOL JOHN TRAVOLTA •


L' O R
Een effectieve behandeling
van de hoofdhuid.
Sluit terugkeren
van roos uit.*
www.lorealparis.com
*Bij regelmatig gebruik.
** Zelfbeoordeling door 164 regelmatige gebruikers van anti-roos shampoo.


É A L
PARiS
NIEUW
DE 1E ANTI-ROOS SHAMPOO
MET EQUADERM™.
L'ORÉAL
PARiS
ELVIVE
VERZORGENDE SHAMPOO
ANTI-ROOS
ONMIDDELLIJKE EN DUURZAME WERKING
WERKZAAM VANAF DE 1E BEHANDELING
NIEUW
ACTIROX +EQUADERM
VOORKOMT DE VORMING VAN ROOS
NORMALISEERT DE HOOFDHUID
NORMAAL HAAR
FREQUENT GEBRUIK
Geprefereerd door 7 van de 10 personen.**
• Zichtbare roos wordt voor 100% verwijderd.***
• Kalmeert en normaliseert de hoofdhuid.
OMDAT JE HET WAARD BENT.
Gepresenteerd op het EADV 2004
Europees Dermatologie Congres
L'ORÉAL
PARiS
***Consumententest onder 307 personen.



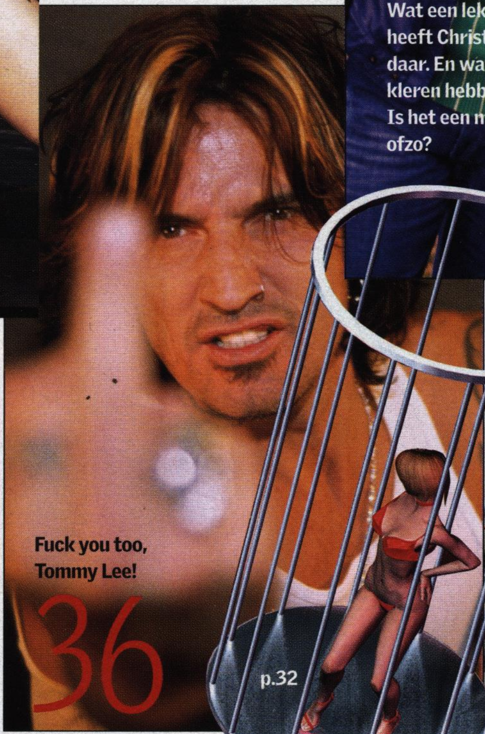
38 Tara, pas op! Straks vallen ze eruit!



Porno huren: doet zij dat ook? p.24



112 Wat een lekker wijf heeft Christijan Albers daar. En wat een leuke kleren hebben ze aan. Is het een modespecial, ofzo?

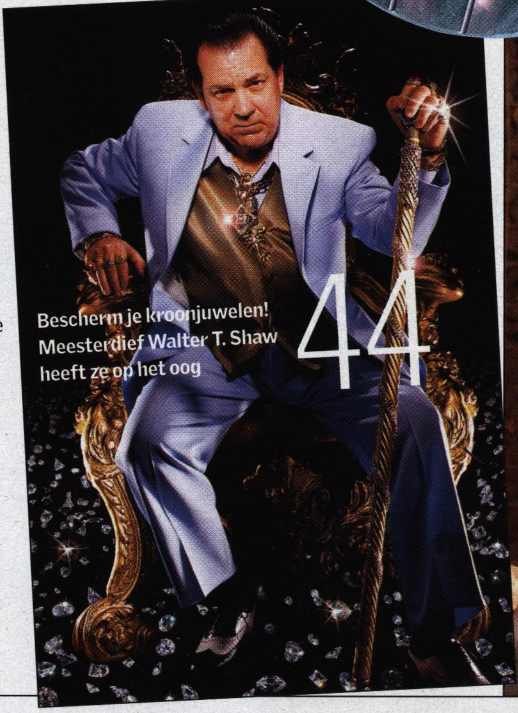


Fuck you too, Tommy Lee! 36

p.32



Roeistudenten p.106

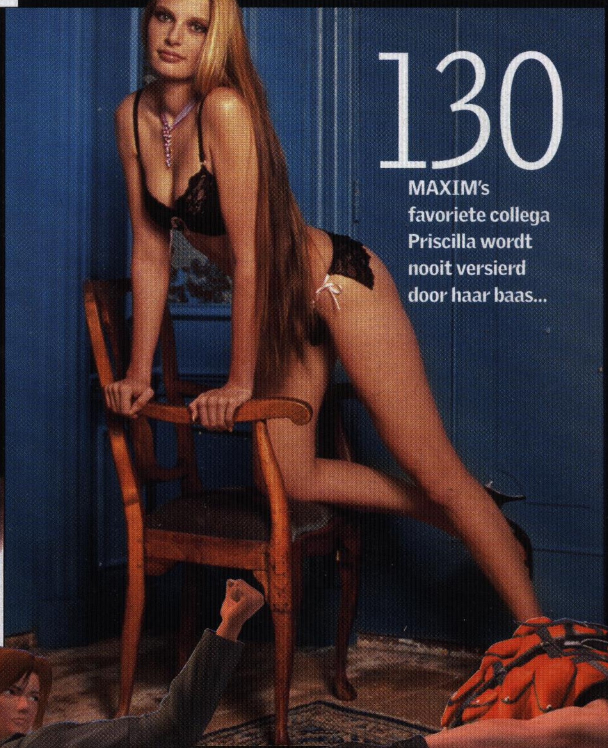


Bescherm je kroonjuwelen! Meesterdief Walter T. Shaw heeft ze op het oog 44

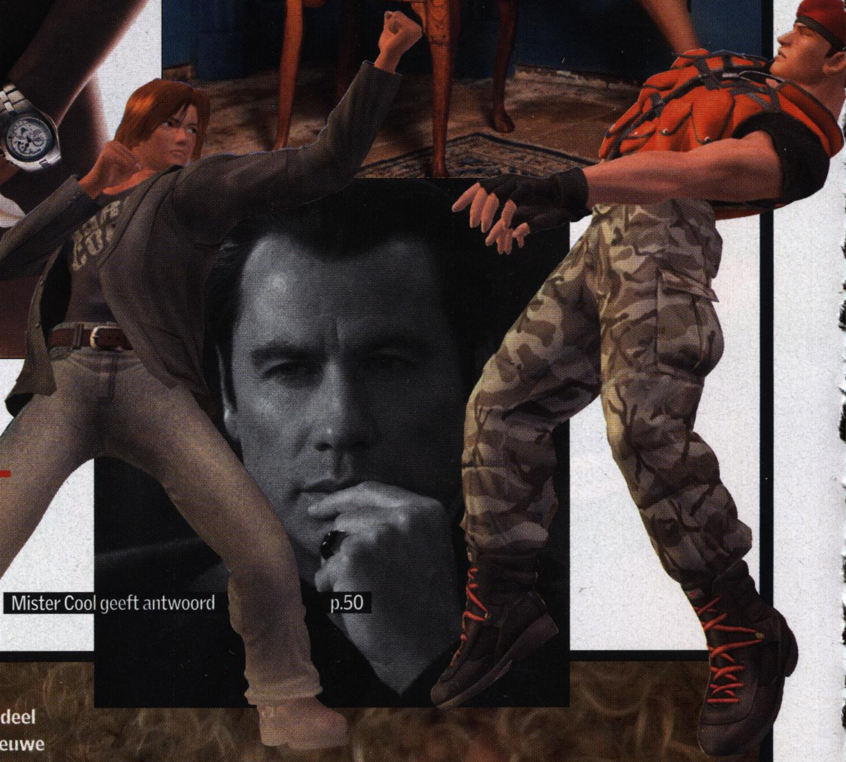


14 MAXIM-A's Wanda en Dimphy zetten zwaar geschut in voor hun soldatenvriendjes in oorlogsgebied













De nieuwste telefoons thuis... Je kunt er zelfs mee bellen.



Zou het niet mooi zijn als je met je vaste telefoon de nummers van je mobiel kunt kopiëren? Met de nieuwste generatie telefoons thuis van KPN is dat geen enkel probleem. Ze zijn verder voorzien van een kleurenscherm, SMS, polyfone ringtones, een telefoonboek voor 100 nummers en handsfree-functie. Je zou bijna vergeten dat je er natuurlijk ook gewoon mee kunt bellen. Nu keuze uit 6 telefoons thuis met 60 belminuten vanaf € 4,80 per maand (als je al een KPN aansluiting hebt). Ga naar Primafoon, www.kpn.com of bel 0900-0244.



Primafoon® | www.kpn.com | 0900-0244 (€ 0,10/min.)

altijd dichtbij

GASTCOLUMN

IN BUITENLANDSE STRIPCLUBS WIL IK 'POESJES' KIJKEN



Het is 5 graden Celcius in Spanje. Terwijl mijn handen m'n borsten bedekken, schuil ik met een ontblote bilspleet tussen de bosjes. Om niet alleen uit het zicht van de dronken dorpsgek te blijven, maar ook uit dat van de plaatselijke politie die langsrijdt op een brommertje. Stel je voor dat MAXIM om toestemming had gevraagd om hier, in deze monumentale omgeving aan de Costa even mijn shoot (pag. 52-66) te mogen doen: tsja, dan had dat waarschijnlijk niet gemogen. Dus even doorzetten, Faj! Weet je nog waar voor je het doet? Ik stel mezelf nog maar eens die vraag. Voor half mannelijk Nederland, die zich op mokkels.nl maar blijven afvragen wanneer ik nu eens uit de kleren ga. Of voor onze hardwerkende militairen, die me eind vorig jaar een geweldige brief schreven uit Irak over het feit dat ik hun persoonlijke beschermvrouwe was geworden, die hun door deze spannende tijd zou helpen. Ook vrouwelijk Nederland vindt het leuk als er weer een 'sterretje' in zo'n blad staat. Kunnen ze vergelijken, en roddelen dat alles is gefotoshopt. **Vraag:** Waarom verkoopt het hoofd van Katja nog steeds het beste op de voorkant van een roddelblad? **Antwoord:** Omdat mannen haar nog steeds het lekkerste vinden en vrouwen groen zien van jaloezie en willen lezen hoe slecht het met haar gaat.

Ik zat dus in Spanje voor MAXIM en had mijn vriend Daan meegenomen. 's Avonds, nadat wij lekker gegeten hadden, vonden wij het tijd worden voor iets spannends. Maar iedereen was moe en het voorstel om gezellig naar een stripclub te gaan werd niet echt gewaardeerd. Maar dan moet je Daan en mijn persoontje kennen -, ooit hebben wij de afspraak gemaakt dat waar ter wereld we ook zijn; wij 'poesjes' gaan kijken. Ha, ha, die afspraak is ontstaan nadat hij me had wijsgemaakt dat Chinese vrouwen hun spleetje horizontaal hadden. Voor een moment geloofde ik dat toen ook. Echt, ik geloofde 't!

"Taxi, bring us to the nearest stripclub!" Kennelijk hebben ze dat hier niet, want waar hij ons vervolgens afzet, gaat iets verder dan strippen. Wat er bij die gelegenheid echt is gebeurd? Joh, dat gaat zelfs de rode oortjes van de MAXIM-lezers niet aan.

Liefs,
Fajah

Noot Hoofdredactie. Geen idee dat je kon typen, Fajah. En ook nog origineel. Vaker doen!

Hans van Alphen
(h.van.alphen@smm.nl)



COVERFOTOGRAFIE:
RAY CHRISTIAN

ROK: DONNA FIERA, HUIDENSTRAAT 18
TEL.: 020-4289250
TOP: TRULY LULY,
TEL: 06-53543598

MAXIM

E-MAIL: MAXIM@SMM.NL

Postbus 12515, 1100 AM, Amsterdam - Haaksbergweg 75, 1101 BR, Amsterdam
Telefoon: 020-7518600 **Fax:** 020-7518601

HOOFDREDACTIE
Hans van Alphen

ART-DIRECTOR
Gerard Veldman

REDACTIE
Nathalie Smits, Gandor Bronkhorst

SECRETARIAAT/FOTOREDACTIE
Diane Beijer

VORMGEVING
Peter Bol, Joram Hibbel, Danny Tupang

MEDEWERKERS
Marja Angenent, Jamila Baaziz, Jan-Johan Belderok, Ray Christian, Tim Dekkers, Reinout van Gendt, Hans de Kort, Ico van Rheenen, Caroline Schuller tot Peursum, Saul van Stapele, Hans Toonen & Hans Wientjens, Leo Verheul, Dennis de Vos, Vincent de Vries.

MARKETING
Herman Mantel, Randi Amesz, Thamar Zillig

SALES
Chris Delissen (manager), 020-751 8357

ADVERTENTIE MARKETING
Willem-Albert Bol, Ralph Saul, Ellen Gabel, 020-751 8354

UITGEVER
Sandra Dol

DIRECTIE
Auke Visser

DISTRIBUTIE
Aldipress

DRUKKERIJ
Senefelder Misset Doetinchem

Sanoma Men's Magazines — HOI Tijdschriften — Nederlands Uitgeversverbond Groep publiekstijdschriften

Abonnementen/Bezorging
Ga voor de snelste service naar www.abonnee.nu of, vul de bon in dit blad in, of bel 0800-226 6637 (ABONNEREN); 7 dagen per week van 09.00-21.00 uur

Adreswijzigingen: (uiterlijk drie weken voor de verhuizing)
www.Abonnee.nu/Klantenservice of bel 0900-252 2625 (10 ct/minuut) of schrijf naar Sanoma Uitgevers, Postbus 44, 5600 AA, Eindhoven.

Klantenservice (voor vragen over abonnementen, nabestellen reeds verschenen nummers, enz.):
Je kunt je vraag of opmerking doorgeven via www.abonnee.nu/klantenservice of bel naar 0900-252 2625 (10 ct/minuut) maandag tot en met vrijdag van 09:00-20:00 uur. Of schrijf naar Sanoma Uitgevers, afdeling Klantenservice, Postbus 41015, 2130 ML, Hoofddorp.
Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 6 maanden na verschijningsdatum telefonisch worden nabesteld.

Beëindigen van het abonnement:
Geef dit uiterlijk 6 weken voor het aflopen van de betaaltermijn schriftelijk door op het volgende adres: Sanoma Uitgevers, Postbus 52, 5600 AB, Eindhoven

Leveringsvoorwaarden:
Levering van tijdschriften geschiedt volgens de Leveringsvoorwaarden Abonnementen.
Je kunt die vinden op www.abonnee.nu
Levering en verkoop van Premies en Handelsartikelen geschiedt volgens de Levervoorwaarden Premies en Handelsartikelen. www.Media-shop.nl. Je kunt beide voorwaarden ook schriftelijk opvragen bij Sanoma Uitgevers, Postbus 40005, 2130 KM Hoofddorp, onder vermelding van welke voorwaarden je wilt hebben.

Abonnementsvoorwaarden:
Een abonnement kost € 40,- per jaar (tien nummers) en € 20,- per half jaar (vijf nummers). Met ingang van 16 december wordt dat respectievelijk € 41,- en € 20,50. Bij betaling via acceptgiro wordt er vanaf de tweede betaling een toeslag van € 2,05 in rekening gebracht. Het abonnementsgeld dient vooruit te worden voldaan. Bij niet tijdige betaling worden herinneringskosten in rekening gebracht. Een abonnement geldt voor de opgegeven periode en wordt nadien – behoudens opzegging – automatisch verlengd met eenzelfde periode, doch steeds maximaal met een periode van één jaar. Opzegging van het abonnement dient uiterlijk 6 weken voor het aflopen van de abonnementstermijn te gebeuren. Prijswijzigingen voorbehouden.

'Sanoma Men's Magazines BV, de uitgever van MAXIM, legt van haar abonnees en klanten in het kader van haar dienstverlening gegevens vast. Deze gegevens worden gebruikt ter uitvoering van de overeenkomst en om abonnees en klanten te informeren over relevante producten en diensten van Sanoma Uitgevers BV. De gegevens kunnen ook worden gebruikt door onze partners en door zorgvuldig geselecteerde organisaties om klanten te informeren over relevante aanbiedingen betreffende producten en diensten. Als u op deze informatie geen prijs stelt dan kunt u dit schriftelijk doorgeven aan: Sanoma Men's Magazines BV, Klantenservices, Postbus 40005, 2130 KM Hoofddorp.'

MAXIM WORLDWIDE
International Licensing Director: Richard Bean
+44-20-7907-6136

International Licensing Manager: Tracy Erb
+44-20-7907-6138

International Publishing Director: Kerin O'Connor
+44-20-7907-6452

EDITORS-IN-CHIEF
Greg Gutfeld
+44-207-907-6429
USA: Ed Needham
+1-212-302-2626
FRANCE:
Philippe Bourbeillon & Francois Guillebon
+33-1-41-34-96-50
GERMANY: Uwe Killing
+49-30-259-17-49-00
BELGIUM:
Thierry Sarasyn
+32-9369-3173
CZECH REPUBLIC:
Pavel Vondracek
+42-233-023-100
ITALY: Andrea Monti
+39-02-890-788-11
PORTUGAL:
Domingos Amaral
+351-21-434-9121
RUSSIA & UKRAINE:
Alexander Malenkov
+7-095-933-2189
SPAIN: Oscar Becerra
+34-917-28-93-87
LATIN AMERICA:
Paco Cuevas
+52-55-5261-2787
SOUTH KOREA:
Duncan Park
+82-2-3424-2745
HONG KONG:
Jimmie Poon
+85-2-2565-2565
ARGENTINA:
Felipe Vinals
+ 54-11-4000-8300-333
SINGAPORE: Dylan Tan
+65 6319 6062

INTERNATIONAL ADS
IGA International Commercial Director
Luis Orlianges
+33-1-41-34-83-18

IGA Italy Sales Directors
Giorgio Grassi & Robert Shoenmaker
+39-02-62-694-441

Tips? Complimenten? Beledigingen? Problemen? Mail ons! MAXIM@smm.nl

MAIL VAN DE MAAND

Met veel plezier lezen wij elke maand de MAXIM die we hier in de gevangenisbieb maandelijks krijgen. MAXIM is een geweldig blad dat echt voldoet aan de verwachtingen die je mag hebben van een glossy magazine. Leuke, korte anekdotes, mooie foto's van leuke vrouwen met sexy verhalen en veel hebbedingetjes. Alles wat je nodig hebt om bij te blijven, wat zeker handig is als je gedetineerd zit. Daarom is er elke maand weer een run om als eerste de nieuwe uitgave te bemachtigen. Eén van de nadelen van gedetineerd zitten, is dat het erg moeilijk is om mee te doen aan jullie mail&win-acties en zo dus in aanmerking te komen voor hebbedingen die jullie weggeven. Vandaar dat ik deze brief schrijf. Dus als jullie nog iets hebben om weg te geven, zoals een horloge, een paar schoenen of een Gamecube-spel, dan wordt dat zeer gewaardeerd. Ik heb schoenmaat 45, jeans 32/36. Ook heb ik nog een korte mop: staan twee Belgen voor het stoplicht. Zegt de één tegen de ander: "Het is groen!" Zegt de ander: "Een kikker."

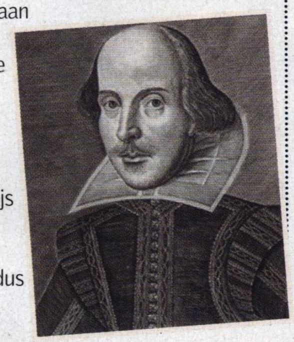
R.V., Gevangenis Esserheem en 'Oude Gracht'

Waarvoor zit je in de bak? Slechte humor?



DAPPERE DICHTER

MAXIM is mij "op het lijf geschreven", want het belicht stijlvol belangrijke facetten van mijn leven. Vooral de gadgets zijn verrassend voor mij en streven hun doel nooit voorbij. Bovendien zijn de artikelen "up to date" en kom ik alles piekfijn aan de weet. De foto's zijn klasse en bevestigen de info tip top, daar kan geen ander blad tegenop. De prijs is voor mij als student betaalbaar en dus maandelijks prima haalbaar. Het enige minpuntje vind ik de interviews met standaardpersonen, misschien een idee om iets meer van een modeontwerper te tonen? MAXIM lijfblad nummer 1. Daar kan geen enkele man van deze tijd omheen!



Siebe Hiemstra, Dokkum

Dichten is voor nichten... Hé, dat rijmt ook!

DAPPERE DICHTSTER

Hallo MAXIM, het beste blad voor mijn man.
Daarom koop ik dat elke maand voor hem
en hij leest MAXIM zodra hij kan.
Dat hij geniet, dat hoor ik aan zijn stem.
Hij is echt dik tevree,
als ik het hem geef krijg ik een dikke zoen.
Voor hem liever MAXIM dan tv,
dus MAXIM je bent perfect; niets meer aan doen!

Agnes, via email

Hellup, het is besmettelijk!

ELLEMIEKE

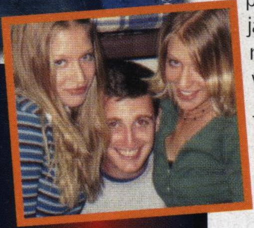
Leuke meid hoor, die Ellemieke Vermolen. Ook heel erg leuk dat ze van Braziliaanse muziek houdt. Als voorbeeld voor echte Braziliaanse swingmuziek noemt de beeldschone klusdame de Buena Vista Social Club. Nou vind ik dat natuurlijk ook prima muziek, jammer alleen dat de Buena Vista Social Club uit Cuba komt. Daar spreken ze overigens Spaans en in Brazilië Portugees. Ze mag wel een keer een *Sepultura*-cd van me lenen.

Jerry Derksen, Heukelum

Tja, ze is natuurlijk blond....

UNDER CONSTRUCTION

Jemig, wat hebben jullie een supergoed blad. Ik heb het zo voor elkaar dat mijn vriendin de MAXIM elke keer voor mij meeneemt. Laatst keek ik even naar die mooie blazers in de modespecial van het nummer januari/februari en was nieuwsgierig naar de pagina waar je ze op kon bekijken: www.crackerjeans.com. Is die pagina under construction. Beetje jammer... Maar goed, ga vooral zo door met jullie blad en ik hoop dat de lezers nog veel mooie vrouwen en toffe artikelen van jullie tegoed hebben! Ik weet nog wel een paar babes, mail me maar voor de adresjes, hahaha...



Patrick van der Veen, Nieuwleusen

Patrick de Pooier?



Helaas, de credit van styliste Nicky Nauta is weggevallen bij de productie van EliZe, bij deze!

ELIZE

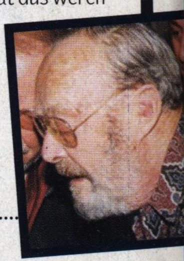
Kerels van MAXIM, jullie hebben het voor elkaar! Na aanvankelijke misstappen met bijvoorbeeld Peggy Vrijens op de cover (MAXIM november, als ik het goed heb), hebben jullie nu, na Ellemieke, met EliZe van het nummer *Shake* op de cover van maart de goede lijn echt helemaal te pakken. Wat een lekker wijf! En dan die ogen... Man, ik werd gek! Ga zo door ennuh, geef mij haar nummer eens.

Richard Kobbeldam, Venlo

Dat kun je natuurlijk shaken.

VRIEND BERNHARD

Hoe halen jullie het in je hoofd om te spotten met het overlijden van prins Bernhard? Die man was een legende, een man van het volk, een koning. Ik heb hem zelf één keer mogen ontmoeten en hoewel hij zeer vriendelijk tegen me was, zou IK niet durven om hem mijn 'vriend' te noemen. Jullie doen dat dus wel en ik vind dat echt buiten alle grenzen van fatsoen gaan. Jullie moesten je schamen om prins Bernhard jullie vriend te noemen!



Joop Marijnissen, Bavel

Tssss, je bent gewoon jaloers.

Heb je het tegen ons?

MAIL & WIN

Wil jij een nieuwe look creëren om je sex-appeal te vergroten? Mail dan al je op- of aanmerkingen naar MAXIM@smm.nl, en misschien win jij de Braun CruZer3 Styler t.w.v. € 79,90. We mogen er vier weggeven!

De drie-in-één Braun CruZer3 Styler maakt scheren, stylen en trimmen makkelijker dan ooit. Zo verwijder je met de scheerkop alle ongewenste baardharen voor een glad scheerresultaat. Wil je een baard van twee dagen? Dat kan. Heb jij jouw baard liever wat wilder? No problem: met de aparte trimfunctie op de Braun CruZer3 Styler houd je je baardhaar altijd op de juiste lengte. Daarnaast kun jij de contouren van je gezichtshaar eenvoudig op jouw manier stylen. Met de speciale opzetstukken van de Braun CruZer3 Styler creëer je in no time je eigen underground-stijl.

VOOR MEER INFORMATIE OVER DE BRAUN CRUZER3 STYLER, CHECK WWW.BRAUN.COM/CRUZER



Lach of we schieten

GOEDE GRAP? Mail hem naar MAXIM@smm.nl



UITSTAPPEN

Een moeder staat, terwijl ze het eten aan het koken is, naar haar zoontje te luisteren die met zijn trein aan het spelen is. Hoort ze: "Tuuut, tuuuuut dames en heren, station Amersfoort, alle teringlijers uitstappen!" Boos loopt de moeder de kamer in en zegt: "Dat soort taal wil ik hier in huis niet horen, voor straf ga je een uur naar je kamer, vooruit naar boven! Pas als je weer normaal kunt praten, mag je naar beneden komen..." Het zoontje vertrekt mopperend naar boven en na twee uur komt hij weer beneden en gaat weer met zijn trein spelen. "Tuut tuut dames en heren, station Zwolle. Allemaal uitstappen. En de teringlijers die lopen te klagen over de vertraging van twee uur moeten bij dat smerige rotwijf in de keuken zijn..."

PAARDENLUL

Komt een man bij een bar en vraagt aan de barkeeper: "Waarom staat er bij jullie een paard voor de kroeg?" "Nou," zegt de barkeeper, "dat paard is een nieuwe attractie voor mijn café. Als jij het paard kan laten lachen, dan krijg jij van mij honderd euro." Dus de man loopt naar het paard, fluistert wat in zijn oor en het paard ligt in een deuk. De barkeeper geeft de man zijn geld en hij vertrekt. De volgende dag komt de man weer in de kroeg. Zegt de barkeeper: "Als je het paard kan laten huilen, dan verdien je weer honderd euro." De man loopt naar het paard en fluistert weer in zijn oor en het paard moet heel hard huilen. De barkeeper zegt: "Hoe doe je dat nou? Het is niemand gelukt, behalve jou!" "Nou," zegt de man, "toen ik hem moest laten lachen, zei ik dat ik een grotere lul had dan hij en toen hij moest huilen, heb ik hem ook echt laten zien!"

GRAP VAN DE MAAND

BORSTEN BIJTEN

Een man loopt over straat en ziet een vrouw met ongelofelijk mooie borsten. Hij biedt haar honderd euro om in de borsten te mogen bijten. "Ben jij wel helemaal normaal?" vraagt ze geschokt. De man: "Oké, duizend euro." "Luister, stom varken... ik ben niet zo'n soort vrouw," zegt ze. "Dus als ik je tienduizend euro geef, dan nog zou je het niet doen?" vraagt de man verwachtingsvol. "Jij geeft mij tienduizend euro om in mijn borsten te bijten?" vraagt ze. "Nou oké, ik doe het. Laten we in dat donkere steegje gaan staan." Zodra ze haar blouse uittrekt, begint de man haar borsten te kussen en te likken. "He, ga je nu nog bijten of hoe zit dat?" hijgt ze. "Nee," zegt hij. "Te duur."



VRAAG: **wat is de overeenkomst tussen een hoer en bungeejumpen?**

ANTWOORD: **Het is even duur, je geniet er net zo kort van en als het rubber knapt, ben je de lul**



NOOIT THUIS

Er wordt een man opgenomen in een psychiatrisch ziekenhuis. Hij komt voor het eerst in het dagverblijf en ziet daar een man op een stoel zitten die de hele tijd hetzelfde zegt: "Vroem vroem, ptssss, vroem vroem" en met de handen wijd, alsof hij aan het rijden is. Vraagt die eerste man: "Wat ben jij aan het doen?" Zegt die man op de stoel: "Ik ben trucker, nooit thuis, vroem vroem." De volgende dag komt de eerste man weer in het dagverblijf en die andere zit er nog steeds: "Vroem vroem, ptssss, vroem vroem." Weer vraagt de man wat er met hem is: "Ben trucker, nooit thuis, vroem vroem." De derde dag gaat de eerste man naast de man op de stoel staan en maakt neukbewegingen met zijn heupen. Vraagt de trucker: "Wat ben jij aan het doen?" Zegt de man: "Ik neuk je vrouw, je bent toch nooit thuis!"

DOKTERSBEZOEK

Een prachtige vrouw loopt bij de dokter binnen. "Wat een lekkere stoot," denkt de dokter en hij vergeet meteen zijn professionele erecode. Hij besluit even flink te profiteren en zegt tegen haar: "Trekt u maar even uw broekje uit" en hij begint over haar dijen te wrijven. "Weet u wat ik aan het doen ben?" "Ja hoor," zegt de vrouw, "U kijkt of alles met mijn bovenbenen in orde is." "Inderdaad," zegt die arts, "Doet u uw bloesje maar even uit." De vrouw trekt d'r bloes uit en hij grijpt haar meteen bij d'r borsten. "Weet u wat ik nu doe?" "Ja," zegt ze, "U controleert mijn borsten op knobbeltjes." "Oke, gaat u maar even op de behandeltafel liggen." Zij gaat languit op die tafel liggen en die dokter geeft haar een geweldige veeg. Wederom vraagt hij: "Weet u wat ik nu aan het doen ben?" "Ja hoor, u bent nu bezig herpes te krijgen, want daarvoor kwam ik hier!"

Illustraties: Mad Dog Comics, John Richardson


18+
www.pegi.info
4 resident evil™
The past is never dead and buried
Leon S. Kennedy has put the past behind him.
He survived the outbreak in Raccoon City six years ago.
Now a government agent, he is sent to a remote
European village. there's something wrong with the villagers
The President's daughter has been
- kidnapped
the nightmares never end
FEAR LIKE YOU'VE NEVER KNOWN BEFORE
NINTENDO GAMECUBE
4 resident evil
CAPCOM
CAPCOM
res-evil.com\re4
NINTENDO GAMECUBE
ONLY FOR THE NINTENDO GAMECUBE
©CAPCOM CO., LTD. 2005 ALL RIGHTS RESERVED. NINTENDO, NINTENDO GAMECUBE AND THE NINTENDO GAMECUBE LOGO ARE TRADEMARKS OF NINTENDO



Naam: Dimphy Tholen
Leeftijd: 26
Woonplaats: Geleen
Beroep: Secretaresse en bankmedewerkster
Relatie: Samenwonend met Melvin, gelegerd in Afghanistan



Naam: Wanda Kley
Leeftijd: 28
Woonplaats: Geleen
Beroep: Call-agent en nagelstyliste
Relatie: Samenwonend met Larry, gelegerd in Irak

Wanda & Dimphy

Geleense soldatenliefjes

De sexy schoonzusjes Dimphy en Wanda uit Geleen wilden samen ook wel eens de MAXIM-A's van de Maand zijn. En dat ze daarmee hun vriendjes - de broertjes De Boer, die momenteel in Irak en Afghanistan gelegerd zijn - aangenaam kunnen verrassen, is mooi meegenomen. Melvin en Larry de Boer... jullie zijn twee mazzelpikken!

Foto's: **Ray Christian** Tekst: **Gandor Bronkhorst** Visagie: **Jedidja Kuijen** Styling: **Marja Angenent**




MAXIM-A
VAN DE MAAND


'Ik ben een keer de basis binnengesmokkeld in de kofferbak... Kon ik lekker bij hem blijven slapen'


DEFENSIE
DVVO
MAXIM-A
VAN DE MAAND



'Een vriendinnetje daar? Een schaap zeker?'





WIE KIEST VOOR MAXIM'S ROYALTY SHOOT?

Natuurlijk ken jij genoeg spannende vrouwen. Maar hoeveel MAXIM-A's zitten ertussen? MAXIM daagt je uit je expertise aan te wenden voor nieuwe kandidates voor de MAXIM-A-shoot.

Wie gaat er voor de koninklijke behandeling van MAXIM? Doe als Dimphy en Wanda, die de stoute schoenen aantrokken en op eigen houtje MAXIM aanschreven. Aanmelden is simpel:

Stuur foto's van jezelf naar: MAXIM, Postbus 12515, 1100 AM Amsterdam, O.v.v. MAXIM-A van de Maand

Of mail naar MAXIM@smm.nl Vergeet niet je antecedenten bij te sluiten. (minimum leeftijd is 18 jaar)

Misschien word jij wel MAXIM-A van het Jaar!

'Foto's, filmpjes, slipjes, noem maar op. Ik heb hem al heel wat pikante dingen gestuurd'

Waarom juist MAXIM?
Wanda: "MAXIM is het enige blad dat we op mogen sturen van hem! Die bladen gaan over de hele basis, zeker nu we er zo instaan. We wilden ze verassen en dit vonden we een geweldig idee."
Dimphy: "We zagen die advertentie staan en hebben de stoute schoenen aangetrokken. Ik had ook al eens van die stapelbedden gedroomd, dus dat vond ik helemaal geweldig."

Je maakt je populair bij de militairen...
Dimphy: "Ja, reken maar! Ik ben er ook trots op, dus hij kan dit best aan elke man laten zien. Ik vind het ook een eer om erin te mogen staan."

Weet je hoe je een magazijn verwisselen?
Dimphy: "Ik? Oh, nee! Hij heeft het wel eens voorgedaan met een pistool."
Wanda: "Nee, helaas nog niet. Maar hij gaat het me nog wel leren."

Wat is een Kalasjnikov?
Wanda: "Weet ik niet..."
Dimphy: "Geen idee. Wat is dat? Een geweer? Ik ken alleen de C8."

Nog geparfumeerde foto's gestuurd?
Dimphy: "Jazeker, en ook heel pikante! Hij ziet die foto's met een glimlach tegemoet."
Wanda: "Nog wel meer ook! Filmpjes, slipjes, wat wil je nog meer weten?"

Leid je al aan sekstekort?
Wanda: "Ja, natuurlijk!"
Dimphy: "Ik kan er goed tegen, hij zal er meer problemen mee hebben. Het is uitstel van plezier, zegt 'ie, dus daar houd ik me aan."

Niet bang dat 'ie daar ook vriendinnetjes heeft?
Dimphy: "Nee, absoluut niet, hoogstens een schaap!"
Wanda: "Onder die burka's?! Dan weet je natuurlijk nooit of het een kerel of een vrouw is, hè! Daar hoef ik me echt niet druk om te maken."

Seks gehad op de militaire basis?
Dimphy: "Was het maar zo!"
Wanda: "Ik ben eens een keer de basis binnengesmokkeld in de kofferbak... Ik heb bij hem geslapen en de volgende ochtend via het raam naar buiten gekropen, heel spannend! Dat waren wel dit soort stapelbedden..."
Dimphy: "Ik mag hopen dat die droom nog eens werkelijk wordt. Komt dit in het blad eigenlijk? M'n vader moet het ook nog lezen!"

Wie mist wie meer?
Dimphy: "Hij mij."
Wanda: "Ik hem."

Vertel?
Wanda: "Hij moet zich echt concentreren op zijn werk, dan is er minder tijd om na te denken over thuis. Hij moet zijn hoofd erbij houden en ik zit hier toch vaak alleen op de bank, dan mis ik zijn armen en zijn warmte."
Dimphy: "Er zit bij hem ook veel heimwee bij. Het is niet alleen om mij, maar ook om normaal kunnen douchen, bij elkaar zijn. Ik denk dat hij het toch moeilijker heeft, omdat ik thuis ben en hij daar."

Wel eens het uniform voor avontuurtjes uit de kast gehaald?
Dimphy: "Nog niet, maar dat zou er zeker eens van moeten komen; lijkt me wel lekker."
Wanda: "Nee, dat gaat gelijk uit! Meestal laat ik hem even zo rondlopen, even opwarmen en dan..."

Eerste wat je doet als hij terug is?
Wanda: "Wat denk je zelf?"

Eehhhmm, tas in de hoek, jezelf op bed gooien?
Wanda: "Dat zal er zeker van komen dan, hè? Het wordt wel een klein feestje natuurlijk..."
Dimphy: "Ik zal hem om zijn nek vliegen en hem dan uren voor mezelf houden. Ik denk dat je de rest wel kunt raden; we gaan veel inhalen!" ■

Kleding: **Corline Lingerie, Konplott.nl, Otazu, Shoebaloo, La Perla** Met speciale dank aan **Legerdumpstore Amsterdam**

CIRCUS M

The Big picture



De eerste dag op de nijlpaardenschool ging niet zo goed als Harold had gehoopt.



WREED MAN!

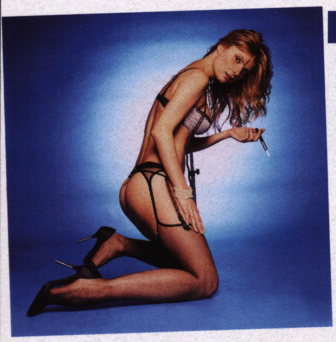
NIJLPAARDJE OORLOG

Je staat in de kroeg en er komen zes lekkere vrouwen op je af. Als echte roofdieren gaan ze om je heen zitten en beginnen tegen je te praten. Jij lacht, zij lachen. Ze schurken tegen je aan, je voelt je hart sneller kloppen. En dan vallen ze aan. Ze scheuren je aan flarden en vreten je op.Met huid en haar... Mooi verhaal. In de natuur gaat het niet anders. Nijlpaard Harold voelt zich flink genaaid als 'ie weer eens de vrouwtjes van zich af moet slaan. Dit gevecht lijkt hij niet te gaan winnen. Waarschijnlijk is hij op dit moment onderweg naar de hemel, waar hij zich bij God, Mozes en de dinosaurussen zal voegen. Of niet. Eerlijkheid gebied te zeggen dat het zeer onwaarschijnlijk is dat er een hiernamaals bestaat. En de kans dat God nijlpaarden toe zal laten in de hemel, is ook gering.

SEXGODINNEN!

Wat je dus niet moet doen: een Jap trouwen. Die hebben maar 47 keer seks per jaar! Mocht deze info te laat komen, overweeg radicale veranderingen.

Zes soorten vrouwen die je met plezier aan je moeder voorstelt.



DE FRANÇAISE

Geen vrouw heeft vaker seks dan de Franse! Gemiddeld doet ze het 137 keer per jaar, de gemiddelde Nederlandse doet het 103 keer. Vive la Française! Mocht je je nog afvragen waarom je een vrouw moet nemen die overal een 'e' achter zet, spreek de volgende zin dan maar uit bij kaarslicht: "Iek-e ben-e geil-e." Très bien, mademoiselle! (Alleen als je Hans heet, wordt het vervelend; ze zal je steevast 'Ans' noemen.)



WORKAHOLIC

Overwerken tussen de lakens, no problemo! Een echte workaholic gaat ook door in bed! Volgens onderzoek heeft de hardwerkende vrouw gemiddeld 27 keer vaker seks per jaar dan haar thuiszittende leeftijdgenoten. Als je een lekkere deal wil sluiten in bed kun je dus beter Nina Brink hebben dan een ingekakte huis-tuin-en-keuken-muts.



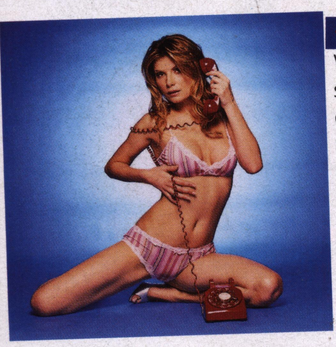
JOODSE VROUW

Neuken voor het vaderland, de Joodse vrouw kent haar plicht! Ze gebruikt haar mystiek om je te verleiden en meer kleine Joodjes te maken. Ze zijn 20% actiever in bed dan Christenen. Die haakneus moet je dan maar negeren. Volgens het Joodse geloof moet de moeder Joods zijn om een puur Joodje te maken. Pas wel op voor je zover gaat, voor je het weet ben je geëmigreerd en zit je tussen granaatgooiende Palestijnen. Ze is één brok Zionisme!



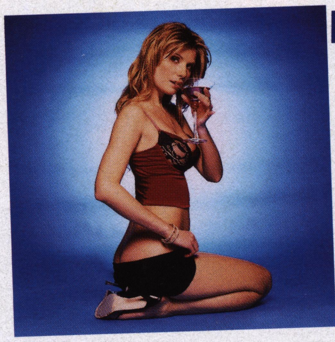
LESBIENNE

"Vind je het erg als wij alvast beginnen?" De ultieme seksdroom komt uit! Je hoeft niet meer dronken te zijn om twee vrouwen in je bed te zien liggen. En zien ze jou niet zitten, omdat je - overduidelijk - een man bent en je bent tóch in een gaybar; zoek een homo en vraag naar zijn zus. Waarom? Onderzoek wijst uit dat familieleden van homoseksuelen vaker een hypersexgen hebben, wat resulteert in enorme sekslust!



ZWOELE SPREEKSTER

Volgens onderzoek zijn vrouwen met een geile stem actiever in bed dan vrouwen met onaantrekkelijke stemmen. Ook blijken mooie stemmen vaker gepaard te gaan met een mooi figuur. Wat meteen bewijst dat Peggy Bundy een a-seksueel wezen is. Kortom: wil je een seksdate, zorg dan in ieder geval dat haar stem doet denken aan Katja Schuurman. Eerst even bellen dus voor je date.



FEESTCHICK

Baby, don't stop! Niet te stoppen voor de laatste dans geëindigd is en van de dansvloer direct in bed! Met elk biertje rijst haar libido; het effect van alcohol op sletterigheid is bewezen! Feestchicks zijn het makkelijkst in bed te krijgen. Volgieten dus, die vrouw. Mooier: rokers hebben nog eens 10% meer seks. Nog mooier: vrouwen die roken en drinken hebben twee keer meer sex dan saaie onthouders! Helemaal het toppunt: drugs! Drugsgebruikers doen zelfs helemaal niet moeilijk over meerdere sekspartners.

JEZUS SAAI? MEET J-BRO!

Elk jaar vieren we in goede Christelijke traditie het paasfeest. Oké, die kruisiging is wel wicked, maar de rest is oud, stoffig en ongeloofwaardig. MAXIM stoft de bijbel af en brengt de tweede Verlichting; Pasen anno nu!

HET LAATSTE AVONDMAAL

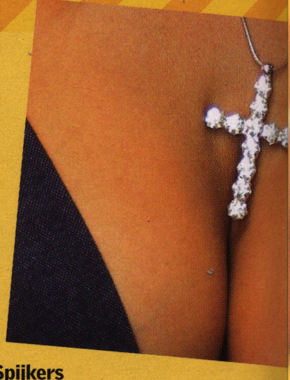
ANNO 33 Een Bourgondisch vreetfestijn. Er werd flink gevreten en gezopen, maar dat mocht ook wel; het was tenslotte feest. Op het feessie zei 'ie: "Voorwaar, Ik zeg u: één van u zal Mij overleveren." Oftewel: één van jullie klootzakken gaat mij verraden. Knalstuk op dit feest: de truc van Jezus waar water gewoon wijn wordt. DAMN! Wijn in een handomdraai!

ANNO 2005 J-Bro zit met z'n brada's te vreten bij de Burger King. Terwijl hij een BigKing in z'n mond stopt, roept hij over tafel: "DAMN, I'm cool! Jullie kunnen m'n zwarte reet likken, suckers. Ik schiet je dood als je mij verraadt!" Knalstuk op dit feest: J-bro haalt zijn pipa tevoorschijn en schiet een bekende Nederlander dood.

JUDAS DE VERRADER

ANNO 33 Jezus werd verraden! Niemand vond hem eigenlijk aardig, hij hing maar een beetje de messias uit. Judas had schoon genoeg van Jezus' arrogante gedrag en flikte hem een kunstje. Het zwarte schaap van de twaalf decipelen kreeg last van zijn geweten. Daarna pleegt hij zelfmoord door zichzelf aan een boom op te knopen. Triest figuur.

ANNO 2005 Terwijl J-Bro met zijn groupie doelloos door de stad loopt, wordt hij gearresteerd door een ME-politiemacht met bloeddorstige honden. Verraden door zijn rivaal D-Evil wiens chick hij gepaald had. "Fuck y'all!", riep hij nog voor 'ie een gummiknuppel in z'n smoel kreeg.



DE KRUISIGING

ANNO 33 Dit is zeker hét spektakelstuk van het jaar 33 geweest. Jezus wordt aan een kruis gespijkerd met een dorenkrans op zijn weelderige haardos. Spijkers worden door zijn handen geramd terwijl het publiek barbecuend toekijkt. Zes uur later klinkt zijn laatste kreet. Dit wordt de komende 2000 jaar zeker nog gevierd! Wat een spektakel!

Foto's: RBP, MaxxPPP Tekst: Gandor Bronkhorst en Dennis de Vos

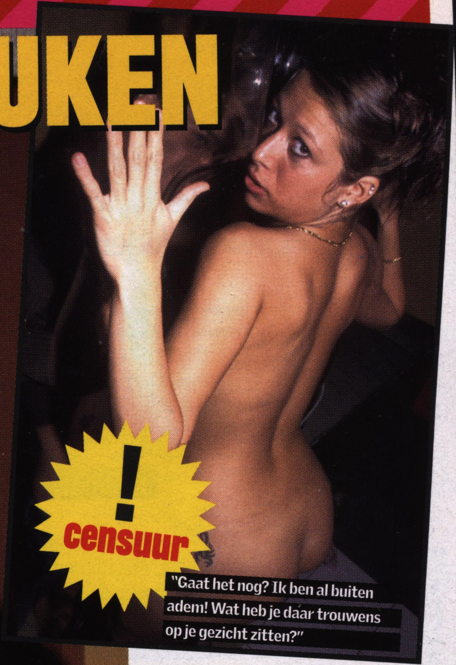
ONDERTUSSEN IN MONTREAL, CANADA

DROOGNEUKEN

Altijd al Barbie willen neuken? Dit is je kans! Om de prostitutiewetgeving te ontduiken heeft een Canadese striptent-eigenaar een love-machine uitgevonden. De bedoeling: de vrouw gaat voor het voorgevormde glas staan en de man steekt 'm in een namaak-kut. Een heel bijzondere ervaring: een vrouw van plexiglas neuken. Binnenkort ook in Amsterdam?



"Er staat een enge man voor mijn raam!"



"Gaat het nog? Ik ben al buiten adem! Wat heb je daar trouwens op je gezicht zitten?"

"Hallo? Is daar iemand?"



"Heeft degene vóór mij eigenlijk wel schoongemaakt? 'Het glijdt hier verdacht goed..."



ANNO 2005 Die kruisiging is zo dámn cool! Nog beter dan de verdrinkingsdood, want anders hadden we nu in plaats van een kruisje allemaal een aquarium boven de deur hangen. Dus geen saaie gevangenisstraf, nee onze bling-bling brother wordt publiekelijk gekruisigd op de Dam. Live te volgen op Nederland 2! Wat een mediaspektakel! Pasen is alive and kickin'!

DE WEDEROPSTANDING

ANNO 33 Jezus' lijk (inclusief spijkers) wordt in een grot verstopt met een grote steen ervoor. Maar nu komt het: Jezus staat weer op. Hij is boos. Hij wordt groen, scheurt uit zijn kleren en flost zijn tanden even met de roestige spijkers. Hij plaatst semtex op de steen en blaast deze vakkundig op. Jezus laat zich niet kisten. Laat staan kruisigen.

ANNO 2005 Hier wordt het verhaal ongeloofwaardig. J-bro staat niet meer op. Hij wordt al na twee uur weggehaald van de Dam. Jezus deed er zes uur over om te sterven! Geruchten doen de ronde dat J-Bro nog leeft, ondergedoken naar voorbeeld van 2Pac. Hij brengt nog verschillende rapnummers op de markt, waaronder *You can crusify me, but not kill me.*

HEMELVAART

ANNO 33 Jezus heeft het helemaai gehad met de samenleving en maakt er een einde aan: "Ik offer me op voor jullie." Daarmee bedoelde hij: het is leuker voor jullie als ik wegga. Met een holistische show gaat hij er vandoor, een enkeltje hemel. Terug naar pappa. Hij stelt Petrus aan als deurwaarder om Marokkanen buiten de hemel te houden.

ANNO 2005 De begrafenis van J-bro is een big-bang op Mediagebied. Marco en Ali-B treden nog een keer samen op en Frans Bauer zingt *Au, die spijkers doen zo'n pijn.* Hells-angels en de groupies lopen hand-in-hand in de rouwstoet. "Wij worden niet geaccepteerd," roepen ze.

EN DAARNA...

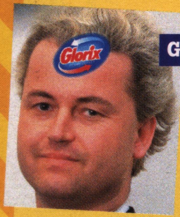
ANNO 33 Tja, de rest is bekend... De wereld werd overgenomen door slechte demonen als geld, materialisme en machtzucht. Liefde wordt seks. Brood wordt hamburger.

ANNO 2005 Het zou nog lang onrustig blijven in alle grote steden. Rellen en branden in de Bijlmer en Rivierenbuurt. Geert Wilders komt aan de macht, iedereen moet zijn haar blonderen (naar Duits voorbeeld) en alle Bradaz worden het land uitgezet.

BN'ERS GETEST

RECLAMEKOP!

Krap bij kas? Verkoop je voorhoofd! In de States heeft een student de primeur: hij loopt rond met advertenties op zijn kop. Binnenkort ook in Nederland? MAXIM test het op BN'ers.



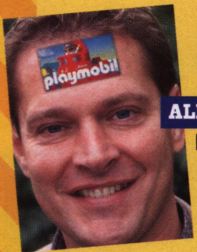
GEERT WILDERS [GLORIX]

Wat is er met je haar gebeurd, Geert? Bleekmiddel! De onverzettelijke rots in de Kamer kan nu een extra centje bijverdienen voor zijn eigen partij. Geen beter bleekmiddel dan Glorix! (Ook geschikt voor in de douche!)



MOHAMMED B. [RAY-BAN]

Geen balkje meer, maar een zonnebril! Kan Mohammed zelf kiezen: mét of zonder. Heeft twee voordelen: Mohammed-mét kan als filmster door het leven, en hij blijft onherkenbaar. Mohammed zal MAXIM dankbaar zijn.



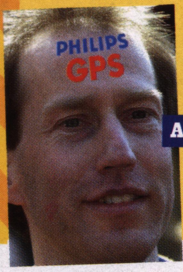
ALBERT VERLINDE [PLAYMOBIL]

De bekendste trekpop van Nederland, een levend Playmobil-mannetje. Deze vrolijke marionet amuseert Nederland elke avond met zijn Playmobil-bewegingen en is daarom het voorbeeld voor iedereen die net zo een trekpop wil zijn als hij.



HELEEN VAN ROOYEN [INTRATUIN]

Na haar ruzie met dure tuinarchitect Dick Beijer gaan Heleen en Ron voor de goedkope Vinex-tuin! Elke zondag feest met Heleen in de intratuin.



ARJAN ERKEL [GPS-SYSTEMEN/PHILIPS]

Zo kunnen we hem altijd en overal terugvinden! Arjan is soms kwijt, maar met dit GPS-systeem is hij overal opspoorbaar! Met Erkel-GPS nooit meer zoeken!

WIJZE RAAD

ELF TIPS DIE JE AAN JE BROERTJE KUNT GEVEN



1 Wat je moet doen als je vriendin je verlaat? De deur sluiten...
2 Ga nooit naar bed met een vrouw met meer baardhaar dan jij.
3 Alle vrouwen zijn en denken hetzelfde. Ze hebben alleen andere gezichten, zodat je ze uit elkaar kunt houden.
4 Definitie van een vrijgezelle vrouw: een vrouw die de kans heeft gemist om een man het leven zuur te maken.
5 Het gevaarlijkste deel van een auto is de bestuurster.
6 Een vrouw met een adamsappel is geen vrouw!
7 Vrouwen houden van spelletjes: er is dus niks mis met de term 'player'.
8 De afstandsbediening is van jou... en alleen van jou!
9 Studio Sport begint op zondag om zeven uur en duurt een uur. Prima tijd voor haar om de was te doen en rekeningen te betalen.
10 Hét middel tegen slapeloosheid: vraag een vrouw hoe haar dag was...
11 Dingen waar je absoluut geen vrouw bij nodig hebt: kaartlezen, sport kijken, pokeren, sigaren roken en bier drinken.

ZOEK DE VERSCHILLEN

EEN DVD-TJE HUREN

ZO DOET HIJ HET

18.30
Stelt vast dat er, zoals altijd, geen zak op tv is.
18.33
Springt in joggingpak in de auto en scheurt naar de videotheek.
18.43
Parkeert zijn wagen in een niet-parkeerzone voor de deur en rent de zaak binnen.
18.45
Vraagt aan de caissière wat de nieuwste films zijn.
18.50
Ziet tot zijn teleurstelling dat alle *Lethal Weapon*-films uitgeleend zijn.
18.52
Pakt daarom maar de *Die Hard*-trilogie voor aktie, *White Chicks* voor humor en *Kill Bill* voor de nodige romantiek.
18.57
Loopt naar de kassa en pakt ook nog een sixpack Heineken, drie zakken chips en wat repen chocolade voor bij de films.
18.59
Rekent alles af, inclusief de boete die hij krijgt voor alle Lethal Weapon-films die al vier weken ongezien bij hem thuis liggen.



"Kijk schat, de afdeling romantische films"

ZO DOET ZIJ HET

18.30
Stelt vast dat er, zoals altijd, niks op tv is.
18.35
Spreekt met drie vriendinnen af om samen een gezellige film te kijken.
18.45
Loopt naar de videotheek om de hoek.
18.50
Belt vriendin één met haar mobieltje, omdat ze niet kan kiezen tussen *Pretty Woman*, *Grease* en *Dirty Dancing*.
19.15
Belt vriendin twee op, om te vragen welke Hugh Grant-film eigenlijk de beste is.
19.30
Belt vriendin drie op en vraagt haar welke soort Häagen Dazs-ijs ze mee zal nemen.
19.33
Koopt in de winkel een familiepak Macadamia-Bitterkoekjes-Cream-Chocoladestukjes-Super-de-Luxe-ijs en een paar flessen cola-light.
19.40
Merkt aan de kassa dat ze het verkeerde videotheekpasje heeft meegenomen.
19.45
Sluit een lidmaatschap bij een andere videotheek af en heeft daardoor inmiddels elf videotheekpasjes.
19.55
Belt haar vriendje op, om te vragen of hij zin heeft om met de dames een filmavondje te houden.
19.56
Is verrast dat hij de telefoon pas na de vijfde keer opneemt en dan zegt dat hij die avond al met zijn maten heeft afgesproken om naar de kroeg te gaan.
20.00
Maakt vetarme hapjes klaar en legt zakdoekjes neer voor de onvermijdelijke huilbuien.
00.15
Heeft zo lang met haar vriendinnen gekletst dat ze uiteindelijk geen van de films hebben gezien.

Kunt u dit uitleggen, mevrouw?



SEXJUF!

In de VS is geile gymjuf Pamela Turner vastgezet omdat ze seks heeft gehad met een dertienjarige leerling. Ze riskeert een gevangeninsstraf van meer dan honderd jaar als ze word veroordeeld voor alle dertien aanklachten.



Nee, we hebben het niet over het script van de nieuwste pornofilm van Jenna Jameson; dit is *real-life*. Om de natte droom compleet te maken: deze pornojuf is geen potterige juffrouw Bulstronk met baardhaar en puisten, de 27-jarige Pamela Turner is écht lekker! Deze lerares lichamelijke opvoeding weet wel hoe ze de lessen aantrekkelijk moet maken. Daar hebben we al die tijd op zitten wachten: een juf die ons echt serieus neemt. Ze hoeft natuurlijk niet altijd op de hurken om ons wat uit te leggen, maar een beetje bijles af en toe kan heel verfrissend zijn. "Juf, kunt u het nog één keer uitleggen?" Ze heeft nu trouwens ook wat uit te leggen aan de rechter, haar hangt een gevangenisstraf van honderd jaar boven het hoofd.
SEX IS NOT A CRIME! MAXIM op de bres voor geile juffen!

SPONGEBOB
VEROVERT TILBURG

Spongebob rules! In Tilburg vrolijkt een jonge kunstenaar de straat op met het spons-tekenfiguur. De anonieme wereldverbeteraar tovert elektriciteitskastjes om in Spongebobs. Cool!



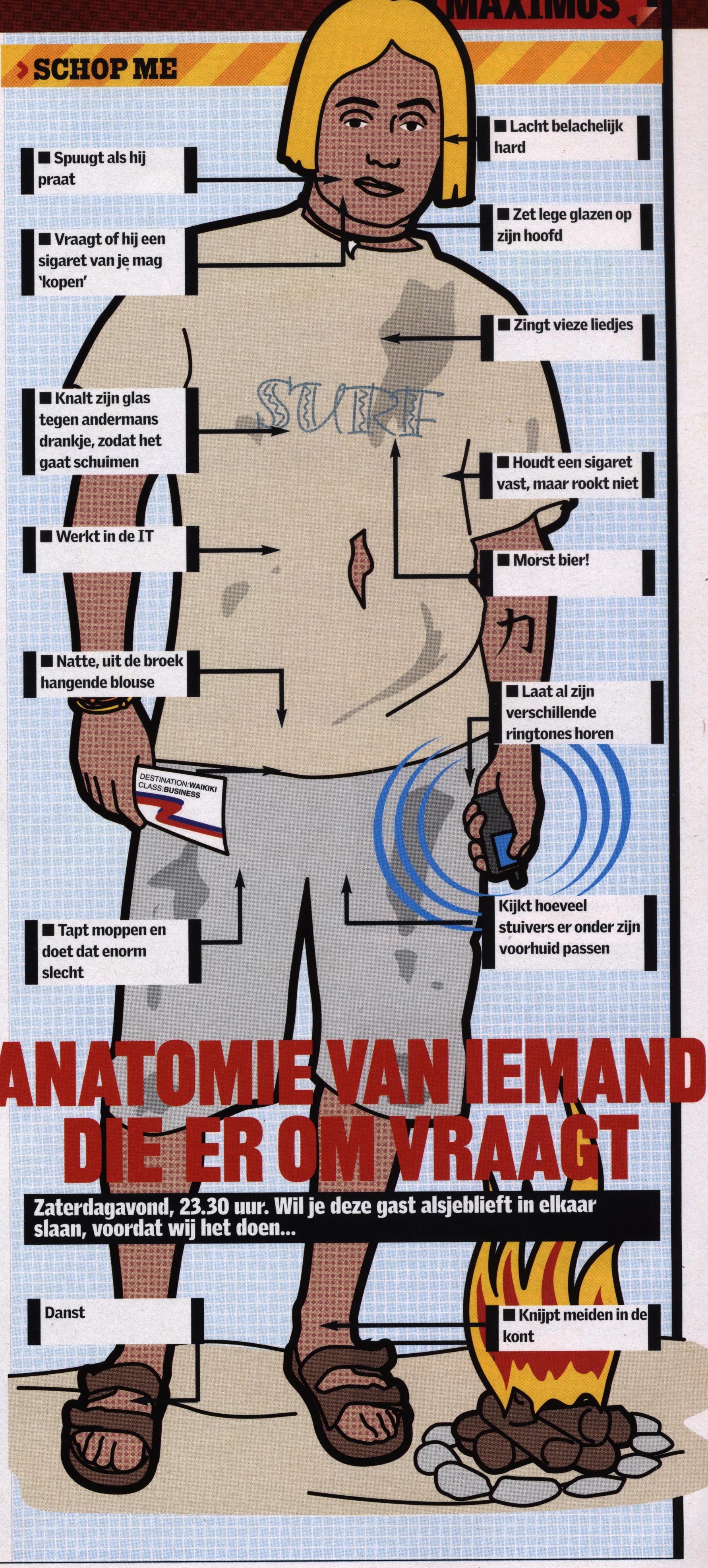
Omschrijf je nachtwerkzaamheden eens...
"Stad en land af fietsen om elektriciteitskasten om te bouwen tot spongebobs."
Waar kunnen we Spongebob aantreffen?
"Vooral in Tilburg, maar ook in Rotterdam en Weert."
Waarom juist Spongebob?
"Spongebob kicks ass!"
Waarom val je mensen hiermee lastig?
"We vallen ze niet lastig, we geven ze juist een cadeautje."
Je bent dus een goodguy...
"Zeker, Spons tovert een glimlach op ieder gezicht!"
Ooit opgepakt hiervoor?
"Nee."
Wie wil je onderspuiten met Spons?
"Beau van Erven Dorens, hij heeft dezelfde onderbroek aan als Spons!"
Waar zou je Spongebob het liefst nog eens neerzetten?
"Op de Dam. En een heel gebouw versponsen."
Wel eens aangesproken door voorbijgangers?
"Vaak genoeg. Eerst kijken ze verwonderd en vragen wat we aan het doen zijn. Als ze zien dat we een Spongebob maken, verschijnt er een lach op hun gezicht."

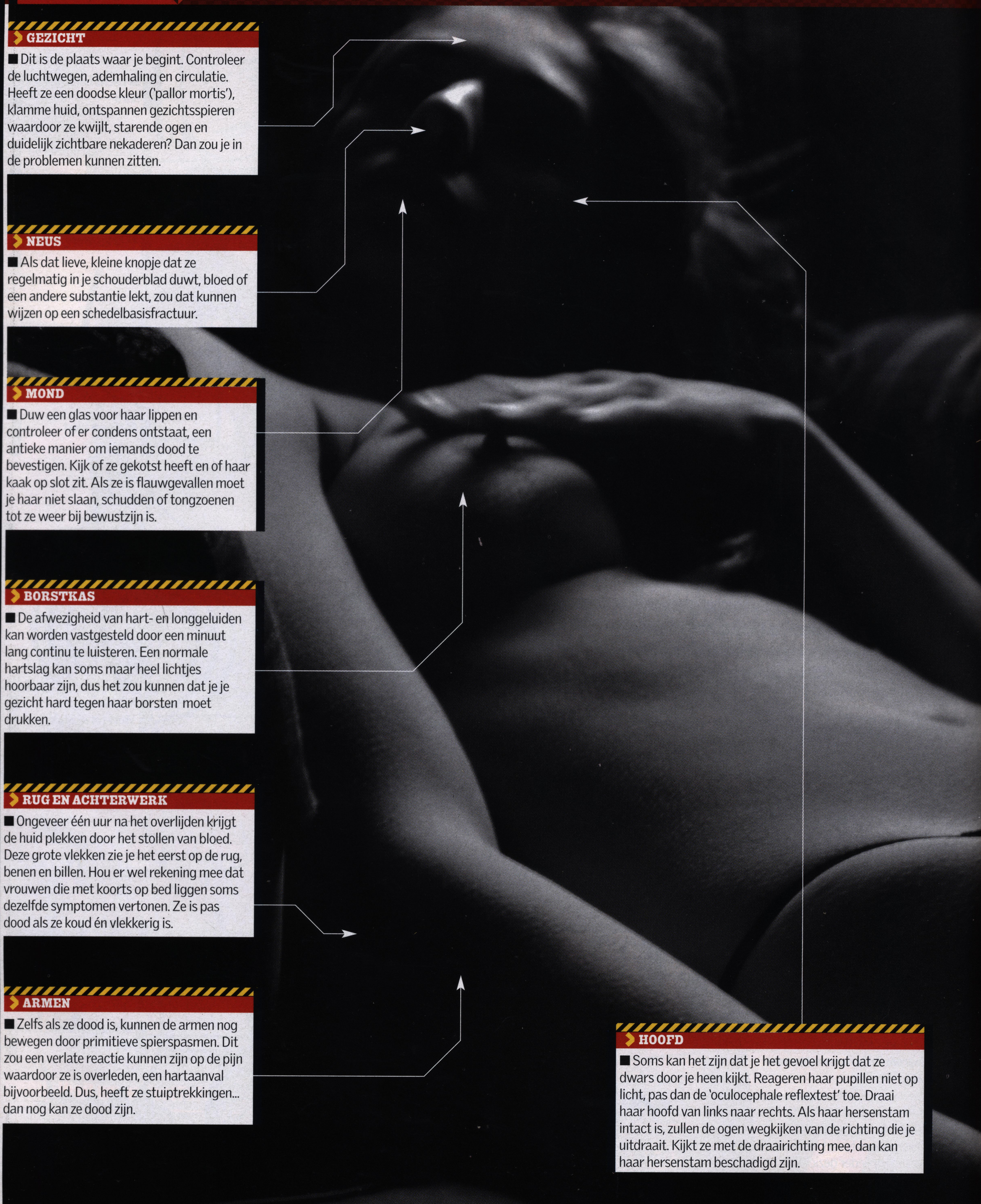


SCHOP ME

ANATOMIE VAN IEMAND DIE ER OM VRAAGT

Zaterdagavond, 23.30 uur. Wil je deze gast alsjeblieft in elkaar slaan, voordat wij het doen...





GEZICHT

■ Dit is de plaats waar je begint. Controleer de luchtwegen, ademhaling en circulatie. Heeft ze een doodse kleur ('pallor mortis'), klamme huid, ontspannen gezichtsspieren waardoor ze kwijlt, starende ogen en duidelijk zichtbare nekaderen? Dan zou je in de problemen kunnen zitten.

NEUS

■ Als dat lieve, kleine knopje dat ze regelmatig in je schouderblad duwt, bloed of een andere substantie lekt, zou dat kunnen wijzen op een schedelbasisfractuur.

MOND

■ Duw een glas voor haar lippen en controleer of er condens ontstaat, een antieke manier om iemands dood te bevestigen. Kijk of ze gekotst heeft en of haar kaak op slot zit. Als ze is flauwgevallen moet je haar niet slaan, schudden of tongzoenen tot ze weer bij bewustzijn is.

BORSTKAS

■ De afwezigheid van hart- en longgeluiden kan worden vastgesteld door een minuut lang continu te luisteren. Een normale hartslag kan soms maar heel lichtjes hoorbaar zijn, dus het zou kunnen dat je je gezicht hard tegen haar borsten moet drukken.

RUG EN ACHTERWERK

■ Ongeveer één uur na het overlijden krijgt de huid plekken door het stollen van bloed. Deze grote vlekken zie je het eerst op de rug, benen en billen. Hou er wel rekening mee dat vrouwen die met koorts op bed liggen soms dezelfde symptomen vertonen. Ze is pas dood als ze koud én vlekkerig is.

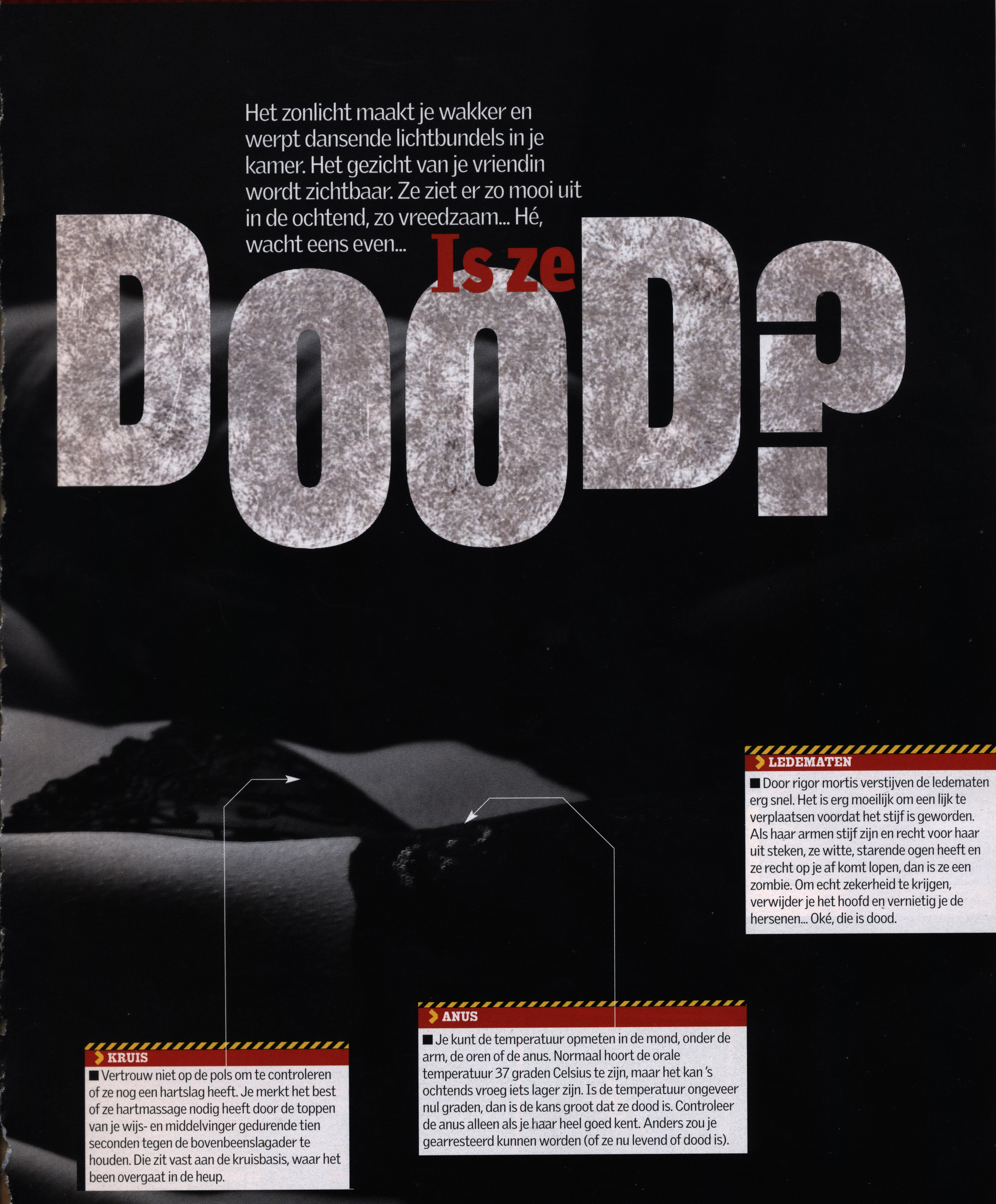
ARMEN

■ Zelfs als ze dood is, kunnen de armen nog bewegen door primitieve spierspasmen. Dit zou een verlate reactie kunnen zijn op de pijn waardoor ze is overleden, een hartaanval bijvoorbeeld. Dus, heeft ze stuiptrekkingen... dan nog kan ze dood zijn.

HOOFD

■ Soms kan het zijn dat je het gevoel krijgt dat ze dwars door je heen kijkt. Reageren haar pupillen niet op licht, pas dan de 'oculocephale reflextest' toe. Draai haar hoofd van links naar rechts. Als haar hersenstam intact is, zullen de ogen wegkijken van de richting die je uitdraait. Kijkt ze met de draairichting mee, dan kan haar hersenstam beschadigd zijn.

tekst: Dennis de Vos fotografie: Gabriele Rigon



Het zonlicht maakt je wakker en werpt dansende lichtbundels in je kamer. Het gezicht van je vriendin wordt zichtbaar. Ze ziet er zo mooi uit in de ochtend, zo vreedzaam... Hé, wacht eens even...

Is ze DOOD?

LEDEMATEN

■ Door rigor mortis verstijven de ledematen erg snel. Het is erg moeilijk om een lijk te verplaatsen voordat het stijf is geworden. Als haar armen stijf zijn en recht voor haar uit steken, ze witte, starende ogen heeft en ze recht op je af komt lopen, dan is ze een zombie. Om echt zekerheid te krijgen, verwijder je het hoofd en vernietig je de hersenen... Oké, die is dood.

ANUS

■ Je kunt de temperatuur opmeten in de mond, onder de arm, de oren of de anus. Normaal hoort de orale temperatuur 37 graden Celsius te zijn, maar het kan 's ochtends vroeg iets lager zijn. Is de temperatuur ongeveer nul graden, dan is de kans groot dat ze dood is. Controleer de anus alleen als je haar heel goed kent. Anders zou je gearresteerd kunnen worden (of ze nu levend of dood is).

KRUIS

■ Vertrouw niet op de pols om te controleren of ze nog een hartslag heeft. Je merkt het best of ze hartmassage nodig heeft door de toppen van je wijs- en middelvinger gedurende tien seconden tegen de bovenbeenslagader te houden. Die zit vast aan de kruisbasis, waar het been overgaat in de heup.



Planeet Maximus

Wij publiceren het nieuws waarvoor andere media zich te goed voelen



RUSLAND

ZWARE BE-VAL-LING

Een zwangere Russische vrouw kreeg weeën tijdens een parachutesprong en beviel slechts enkele minuten na de landing van een dochter. Marija Usova negeerde waarschuwingen van artsen toen ze besloot om parachute te springen terwijl ze acht maanden zwanger was. Halverwege de sprong voelde ze ineens enorme pijn en besefte ze dat ze moest bevallen. Wonder boven wonder lukte het haar om veilig te landen. Haar dochter heeft de toepasselijke naam Larisa gekregen, wat Oudgrieks voor zeemeeuw is.

BELGIË



LICHTE ZEDEN

De Belgische stad Antwerpen gaat de lichten van het havengebied dimmen na klachten van prostituees. De dames van de seksindustrie van Antwerpen klaagden dat de felle lichten potentiële klanten afschrikken en eisten daarom bij de gemeente dat de lantaarnpalen minder fel gemaakt werden. John Verbeeck, woordvoerder van de gemeente: "We kregen klachten van de dames dat het licht hun werk onmogelijk maakte en zullen kijken hoe wij dit probleem kunnen oplossen. Het is aan ons, de gemeente om een zo veilig mogelijke werkplek te bieden."



MEXICO

DOE-HET-ZELF CHIRURGIE

Een Mexicaanse man heeft doktoren verbijsterd door zichzelf succesvol te opereren. Pedro Lopez, 39, drainde zelf vloeistof uit zijn longen, nadat hij ademhalingsproblemen kreeg. Via zijn navel maakte hij met behulp van een holle naald een gaatje in zijn long en tapte zo in totaal bijna drie liter vloeistof af. Specialisten noemen het een wonder dat hij nog leeft, omdat zij bij een dergelijke procedure nooit meer dan een paar honderd milliliter tegelijk kunnen aftappen. De patiënt maakt het goed.



OOSTENRIJK

PANDACROBATIEK

Dierenverzorgers van de dierentuin van Wenen, 's werelds oudste dierentuin, dachten alles op dierengebied al gezien te hebben. Totdat hun panda's onlangs ineens acrobatische toeren in bomen gingen uithalen. Helmut Pechlaner, directeur van de Schoenbrunn Zoo, snapt er niets van. "Onze panda's zijn jong en nog erg speels, maar je verwacht niet van ze dat ze in een boom klimmen om daar de handstand te doen. Niemand weet waarom ze het doen, misschien ligt het aan het warme weer of vervelen ze zich gewoon."

ITALIË

SPOOK BETRAPT

In Italië is een vrouw veroordeeld omdat ze spookgeluiden maakte in een hotel. De 42-jarige Poolse vrouw werd gepakt nadat de eigenaar naar de politie ging om te klagen over spookgeluiden. Volgens de man jaagden piepende vloeren, dichtslaande deuren en voetstappen op de gang al zijn klanten weg. Door de plaatsing van camera's ontdekte de politie de werkelijke dader: de vrouw van een bediende. Ze was kwaad over het lage loon van haar man en besloot daarom de klanten weg te jagen. Het 'spook' moet nu vier maanden zitten wegens laster.



NUTTELOZE FEITEN

- De gemiddelde snelheid van een huisvlieg is zeven kilometer per uur
- 10% van het Nationaal Inkomen van de Verenigde Staten wordt gehaald uit de omzet van de georganiseerde misdaad
- De totale oppervlakte van de aarde is 316.973.000 vierkante kilometer
- De Chinezen gebruikten vroeger wiet als medicijn tegen diarree



- Alexander de Grote had epilepsie
- Als je in Zuid-Afrika naar de film gaat, kun je naast popcorn ook geroosterde termieten bestellen
- In Amerika worden dagelijks ongeveer 200.000.000 M&M's verkocht
- China heeft meer dan een miljard inwoners, maar slechts 200 familienamen
- Niemand weet waar Mozart begraven ligt
- John Lennon noemde zijn band The Beatles, omdat een andere zanger, Buddy Holly, zijn band The Crickets noemde
- De menselijke neus kan meer dan 10.000 verschillende geuren waarnemen
- Termieten laten van alle dieren de meeste scheten op een dag en produceren meer methaangassen dan koeien


Nieuw
Gillette®
M3 POWER™
EEN MACH3® INNOVATIE™
VOEL DE KRACHT VAN GILLETTE'S BESTE SCHEERRESULTAAT.
Het eerste door een batterij-aangedreven scheersysteem van Gillette®.
Zet het batterij aangedreven motortje aan.
Micro-trillingen zorgen ervoor dat haartjes omhoog komen.
Zodat de PowerGlide™ mesjes gladder kunnen scheren.
Gillette®
The Best a Man Can Get™
www.MACH3.com
© 2005 The Gillette Company

HOE KUN JE ...

...23.000 EURO KAPOT SMIJTEN IN EEN STRIPCLUB

Dat vrouwen geld kosten weten we, maar Mitchell Blaser maakte het wel heel bont. Na een avondje doorzakken kreeg hij een rekening van de New Yorkse nachtclub 'Scores'. Een acceptgiro van 23.000 euro. De boekhouder klaagt de tent nu aan, hij zou 'maar' 11.000 euro hebben uitgegeven. Hoe verknal je zoveel geld? Niet heel moeilijk. MAXIM deed het nog eens.

Tekst: Gandor Bronkhorst



VRIENDJES MAKEN

ZO DEED HIJ HET: Om vrienden te maken deelde Blaser 350 lapdances uit. Iedereen mocht meegenieten: de uitsmijters, kennissen en glazenhalers. Laat ze hier in de bouwwereld maar niet van horen. Kosten: 6.000 euro.
ZO DOE JIJ HET: Vanaf een besteding van 1.000 euro (=50 lapdances) krijg je toegang tot de VIP-room van een goede stripclub. Om tot 6.000 euro te komen, moet je één danseres 25 uur of 17 danseressen 88 minuten lang laten dansen. Let's dance!

EXCLUSIVITEIT

ZO DEED HIJ HET: Mitch Blaser is een zakenman en zou nooit een stripper daten. In Pretty Woman deed Richard Gere het zo: hij betaalde Julia Roberts 3.000 dollar per week voor privéshows.
ZO DOE JIJ HET: Je wordt verliefd en wil natuurlijk dat ze alleen voor jou stript. Wij raden de Pretty Woman-manier aan. Verslik je er niet in, een smaakvolle stripper verdient 250 euro per dag in een goede club! Dat is dus 1.750 euro per week!

FOOI

ZO DEED HIJ HET: Gierig is hij niet; Mitchell gaf 3.300 euro fooi. Maar nu wil de filantroop zijn geld terug: de obers hadden de fooi zomaar aan zijn rekening toegevoegd. In Amerika zijn fooien van 17% normaal, dus hij moet behoorlijk wat gezopen hebben.
ZO DOE JIJ HET: Wij zijn gieriger, dus geven maar 10% fooi. Komt neer op het karige bedrag van 2.300 euro fooi. Zo'n gigantisch bedrag mag je dan wel overal stoppen waar je wilt. In haar bh, in haar slipje, in haar... Geintje!



INDRINKEN

ZO DEED HIJ HET: Wat hij precies achterover sloeg, weet niemand meer, maar te zien aan de prijs (400 dollar) zal het geen water zijn geweest.
ZO DOE JIJ HET: Geen avond zonder bier. Dus: bestel maar! Drink zo een paar avonden door en je zit zo op 200 biertjes. Vijf euro voor een biertje is niet onredelijk, dus reken op 1.000 euro aan bier.

SLOPEN

ZO DEED HIJ HET: Blaser focuste alleen maar op vrouwen en drank, sloopte dus niks.
ZO DOE JIJ HET: Wanneer wij ons aan de tap vol laten lopen, sneuvelt er altijd wel wat servies. Of gooi eens een barkruk door de bar. En als je dan toch bezig bent, is het helemaal leuk een brandblusser uit te proberen op de dames. Dat is pas wet-look! Yeah baby! Doe het wel tegen sluitingstijd, anders heb je de rest van de avond niets meer te doen. Kost je wel 2.000 euro.

ZWIJGGELD

ZO DEED HIJ HET: Om de babbelende dames het zwijgen op te leggen gaf hij genereus 1.900 euro aan de Scores-woordvoerder. Dom sukkel!
ZO DOE JIJ HET: Dat zijn manier niet werkt, is duidelijk. Jij pakt het beter aan en neemt een huurmoordenaar in de hand. Zo ben je makkelijk van het probleem af en zal die geldwolf van jouw club niet meer praten. In de pooiercursus uit MAXIM nr. 48 heb je een goede huurmoordenaar leren kennen die de woordvoerder voor 1.900 euro naar de eeuwige jachtvelden stuurt.

DE BETERE DRANKEN

ZO DEED HIJ HET: Blaser kwam wel los hier. Hij bestelde vijf Magnumflessen Krug Clos du Mensil, voor niet minder dan 2.640 euro per fles. Hij dronk ze vast zelf op, ouwe zuiplap.
ZO DOE JIJ HET: Je hebt meer stijl dan hij en hebt elke dag wat te vieren. Je wil drank die de vrouwen uit je mond willen drinken. Champagne! Een negenliter Magnumfles Veuve Clicquot is daarvoor heel geschikt. De eerste twee flessen spuit je leeg over de dames, de derde deel je rond en de laatste twee neem je zelf. De prijs: 10.500 euro. Hierna ben je wel stamgast op de wc.



Marijke: onze partner-in-crime

DE TOILET TAPES

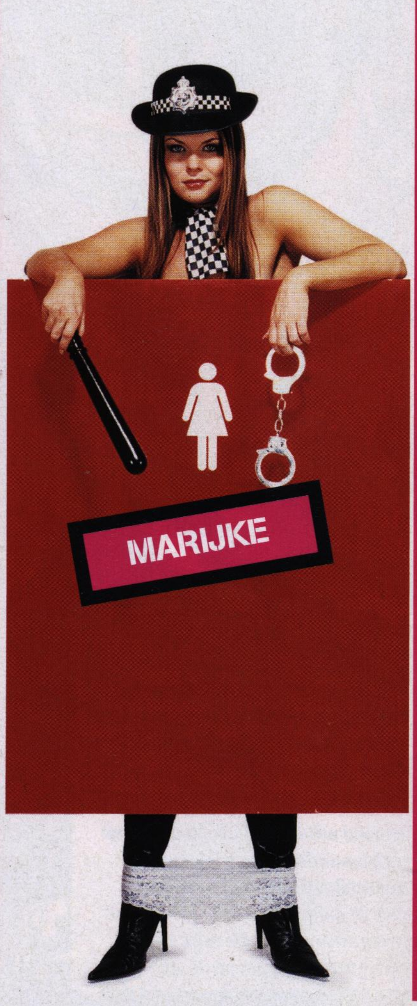
MAXIM's Marijke en haar vriendinnen hebben een verkleedpartijtje...

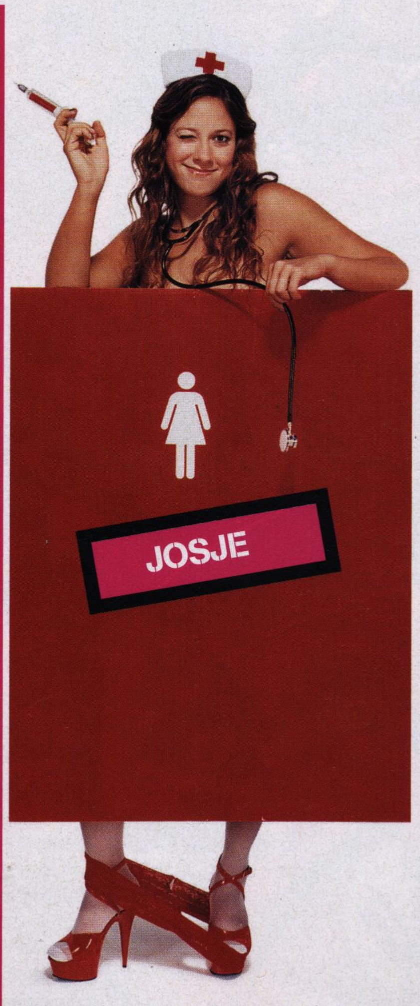
TAPE 8: SPELLETJES IN UNIFORM

Wat voor spannend pakje trek je graag aan?
CARO: Ik verkleed me graag als schoonmaakstertje als ik de interesse van mijn vriendje wil wekken. Lukt altijd! Ik weiger om een voetbalweduwe te zijn, dus tijdens Studio Sport trek ik mijn schortje aan, compleet met obsceen hoge 'neuk me'-hakken en zwarte kousen.
MARIJKE: Heb je echt zo'n jurkje met een schortje?
C: Ja echt. En als ik het aanheb, buk ik diep voorover voor de tv om echt in alle hoeken en gaten te komen met mijn plumeau. Ik word onwijs geil van het idee dat hij echt naar niets anders dan naar mijn kont kan staren. De wedstrijd boeit hem dan opeens een stuk minder, hij schuift mijn jurkje omhoog en... nou ja, de rest spreekt voor zich.
JOSJE: En toch zou je mijn verpleegsteruniform eens moeten lenen. Een paar latex handschoenen erbij en ik krijg altijd de aandacht van mijn vriend. Als ik geil ben, verdwijn ik naar boven met een smoes dat ik een cd ga halen ofzo, maar dan kom ik terug in vol ornaat. Echt, dat lukt altijd. Ik vind het heerlijk om de stethoscoop tussen mijn borsten heen en weer te laten zwaaien, zodat hij gehypnotiseerd raakt en dan meet ik zijn hartslag. Die vliegt de pan uit!
C: Mannen houden wel van een vrouw in uniform, hè? Als het veel dij en de ronding van je borsten laat zien, zijn ze als was in je handen. Ik heb altijd al verpleegstertje willen spelen voor zieke mannen, ze weer groot en sterk maken. De stethoscoop uitdagend in mijn decolleté, de hulpeloze man in bed, die moet doen wat de zuster zegt. Godver, wat geil!
M: En een schooluniform? Britney Spears heeft er alles aan te danken...
C: Zeker! Succes verzekerd! En de accessoires zijn binnen handbereik: je pikt zijn stropdas in, doet een kort rokje aan en je haar in twee staartjes. Dan is het zeker hit me baby one more time...
J: Dat heb ik ook gedragen. Ik ben eens als schoolmeisje naar een chique verkleedpartijtje gegaan. Mijn vriend werd al helemaal wild toen ik mijn roze slipje en kniekousen aantrok. We waren al aan de late kant, maar we konden ons absoluut niet meer inhouden.
M: Van welke mannenuniformen word je wild?
C: Ik ben gek op monteurs. Het is een beetje ordinair, maar ik trek altijd mijn kortste rokje aan als ik voor een beurt naar de garage ga. Er is iets met ruige mannen in overalls, helemaal onder de olie en het vet, waar ik echt warm van word. En zoals ze onder die auto glijden... Dan kan ik alleen maar fantaseren dat hij zo onder mij glijdt.
M: God, wat ben jij een snol! Mijn favoriet zijn de verkeersagenten. Een pornoversie van die Amerikaanse motoragenten – een man op een grote motor met een grote helm en een zonnebril met spiegelglazen, die me fouilleert als ik tegen de auto gedrukt sta. Ik heb zelfs een vriendje overgehaald om het hele pak te kopen voor een lekker rollenspel. Ik werd zo nat dat hij echt alles met me had kunnen doen.
J: Ik blijf toch liever in de verzorging: geef mij maar een man in een witte doktersjas. Ik vind het een heerlijk idee dat je dokter de enige man - buiten je vriendje - is, die schaamteloos kan zeggen dat je al je kleren uit moet trekken. Ik had een behoorlijk knappe huisarts en iedere keer als ik op zijn onderzoekstafel ging liggen voor een inwendig onderzoek, hield ik het nauwelijks droog. Ik kwam daar vaker dan zijn eigen receptioniste!
M: Jullie hebben het nog niet over brandweermannen gehad. Dat moet een vergissing zijn!
J: Brandweermannen scoren ook hoog inderdaad. Ieder meisje heeft daar wel een zwak voor.
C: Ik ben weleens in de verleiding geweest om een leuk kanten gevalletje aan te trekken en een klein brandje aan te steken, zodat er een paar lekkere kerels in van die grote broeken op mijn deur staan te bonken. Ik zou dan mijn allerhulpelooste stemmetje opzetten en roepen: "Help, help, ik heb een binnenbrandje dat nodig geblust moet worden!" Hou je slangen maar gereed, mannen! ■

'Ik trek altijd mijn kortste rokje aan als ik voor een beurt naar de garage ga. Er is iets met ruige mannen in overalls'







Fotografie: Paul Postle, Toonen & Wientjens

GEEF ANTWOORD

Kruizenkeizer Tommy Lee

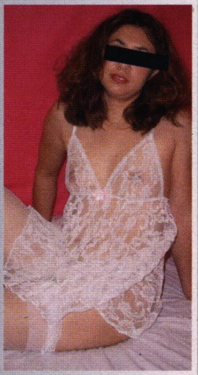
Hij staat wereldwijd bekend om zijn enorme jongeheer, zijn drugsgebruik en zijn losse handjes. En nu heeft Tommy Lee -natúúrlijk - een boek geschreven: Tommyland.

Geeuw! Het zoveelste kijkje in je euh... keuken. We hebben je video's al gezien; wat nú weer?
"Om te beginnen Dokter Lee's Sex Tips – allerlei dingen op sexgebied die ik heb meegemaakt. Verder vertel ik anekdotes over de dingen die ik mee heb gemaakt. Je kunt het zo gek niet bedenken: van sex in de auto tot circussex."
Wat, sex met clowns?
"Nee, maar wel behoorlijk acrobatisch! Om een beetje een idee van het boek te krijgen, zal ik je vertellen hoe het begin tot stand is gekomen. Mijn co-schrijver zei tegen me: 'Tommy, in plaats van het boek te beginnen met te vertellen waar je geboren bent, moet je vertellen over die ruzies met je pik.' Dus mijn pik denkt tijdens het schrijven heel de tijd dat het boek over hém gaat! Dat levert dus een aantal pittige discussies op, waarin mijn pik erop blijft hameren: 'Ik heb alle beslissingen die jij je hele leven hebt moeten maken, voor jou gemaakt!'"
En wie wint die discussies?
"Ik natuurlijk. Want ik dreig steeds een condoom over hem heen te trekken, zodat 'ie zijn kop dichthoudt!"
Slim! Wat is het meest extreme dat je ooit hebt gedaan?
"Weet je, als iemand anders slachtoffer wordt omdat jij het zo nodig leuk moet hebben, dan vind ik het wel redelijk extreem worden. Nee, niet in de goede zin van het woord! Ik reed een keer fucking hard over de snelweg met mijn zus en haar vriendje achterin. Ik miste een afslag en gooide mijn stuur om, waardoor ik drie, vier keer over de kop sloeg. Er brak glas en mijn zusje lag helemaal open, terwijl ik – ongelofelijk genoeg – geen schrammetje had! Ik trapte de voorruit eruit omdat de deuren vast zaten en heb iedereen uit de auto getrokken. Dát was een moment waarop iets extreems en leuks iets verschrikkelijks wordt. Daar is niets leuks aan."
Niet echt nee. En het meest smerige wat je ooit hebt gedaan?
"Oké, vooruit dan... Ik zat met mijn band Mötley Crüe in een hotel en die lui van het personeel waren echt klootzakken. Gelukkig heb ik altijd zo'n handig mes bij me met van die extraatjes eraan..."
Hoho! Willen wij dit wel horen?
"Ja joh! Ik schroefde het rooster van de airconditioning los en haalde het eruit. Vervolgens heb ik op een dienblad zitten schijten. Dat blad hebben we in die schacht gezet en het rooster weer dichtgeschroefd. Toen we weggingen hebben we de verwarming eens flink hoog gedraaid. God weet hoe lang ze erover gedaan hebben om het te vinden. Die was goed, hè?"
Ja.
"Die heb ik van mijn vader geleerd."
Je vader leerde je om stront in een luchtschacht te zetten?
"Dat heeft hij me niet geleerd, hij heeft me gewoon verteld dat hij dat vroeger op school ook heeft geflikt. Hij was mijn inspiratiebron. Pas op met wat je je kinderen vertelt!"
Zijn er dingen die Mötley Crüe NIET heeft gedaan?
"Nou, we hebben iets niet gedaan, omdat het niet gelukt is. We hadden een weddenschap binnen de band: iemand die een moeder en een dochter in bed kreeg, kon 10.000 dollar winnen. Als je dan ook nog de grootmoeder zover kreeg om haar gebit uit te doen en je te pijpen, kwam daar nog eens 10.000 dollar bovenop. Dat is een beloning van 20.000 dollar! Maar dat is dus niet gelukt. We hebben een paar moeder-dochters gehad, maar nooit een oma erbij."
Wat is het meest vreemde dat je een meisje ooit hebt zien doen?
"Nou, niet per se vreemd, maar in mijn boek heb ik het regelmatig over vrouwen die spuitend klaarkomen. Ik vind dat zo fascinerend. Het is ongelofelijk."
Wat is daar zo fascinerend aan?
"Ik weet het niet precies. Als het gebeurt, is het opeens Independence Day, Kerstmis en je verjaardag tegelijk. Er zijn geen drugs op de hele wereld die daaraan kunnen tippen."
Het klinkt in ieder geval heerlijk.
"Het ís heerlijk. Hebben jullie dat dan nooit meegemaakt?"
Euh... nee.
"Oh god, daar moeten we iets aan doen!"
Kan dat dan?
"Nou, ik weet zeker dat je het nog weleens gaat ervaren. Als je vrijgezel bent, kom je er op een dag gewoon één tegen. Ze lopen rond! Weet je, ik ken een meisje die het niet kon, maar die leest nu een boek om het te leren. Gezegend is degene die dat boek geschreven heeft! Het idee dat er vrouwen zijn die dit bestuderen... Dat vergroot je kansen, vriend."
Maakte je je nooit zorgen over SOA's met al dat gewip in de rondte?
"Ik heb erg veel geluk gehad op dat vlak. En ik heb nogal wat horror gezien! Ik zal geen namen noemen, maar een vriend van me toerde door Korea en hij kreeg iets met een Koreaanse. De idioot deed het zonder condoom! Dus hij komt terug naar Amerika en na ongeveer een week laat 'ie me zijn pik zien. En dat was een fucking ranzig gezicht! Er kwam allemaal gore troep uit en hij begon helemaal blauwgroen te worden. De dokter kon hem niet vertellen wat er aan de hand was. Dat heeft me echt doodsbang gemaakt. Als je dat had gezien, zou je nooit meer met een grietje het bed in duiken."
Maar ja, dan zijn er nog altijd drugs! Wat is je beste trip ooit geweest?
"Ik denk dat het allermooiste is als je beseft dat je de tijd van je leven hebt en dat je er diezelfde dag nog mee nokt. Met Mötley zaten we eens heroïne en cocaïne door elkaar te spuiten. Dus begonnen we Jack Daniels te spuiten. Op dat moment realiseerde ik me: 'Weet je, we kunnen die shit ook gewoon opdrinken!' We waren helemaal doorgeslagen en dat was de laatste keer dat ik dat gedaan heb. Ik was er klaar mee."
Je hebt ook een andere kant; je begon je carrière toch in de drumband van school?
"Daar is het inderdaad allemaal mee begonnen. Al dat geshow en gegooi met drumstokjes heb ik geleerd toen ik bij die drumband zat."
En je hebt op tapdansen en ballet gezeten...
"Ja, een jongen in een maillot! Mijn zusje zat op tapdansen en ballet, en ik ging een keer mee. Al die meisjes in strakke pakjes! Ik had de keuze: ik kon gaan basketballen met mijn vrienden of ik kon hand in hand gaan dansen met al die meisjes. Die keuze was snel gemaakt. Maar uiteindelijk ben ik gestopt omdat ik niet meer opgewassen was tegen de enorme druk. Ik kon er niet meer tegen dat iedereen tegen me zei dat ik een flikker was. Als ik erop terugkijk, slaat het helemaal nergens op, maar als je veertien bent, doet dat gewoon pijn."
Wat zeg je tegen je zoontjes als ze op ballet willen?
"Bereid je erop voor dat je voor flikker uitgemaakt gaat worden."
Nog één keer: waarom heb je Pamela in godsnaam geslagen?
"Mensen zeggen dat ik mijn vrouw geslagen heb en ik ga nu echt niet heftig zitten ontkennen. Ja, ik heb haar stevig vastgepakt en door elkaar geschud, maar er zijn verschillende gradaties in. Tijdens mijn cursus woedebeheersing zat ik naast mannen die de nek van hun vrouw hadden gebroken. Ik zou een vrouw nooit in elkaar kunnen slaan. En nu wil ik er niets meer over horen, godverdomme!" ■

DRIE DINGEN DIE TOMMY LEE NOOIT ZOU DOEN.



- **In een supermarkt een meloen van achter nemen. "Nog niet, in ieder geval."**

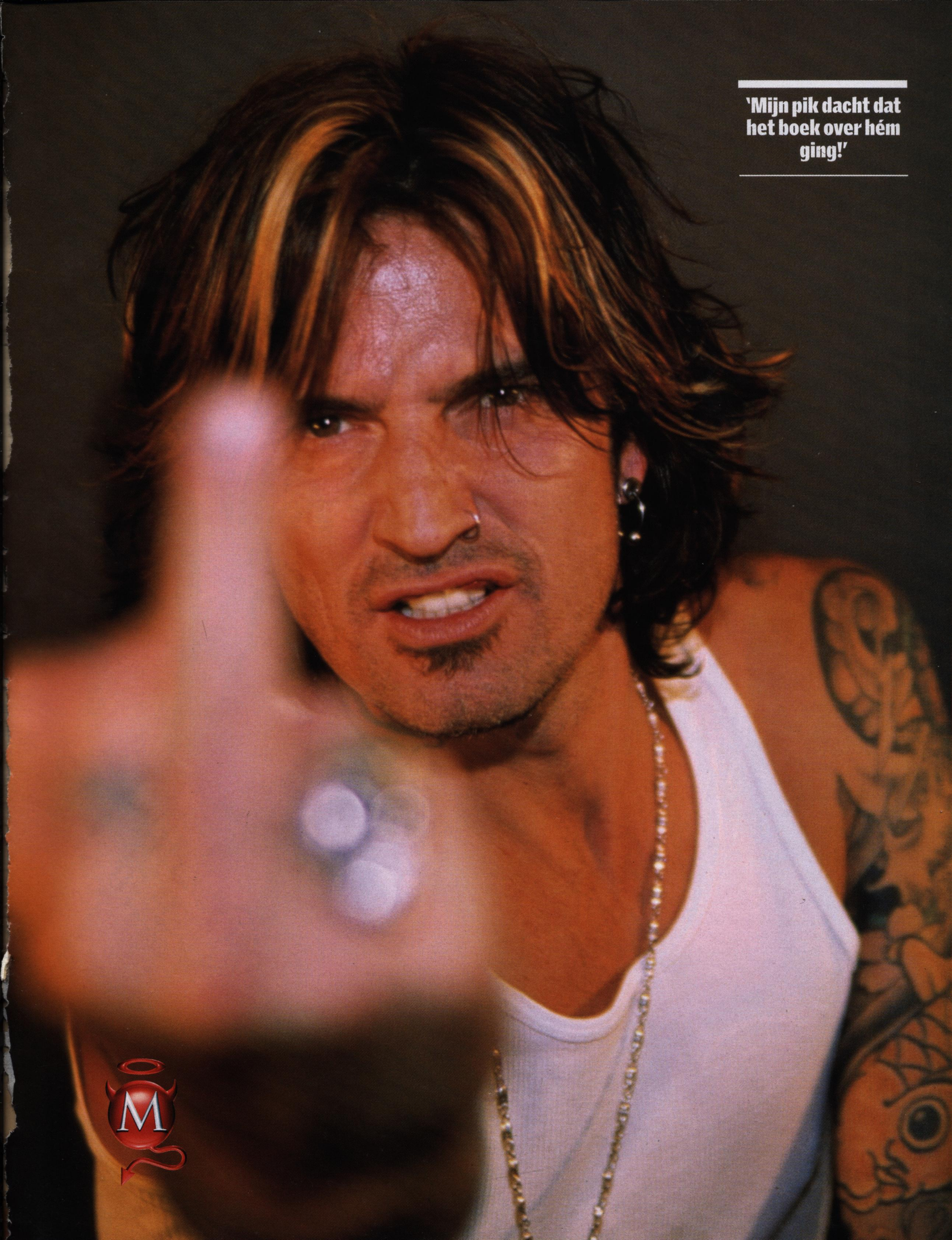


- **Een meisje neuken dat psychisch niet in orde is. "Dat is ziek. Laat dat meisje met rust!"**



- **In iemands mond schijten. "Whow. Dat is een duidelijke nee!"**

Tekst: Martin Robinson Tekstbewerking: Nathalie Smits Foto: Sunshine



'Mijn pik dacht dat het boek over hém ging!'



TADAAA! TARA!

Voilà: één van Hollywood's heetste, jonge actrices van dit moment, Tara Reid (29). Je hebt haar misschien wel gezien in *American Pie, Urban Legend, Van Wilder* of één van haar andere films. Oh ja, en ze staat ook bekend als een enorm feestbeest. Party hard, Tara!

Tekst: Jonathan Small **Tekstbewerking:** Nathalie Smits **Foto's:** Davis Factor



"DIT BERENVEL? DAT BEEST WAS DOOD TOEN IK HIER AANKWAM. ECHT!"



DIE BENEN OP DE ACHTERGROND LIJKEN UIT HAAR BUIK TE KOMEN, WAARDOOR ZE NET EEN CENTAUR LIJKT. EN DAT MAAKT HAAR EEN CENTAUR-FOLD!

Het lijkt erop dat je 'het' helemaal bent momenteel. Heb je ook zin in 'het'?
"Dat is me nou nog nooit eerder gevraagd. Ik zal het maar als compliment opvatten. Tja, nu ben ik 'het' misschien, maar wat gebeurt er als je 'het' niet meer bent? Maar goed, ik doe 'het' er maar mee. Ik zal 'het' waarschijnlijk niet eeuwig zijn, dus als je 'het' één keer bent, is 'het' ook goed."
Wat bedoel je toch steeds met 'het'? Vertel eens over de nieuwe serie waar je aan werkt?
"Het gaat over een actrice met een goed hart, maar die zichzelf altijd in de nesten werkt. Wat ze ook doet, ze verpest het."
Het is dus gebaseerd op je eigen leven?
"Sommige delen wel, ja. Ik kan nu eindelijk de mensen terugpakken die me uitlachen – die me een feestbeest noemen; ik lach als laatste. Iedere keer als ik in de roddelbladen sta, gebruiken we dat in mijn serie, maar met een trap na."
Ben je echt zo'n feestbeest eigenlijk?
"Begrijp me niet verkeerd; ik vind het heerlijk om zo af en toe ergens op tafel te dansen. Ik werk hard en feest hard. Lol en ik gaan hand in hand. Maar ik word soms afgeschilderd als een bad girl, en dat is overdreven."

'Ik vind het heerlijk om af en toe ergens op tafel te dansen. Ik werk hard en feest hard. Lol en ik gaan hand in hand'

Je bent heel erg braaf?
"Ben je gek? Dat is ook weer overdreven. Maar volgens sommige Amerikaanse bladen neuk ik alles wat los en vast zit! Dat gaat te ver."
Zullen we ze voor je vermoorden? Wij kennen nog wel een paar Joegoslaven...
"Je doet er niets aan. Ze zijn gewoon inslecht. Maar karma is karma, dus ze komen nog wel aan de beurt."
Je bent door de roddelpers ook al gelinkt aan actrice Lindsay Lohan uit *Mean girls*...
"Ze beweerden dat ze bij mij was ingetrokken, terwijl ze zelfs nog nooit in mijn huis is geweest! Ik heb haar telefoonnummer niet eens! In een artikel stond dat ik een slechte invloed op haar had, omdat ze nu opeens uitgaat en gek doet. Maar Lindsay Lohen is veel gekker dan dat ik op haar leeftijd was. Haal mij er niet bij – laat haar lekker haar eigen shit krijgen. Ik heb de afgelopen jaren al genoeg te verduren gehad van de pers – ik kan haar gezeik er niet bij gebruiken."
Vragen mensen je wel eens om one-liners uit je films?
"Ja, één zin uit *The Big Lebowski* is erg populair: '*I'll suck your cock for a 1000 dollar.*' Maar ik ga dat echt niet zeggen. Jongens denken vaak dat je hetzelfde bent als de rol die je speelt. Ze vallen voor het personage, niet voor mij."
De orgasme-scène uit *American Pie* is bij ons al legendarisch. Moest je zeker wel lang op oefenen?
"Dat was niet zo moeilijk. Je hoeft alleen maar één keer in je leven een orgasme te hebben gehad."



BOOS, GEFRUSTREERD, IN DE WAR. AL DIE EMOTIES PASSEERDEN DE REVUE TOEN WE BESEFTEN DAT TARA OP ONZE JAS ZAT.



'Orgasmen zijn onvergetelijk. Ik heb er gewoon één nagespeeld. Het stond er in twee opnames op'

Dat hebben wij dus niet. Vertel eens; hoe is het?
"Orgasmen zijn onvergetelijk. Ik heb er gewoon één nagespeeld. Het stond er in twee opnames op."

Waar geniet je nog meer van? Van snelle auto's, hoorden wij?
"Ik rijd graag heel hard. En ik heb mazzel gehad, want ik ben nog nooit aangehouden. Pas geleden reed ik in mijn Porsche op een verlaten stuk snelweg. Komt er een politieagent naast me rijden. Ik denk 'shit, dat wordt een bekeuring!' Hij vraagt me hoe hard ik kan rijden en ik antwoord '160 kilometer per uur, denk ik.' Ik wist niet precies wat ik moest zeggen, snap je? Vraagt 'ie of ik harder wil en hij laat me tot het eind van de snelweg zo hard rijden als ik wil. Ik haalde 210..."

Zou je ooit iemand daten die niet bekend is. Een journalist bijvoorbeeld?
"Mijn laatste vriendje was niet beroemd. Ik ben een normaal meisje om verkering mee te hebben, hoor. Ik vind niets leuker dan lekker met de jongens rond te hangen en voetbal te kijken."

Met wie ga je nu om?
"Niemand, ik ben honderd procent vrijgezel. Maar ik wil wel graag een vriendje. Ik vind het heerlijk om iemand te hebben om lekker niets mee te doen. Pas geleden voelde ik me 's avonds zo eenzaam; ik had zo graag een vriendje gehad om lekker een filmpje mee te kijken, beetje snacken en chillen."

Vind je jezelf sexy?
"Er zijn wel momenten dat ik mezelf sexy vind, ja. Als een man me op een bepaalde manier aankijkt – alsof hij me aanbidt. Het beste is als een man een vrouw het gevoel geeft dat ze een vrouw is, maar tegelijkertijd ook een meisje."

Oké Tara, we krijgen een erectie van je. Tijd om afscheid te nemen... ■

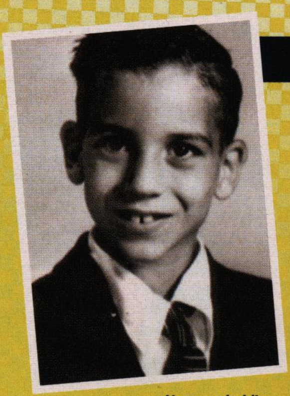


"AU. IK GLEED VAN HET BED. NU HEB IK EEN BULT OP MIJN HOOFD!"

Walter T. Shaw is 's werelds beruchtste juwelendief. Meer dan dertig jaar aan een stuk sloop deze door de maffia ingehuurde inbreker als een ongrijpbaar fantoom door duizenden slaapkamers van Amerika's allerrijksten. Op zoek naar hun kostbaarste bezittingen. Zijn motief? Wraak........

Tekst: Jason Kersten Bewerking: Inge Brouwers Foto's: Charlie Langella

MAAK KENNIS MET DE TOPPER DIE $70 MILJOEN STAL EN NIET EENS UIT WAS OP GELD



Nog onschuldig: Walter T. Shaw als koorknaapje

SCENE 1: IN DE VAL

Dag en nacht hebben elkaar al drie keer afgewisseld in de Amerikaanse staat Florida, zonder dat de Cadillac van zijn plaats is gekomen. We schrijven december 1989, als topinsluiper Walter T. Shaw en zijn twintigjarige zoon Randy zich verstopt hebben achter een paar palmbomen en de bewuste auto in de gaten houden. "Die wagen is gewoon kapot," zegt Randy. "Laten we nou doen waarvoor we gekomen zijn." Waarop Walter antwoordt: "Ik weet zeker dat er agenten in de buurt zijn. Ik blijf mooi zitten."

Walter is met zijn 41 jaar eigenlijk al te oud voor deze spelletjes. Hij heeft zijn zoon nog zo gewaarschuwd niet naar de Hamlets te gaan, één van de meest exclusieve en afgelegen wijken in het zuiden van Florida. Een maand geleden hebben zijn bendeleden er nog flink huisgehouden met verschillende





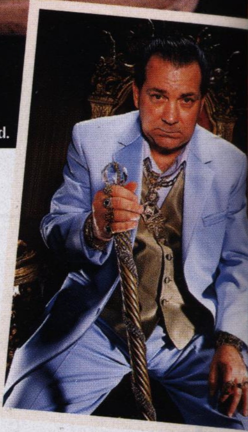
Shaw op 26-jarige leeftijd: gearresteerd

inbraken en het is gewoonweg te riskant om nu al een nieuwe kraak te plegen. Als hij hoort dat Randy desondanks toch alleen naar de Hamlets is vertrokken, gaat hij hem achterna in de hoop hem op andere gedachten te kunnen brengen. Maar het blijkt tevergeefs. Randy heeft zijn oog al laten vallen op een auto. En hij is vastbesloten: "Pa, je bent een dinosaurus. Laat me mijn gang gaan." En nog geen minuut later gebeurt het. Walter ziet het als in slow motion aan zich voorbijtrekken: Randy die naar zijn vriendin loopt, de blauwe lichten van de Cadillac die plotseling tot leven komen, de arrestatie. Veel tijd om hierover na te denken krijgt Walter echter niet. Hij heeft andere zorgen aan zijn hoofd: twee politiehelikopters die klapwiekend aan de horizon opduiken.



De 1 miljoen dollar aan gestolen juwelen die Shaw inlevert als borg voor zijn gearresteerde zoon.

Shaw: ekster van de onderwereld.



EERT UW VADER

"Vierduizend dollar," zegt Shaw tegen een echtpaar van middelbare leeftijd. Het is twee dagen voordat de oorlog in Irak uit zal breken en hij zit in het St. Regis Hotel in New York. "En ze zijn helemaal van u als u mij kunt vertellen wat de naam is van de man die de vergadertelefoon uitvond." Maar het verbaasde echtpaar moet hem het antwoord schuldig blijven. Zichtbaar aangeslagen stopt Shaw het geld terug in zijn broekzak. In zijn ogen blinken tranen. "Mijn vader was een groot man," spreekt hij. "Maar niemand kent zijn naam. Vergeleken met hem ben ik niets meer dan een gewone dief."

Maar dat is niet helemaal waar. Want hij is niet zomaar een schurk. De Amerikaan geldt als de meest geraffineerde juwelendief die de wereld ooit heeft gekend. Niet voor niets deed de maffia bij herhaling een beroep op hem. Zonder dat er een haan naar kraaide, werd hij kind aan huis bij Amerika´s beau monde. Zelfs de brandkast van Las Vegas-ster Liberace was niet veilig voor hem. Als Shaws naam onbekend in de oren klinkt, komt dat doordat hij de kunst verstaat zijn halve leven 'onzichtbaar' te blijven: sluipend door de slaapkamers van miljonairs om razendsnel hun kostbaarste bezittingen te jatten. Alles bij elkaar zou Shaw gedurende zijn 'carrière' goed zijn voor in totaal zo'n tweeduizend inbraken, waarbij hij de immense som van zeventig miljoen dollar aan buit opstreek. Maar nu zijn herinneringen het enige dat hij aan die tijd heeft overgehouden en is Shaw een oude man geworden die in het verleden leeft.

SCENE 2: OP DE VLUCHT

Shaw rent zo hard hij kan naar het rioleringskanaal van de Hamlets. Hoewel hij amper kan zwemmen, heeft hij geen andere keus dan in het water te duiken. Tenminste, als hij aan zoeklichten van de helikopters wil ontkomen. In het ijskoude water komen allerlei flashbacks van vroeger bij hem boven. Hoe is dit toch ooit begonnen?

DE GODFATHER

Als jochie van twaalf is Walter in 1961 getuige van hoe zijn vader wordt onderworpen aan een genadeloos verhoor door Jerome Alderman, het hoofd van de senaatcommissie die vooronderzoek doet naar de georganiseerde misdaad. Terwijl hij in de gang op een bankje wacht, hoort de tiener Halderman even verderop als een razende tekeer gaan tegen zijn vader. "Heb jij die nieuwe apparaten van je, die kaasdozen, geïnstalleerd in huizen in Mount Vernon en New Rochelle?" snauwde Alderman. "Nee, meneer," antwoordde Walter Shaw zacht. De manier waarop Alderman met zijn vader omgaat, bevalt Shaw allerminst. Shaw ziet zijn vader als zijn grote held, een genie die zijn Siciliaanse afkomst weliswaar niet verloochend, maar die gaat voor The American Dream. Shaw Sr. heeft onlangs patent aangevraagd op zijn eerste uitvinding – een stemgeactiveerde speakertelefoon. Hij ontwikkelt het



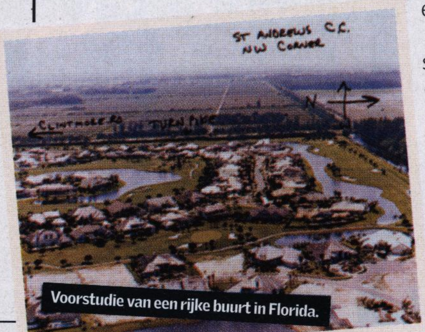


apparaat in 1948 als hij als systeembeheerder bij Southern Bell in Florida werkte. Maar Bell - jarenlang Amerika´s monopolist in telecommunicatie - verhindert dat de telefoon op de markt komt. Twee jaar later, nadat hij in het Witte Huis betrokken is geweest bij de realisering van de 'Rode Telefoon´ - de directe telefoonverbinding met het Kremlin - wordt Shaw Sr. ineens benaderd door de maffia. Of hij iets kan uitvinden waardoor ze niet te traceren telefoongesprekken kunnen voeren? Aangezien Shaw financieel aan de grond zit, besluit hij met ze in zee te gaan en ontwerpt de zogenaamde 'kaasdoos'. Het stelt de maffia in staat kostenloos, niet te herleiden gesprekken te voeren. Het is deze briljante uitvinding die Shaw sr. bij de senaatcommissie doet belanden. Op de gang hoort de jonge Walter verbijsterd toe hoe zijn vader gefileerd wordt door de commissie. Op dat moment legt iemand een grote hand vriendschappelijk op zijn schouders. Een hand die toebehoort aan Carlo Gambino, de man die zich niet veel later opwerkt tot Godfather van de vijf maffiafamilies die New York regeren. "Rechters, advocaten en politici moeten misschien eerst een diploma halen voordat ze kunnen stelen," fluistert Gambino. "Wij niet."

HUWELIJK MET DE MAFFIA

Shaw ontmoet in 1968 gangster Pete Salerno. Hoewel deze topcrimineel bekend staat als dé insluiper van de maffia, komt hij met zijn afgetrainde lichaam en zware stem erg charmant op Shaw over. Shaw weet dat Salerno werd opgeleid door een agent van de Geheime Dienst die zelf de fijne kneepjes van het vak leerde door huizen van nazi´s te plunderen en geheime documenten te stelen. "Ze hebben me verteld dat je een vent met stalen ballen bent," aldus Salerno tegen Shaw. "Als je ooit zonder werk zit, moet je me bellen. Ik ben namelijk bezig mijn eigen ploeg samen te stellen."

Shaw is geïntrigeerd door het vertrouwen dat Salerno in hem stelt. Als twintigjarige woont hij, getrouwd en wel, nog bij zijn ouders. In zijn inkomsten voorziet hij door als koerier van de maffia koffers vol zwart geld van Miami naar New York te vervoeren. Als hij op het voorstel van Salerno ingaat, kan hij eindelijk genoeg verdienen om op eigen benen te staan. Maar niet iedereen denkt even makkelijk over zijn connecties en toekomstplannen. Zijn vader, die net uit de gevangenis is, is daar één van. Maar drie maanden na het aanbod van Salerno sluit Shaw zich bij hem aan. "Als ik er toch voor kies



Voorstudie van een rijke buurt in Florida.

CHECKLIST VOOR INBREKERS

Gereedschap. Om te stelen!

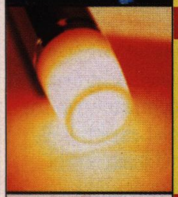
De onmisbare uitrusting voor topinsluipers: plunder geen huizen zonder deze spullen



HANDSCHOENEN
Om vingerafdrukken te voorkomen. Zelfs OJ dacht eraan. Leren zijn okay, maar tuinhandschoenen zijn dunner waardoor je meer gevoel in je vingertoppen behoudt.



200 DOLLAR CASH
"Als je de chauffeur misloopt, kan het zijn dat je een taxi moet nemen om thuis te komen," zegt Shaw. "En geef de chauffeur wat zwijggeld."



ZAKLANTAARN
Doet dienst als verlichting en als waarschuwingssignaal. "Ik gebruikte alleen Maglites", aldus Shaw. Hé, da's ook een prima wapen, mocht je betrapt worden!



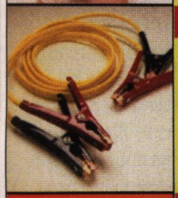
KAUWGOM
Voorkomt een droge mond waardoor je niet kunt fluiten om andere maten te waarschuwen. En een stinkende bek is ook voor een inbreker ranzig.



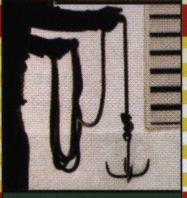
CHIRURGENHANDSCHOENEN
Worden onder handschoenen gedragen om het doorlekken van zweet - wat ongetwijfeld belastend DNA-materiaal oplevert - te voorkomen.



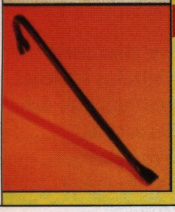
MES
Ideaal om het gaas van horren bij ramen en deuren mee door te snijden. En mocht je een hert stelen, dan kunt je het tenminste villen.



ACCUKLEMMEN
Prima om alarmsystemen snel om te leiden - en collega´s mee te martelen...



TOUW EN HAAK
Voor het beklimmen van daken en dakterrassen. In het touw zitten knopen zodat je makkelijker omhoog komt. De haak is bedekt met rubber, als geluiddemper.



BREEKIJZER
Belangrijkste gereedschap voor inbrekers om ramen in te slaan en kluizen van muren te wrikken. Craftsman is het beste merk - daarop krijg je levenslang garantie," vertelt Shaw.



SCHROEVENDRAAIER
Goed voor precisiewerk zoals het openbreken van glazen schuifpuien.

om door de stront te gaan, dan ook maar helemaal kopje onder," zegt hij tegen zijn vader.

SCENE 3: GEEN VOORUITGANG

En dat is - twintig jaar na dato – zo'n beetje de situatie waarin hij zich bevindt. Verstopt in een riool. Op de vlucht voor de politie. Walter is ervaren genoeg om te weten dat hij niet de fout moet maken om voor de felle schijnwerpers en warmtezoekers uit te gaan rennen. Daarom blijft hij rustig zitten, wachtend op het moment dat één van de choppers over hem heenvliegt. Pas dan klimt hij op uit de drek, om in het spoor van de helikopter te verdwijnen...

DE 'DINNER SET GANG'

"Ik zal je leren een topinsluiper te worden," belooft Salerno Shaw, "als jij vanaf nu precies doet wat ik zeg." Naast Shaw benadert Salerno ook diens zwager Dominick ´Diarree Don´ Latella voor de groep. 'Diarree Don' heeft zijn ongelukkige bijnaam te danken aan het feit dat hij iedere keer met een volle broek staat als hij nerveus wordt. Maar hij heeft ook zijn waarde: als een uitstekend planner die altijd voor een volle agenda zorgt. Walter begint aanvankelijk als chauffeur, maar mag al binnen zes maanden mee op inbraak met Salerno.

"De planning die ze erop nahielden, was verbazingwekkend," weet Dan Riemer, een ex-rechercheur die meer dan vijftien jaar onderzoek naar de bende deed. "Ze deden zich voor als potentiële kopers en reden in geleasde auto´s naar peperdure resorts. Daar wisten ze met een ijzersterk verhaal aan toegangspasjes te komen om te kunnen lunchen in de exclusieve clubhuizen."

De onroerendgoedmakelaars die ze ontmoeten laten in hun enthousiasme vaak grote lokale namen vallen: de Vanderbilts, de DuPonts. De bende bestudeert de verkregen informatie over de resorts zo grondig dat ze, voordat ze toeslaan, vaak bekender zijn met het gebied dan de bewoners zelf. De bende heeft er een gewoonte van gemaakt er vooral in de weekends op uit te trekken, omdat de miljonairsvrouwen juist dan hun juwelen uit de kluis halen voor hun zaterdagavondsoirees.

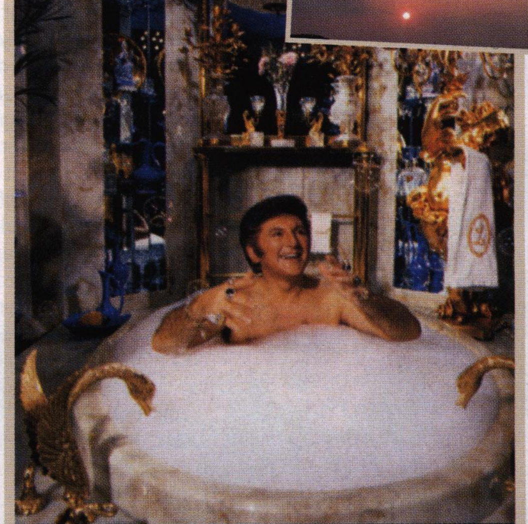
Zodra de avond valt, besluipen Walter en Pete een huis, om eerst nauwkeurig uit te zoeken hoe ze het alarmsysteem moeten uitschakelen om in de slaapkamer te komen. Ervaring heeft geleerd dat dit in de regel de plaats was waar juwelen opgeborgen liggen. Eén van de dieven gaat naar binnen terwijl de ander op de uitkijk blijft staan. De bende werkt steevast volgens dezelfde blauwdruk: zo vindt de inbraak altijd tussen zes en tien uur ´s avonds plaats en duurt nooit langer dan acht minuten. De bewoners zijn dan meestal thuis en met de deuren van het slot en het alarm uitgeschakeld is het voor de insluipers makkelijker binnenkomen. Aangezien de gangsters altijd rond etenstijd toeslaan, krijgt de bende de toepasselijke naam Dinner Set Gang van de FBI.

SCENE 4: DE SCHUILPLAATS

Walter hoort het geblaf van de honden inmiddels ver achter hem. Hij moet ervoor zorgen dat hij hoe dan ook achter de helikopters, maar voor de honden blijft uitrennen. In het licht van de schijnwerpers ziet hij opeens een paardenstal opdoemen. Shaw twijfelt geen minuut en werkt zich naar binnen. De sterke geur van de dieren zal hem ongetwijfeld helpen te ontkomen aan de scherpe neuzen van de politiehonden. De politie had Shaw de bijnaam 'Dikke Kat' gegeven: hij was veruit de beste insluiper van de Dinner Set Gang, degene die altijd het meeste geld overhield aan een klus. Maar nu hij hijgend op de stalvloer ligt, voelt Walter zich eerder een oude dan een dikke kat. Toen hij nog jong was, ging dit werk hem een stuk makkelijker af...

'Rechters, advocaten en politici moeten eerst een diploma halen voordat ze gaan stelen - wij niet'

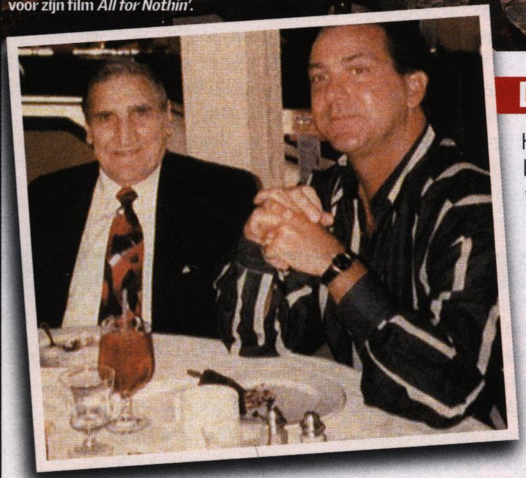




De Dinner Set Gang schijnt ook pianist Liberace een paar juwelen lichter te hebben gemaakt.

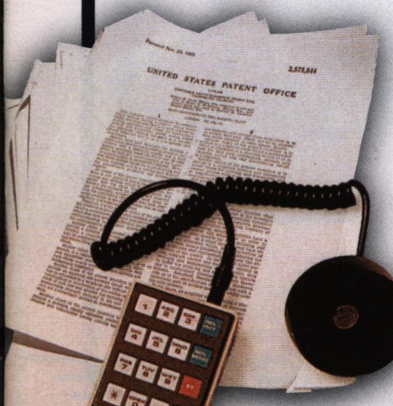


Shaw hangt zelf de Godfather uit tussen wannabe-maffiozo (lees: acteurs) tijdens een persconferentie voor zijn film *All for Nothin'*.



DE GROTE TREFFER

Het is winter, 1972. Walter en de andere bendeleden turen beurtelings door hun verrekijkers naar een reusachtige Italiaanse villa in de Californische heuvels van Orange County. Volgens het boek *Who´s who*, één van de bijbels van de bende, behoort het landhuis toe aan een neurochirurg en heeft het een waarde van meer dan honderd miljoen dollar. Genoeg reden voor de insluipers om eens een kijkje te gaan nemen. Maar nu ze de villa eenmaal in het vizier hebben, wordt meteen duidelijk dat dit een lastige klus zal worden. Het huis is namelijk omgeven door een geavanceerd, drie meter hoog alarmhek. "Wat denk je van stokspringen?" stelt Salerno voor. Shaw, Pete en Dom besluiten de proef op de som te nemen en opvouwbare springstokken te kopen. Na een week te hebben geoefend op de lokale atletiekbaan keren ze terug om vervolgens geruisloos over het hek te komen. Eenmaal in de slaapkamer van de chirurg wordt het geduld en de moeite van de bende rijkelijk beloond. Shaw heeft nog maar een paar kastladen doorzocht als hij op een massief gouden lippenstifthouder en reisborstel stuit. Aangezien de voorwerpen beide zijn ingezet met diamanten, robijnen en saffieren initialen, schat de aangenaam verraste Shaw dat hij meer dan anderhalf miljoen dollar in handen heeft. Nog maar amper bijgekomen van deze vondst, hoort hij Salerno opeens fluisteren: "Dit moet je zien." Salerno staat bij een torenhoge kluis en wijst naar een grote hoop, voornamelijk lege geldwikkels. Maar in eentje steekt nog 25.000 dollar. Wie een beetje kan tellen, rekent al snel uit dat de strookjes eens een bedrag van minstens vijf miljoen dollar bij elkaar hebben gehouden. "Goeie genade! Denk je dat al dat geld in de kluis ligt?" vraagt Shaw. "Waar zou het anders moeten zijn?" reageert Salerno. Maar ze hebben zich die avond niet voorbereid op het kraken van een kluis. Daarom gaan ze het huis door op zoek naar een wapen waarmee ze het echtpaar onder schot kunnen houden, ook al verbreken ze daarmee één van de belangrijkste codes van de bende. "Alleen amateurs dragen wapens bij zich. En alleen amateurs worden gedood of maken de fatale fout iemand te vermoorden," aldus Shaw. Hij is dan ook opgelucht als er geen wapen wordt gevonden. Aangezien de insluipers door het hele voorval al langer in de villa zijn gebleven dan verstandig is, laten ze de kluis voor wat het is en springen ze met hun stokken terug over het hekwerk. Maar zelfs als ze al lang weer in de vluchtauto zitten, zijn ze de kluis met de dikke pakken geld nog niet vergeten.



SCENE 5: HET VERHOOR

Terug in de Hamlets, leggen agenten het vuur aan Randy´s schenen over de schuilplaats van zijn vader. "We weten dat de Dikke Kat in de buurt is," bluffen ze. "Jouw vader zou jou nooit alleen op pad laten gaan." Maar Randy zegt niets en glimlacht alleen. Ze moesten eens weten wie enkele kilometers verderop op hetzelfde moment op zijn horloge kijkt. Er zijn twee uren verstreken sinds de politie de achtervolging op Walter heeft ingezet. De helikopters, die nog altijd in brede cirkels boven de stal cirkelen, zullen snel moeten terugkeren door een tekort aan brandstof. En inderdaad, een paar minuten later wordt de operatie voor het moment afgeblazen en vliegen de heli's terug naar hun basis, terwijl Walter het dievenpad kiest.

LEVEN IN DE DODENCEL

Shaw en Latello verbreken in 1974 hun samenwerking met Salerno en beleven samen vervolgens een superjaar waarin ze gebieden in Zuid-Florida, zoals Palm Beach en Las Oras Isles, onveilig maken met talloze inbraken. Maar het feest eindigt abrupt wanneer hun nieuwe chauffeur wegens een oud vergrijp wordt opgepakt en op het bureau een boekje opendoet over Shaw. In 1975 wordt Shaw veroordeeld voor drie inbraken en een omvangrijke kraak waarbij hij in totaal voor meer dan 250.000 dollar aan juwelen opstrijkt. Hij hoort 52 jaar gevangenisstraf tegen zich uitspreken.

Kort nadat hij achter tralies is verdwenen om zijn straf uit te zitten, krijgt de maffia argwaan dat hij wel eens loslippig zou kunnen worden in ruil voor strafvermindering. Om hem voorgoed het zwijgen op te leggen, beraamt ze een aanslag op Shaw. Maar de moordplannen lekken uit en Shaw wordt meteen overgeplaatst naar de 'veiligste' afdeling die de staat kent: de dodencellen van de Florida State Prison. Shaw verveelt zich hier rot en om zijn dagen enigzins door te komen, schaakt hij regelmatig met zijn buurman – seriemoordenaar Ted Bundy.

Maar de gedachte dat zijn sociaal leven de eerstkomende jaren uit niet veel meer zal bestaan dan achter tralies spelletjes spelen met een psychopaat, maakt hem al snel depressief. Zijn vrouw is inmiddels van hem gescheiden en zijn dochter Michelle wil ook niets meer met hem te maken hebben, ondanks dat hij zijn leven in de gevangenis al stukken had gebeterd. Zijn vader heeft hij al jaren niet gesproken.

In 1987 keren Shaws kansen echter weer, als hij zijn lange gevangenisstraf aanvecht en zowaar op vrije voeten komt. Eenmaal buiten de gevangenismuren pakt hij onmiddellijk weer de draad op van zijn oude leventje. Randy, die inmiddels achttien jaar oud is, wil dolgraag dat zijn vader hem de fijne kneepjes van het 'familieambacht' leert, maar Shaw weigert. Hij moet er niet aan denken dat zijn zoon de derde generatie familie wordt die in de gevangenis terechtkomt. Maar Randy is vastbesloten in zijn vaders voetsporen te treden en wil niet op andere gedachten worden gebracht.

SCENE 6: HET ALIBI

Walter rent nog acht kilometer en zoekt verkoeling in het zwembad van een woonwagenpark. Een vrachtwagenchauffeur die net een bestelling heeft afgeleverd bij de lokale supermarkt, stelt hij vierhonderd dollar in het vooruitzicht als deze hem een lift geeft naar het huis van zijn vriendin. Daar aangekomen, heeft hij nog net genoeg tijd om zijn vuile lijf onder de douche schoon te spoelen en zijn haar te fatsoeneren voordat de politie op de stoep staat. "Ik heb heel de nacht op bed gelegen," verklaart hij aan de rechercheurs die hem met Randy´s aanwezigheid in de Hamlets in verband proberen te brengen. "Ik ben te oud geworden voor die onzin." Nadat hij de politie heeft afgescheept, beseft hij dat het de hoogste tijd is geworden om voorgoed met zijn criminele carrière te stoppen. Bij wijze van borg 'doneert' hij één miljoen dollar aan gestolen edelstenen om zijn zoon vrij te krijgen.

JUWELEN DIEF

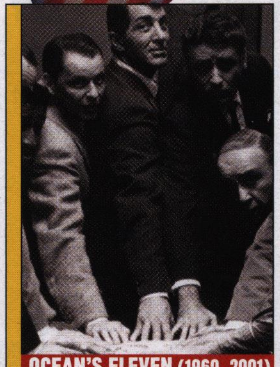
HOLLYWOOD IMITATIES

Gejatte scènes

Shaw beoordeelt in hoeverre deze actiefilms overeenkomen met de werkelijkheid



Vreemd genoeg is de afstandsbediening na het nemen van deze foto opeens onvindbaar.

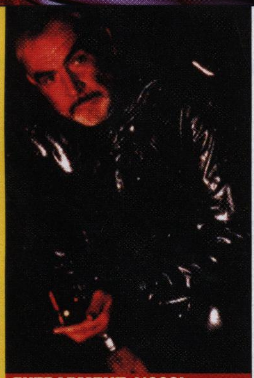


OCEAN'S ELEVEN (1960, 2001)

De remake van deze film is één grote grap," vindt Shaw. "Ocean raakt in gevecht met de eigenaar van hetzelfde casino dat hij wil overvallen? Een echte dief trekt nooit de aandacht. In de originele film kan de voorbereiding van de kraak tot en met het verstoppen van de buit er nog net mee door."

1960 ◆◆◆◆◇

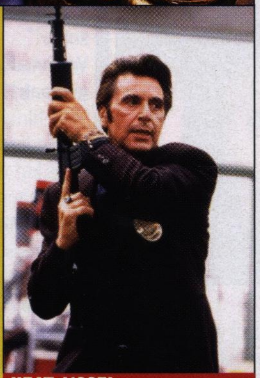
2001 ◆◆◇◇◇



ENTRAPMENT (1999)

"Een oude kerel doet voor hoe dat grietje het beste patronen van infrarode alarmstralen uit haar hoofd kan leren en haar kont eroverheen moet tillen? Dat is volslagen onzin," aldus Shaw over de film waarin Sean Connery wannabe dievegge Catherine Zeta-Jones opleidt. "Infrarode alarmstralen veranderen iedere minuut van patroon. Als je blindelings uitgaat van de structuur die je aantreft bij binnenkomst, krijg je ongetwijfeld problemen op de terugweg."

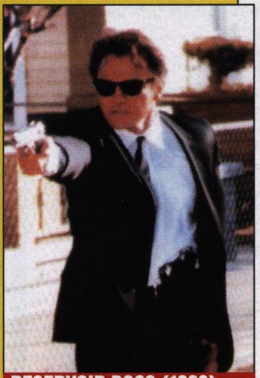
◆◇◇◇◇



HEAT (1995)

Volgens Shaw is dit het juweeltje onder de misdaadfilms. Het verhaal gaat over dief Neil McCauley (Robert De Neiro) die zijn laatste slag probeert te slaan bij een bank. "In de teksten komen gedragscodes naar boven die echte succesvolle insluipers ook gebruiken. Neem bijvoorbeeld het moment waarop McCauley´s leermeester waarschuwt 'niet aan iets te blijven hangen dat je niet in 30 seconden kan doorsnijden.' Dat lijkt tenminste op het echte werk."

◆◆◆◆◇



RESERVOIR DOGS (1992)

oordeelt Shaw over Tarantino´s bloedige kassucces. "In de film verzinnen de acteurs namen voor elkaar zoals Mr. Pink en Mr. Red... Wat is dat voor bullshit? En Michael Madson moet in de film iemands oor afsnijden? Een echte prof doet gewoon zijn werk en gaat geweld zoveel mogelijk uit de weg."

◆◇◇◇◇



1961: Walter Shaw Sr. tijdens het verhoor van de Senaatcommissie in het onderzoek naar illegale kansspelen en georganiseerde misdaad.

EEN HOLLYWOOD EINDE

Terug in het hedendaagse New York, belegt Walter een persconferentie om zijn nieuwe instructiefilm *Met een boef vang je boeven* te promoten. Eenmaal op het rechte pad, heeft hij de film speciaal gemaakt om mensen zoals hem ervan te kunnen weerhouden mensen zoals ons een poot uit te draaien. Zelfs de opbrengst zal Shaw niet in eigen zaken steken, maar aan goede doelen doneren die de opsporing van vermiste kinderen financieren. Om naamsbekendheid op te doen, heeft hij de lancering van de documentaire groots aangepakt en allerlei filmsterren uitgenodigd die de laatste twintig jaar in gangsterfilms en/of maffiaseries te zien zijn geweest. Zelfs grote namen als Frank Vincent (*Good Fellas*), Vincent Pastore (*The Sopranos*), Chuck Zito (*Oz*) en Viny Vella (*Casino*) zijn aanwezig. Niet alleen omdat ze het zo belangrijk vinden dat vermiste kinderen worden opgespoord, maar ook omdat ze allemaal uit zijn op een rol in Walters filmbiografie *All for Nothin'*, wat een groot kassucces belooft te worden. Hollywood wilde een zoveelste *Good Fellas*-achtige film vol moord en doodslag," legt hij uit. "Ik dacht meer aan een aangrijpend verhaal over een vader en zijn zoon." Het wordt voor Shaw nog belangrijker de film te maken, als zijn eigen vader in 1996 overlijdt. Ze hebben pas anderhalf jaar daarvoor hun contact hersteld, nadat Shaws toenmalige vriendin zijn vader heeft opgespoord. De oude man blijkt compleet aan lager wal te zijn geraakt en aangezien hij kanker heeft, besluiten ze de korte tijd die hij nog te leven heeft zo goed mogelijk te benutten en de verbroken relatie te herstellen. Na veel moeite lukt het Walter eindelijk geldschieters voor de film te vinden en alles ziet ernaar uit dat begin januari 2001 gedraaid kan gaan worden. Ben Kingsley zal de rol van Walters vader vertolken en Stephen Dorff die van de Dikke Kat. Maar in een opwelling, die zijn wijze oude vader ongetwijfeld wel zou kunnen begrijpen, geeft Shaw er opeens de brui aan wanneer zijn producent opeens te kennen geeft dat de film opgenomen moet worden in Canada. "Zij zijn grotere dieven dan ik ooit ben geweest," oordeelt Shaw naar aanleiding van zijn ervaringen met de mensen uit Hollywood. "Zelfs de maffia heeft nog een betere fatsoenscode. Ik snap niet wat we in Canada moeten zoeken. Er zijn niet eens palmbomen in Toronto." Nog steeds probeert Shaw geldschieters te interesseren in een verfilming van zijn unieke levensverhaal. En zijn vaders verhaal: "Ik zweer dat ik zijn naam voordat ik sterf bekend heb gekregen." Daar is tien miljoen dollar voor nodig. En hij heeft er - haast - alles voor over om dat bedrag bij elkaar te krijgen ...

GEEF ANTWOORD

Mister Cool John Travolta

Na een telefoontje van Travolta's filmmaatschappij stapte MAXIM in het vliegtuig. LA is cool deze tijd van het jaar. En Travolta speelt in *Be Cool*. Dat kan geen toeval zijn.

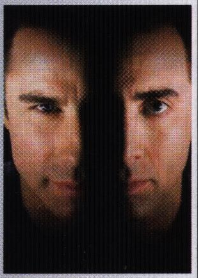
Je bent vulgair rijk, waarom ga je niet gewoon in Amsterdam wonen?
"Ik ben pas geleden verhuisd vanuit LA naar Florida, waar ik mijn eigen landingsbaan in de tuin heb. Florida ligt centraler in de wereld, zodat ik altijd 'snel' thuis ben. En het weer is geweldig natuurlijk."
En je wilde weg uit LA?
"Ja, inderdaad. Ik heb hier 32 jaar gewoond, het werd eens tijd op te stappen. Ik ben hier opgegroeid, niets was meer nieuw hier. LA voelt inmiddels meer als 'thuis'."
Ben je wel eens in Amsterdam geweest?
"Ja zeker, twee keer. Le big Mac!"
Dat is Frans
"Oh ja. Da's waar ook."
Wat vond je van Amsterdam eigenlijk?
"Hhm, ik weet niet of ik je hierover moet vertellen..."
Je gaat toch niet over de hoeren beginnen, hè?
"Nee, nee, dát was interessant. Maar dat heeft elke stad wel. Wat ik er leuk aan vind, is dat Amsterdam een leuke stad is met weinig seksueel bewustzijn."
Pardon?
"Het is gewoon lekker eenvoudig, niet te gehaast. Amsterdam is veel meer een comfortabele plek om heen te gaan. Waar mensen opstaan, eten, seks hebben en weer gaan slapen. Het is allemaal heel normaal. Amerikaanse steden - waar ik zo van houd - zijn veel grootser. Amsterdam heeft dat niet, het is niet zo overdreven, het is gewoon zichzelf."
Ben je wel naar de coffeeshop geweest toen je daar was?
"Ja, was gezellig!"
Ging je in vermomming?
"Nee, dat was jaren geleden en ik kon gewoon gaan als mezelf. Ik deed een geweldig kostuum aan genaamd 'John Travolta' en stapte naar binnen."
Lekker jointjes gerookt?
"Nee, dat heb ik wel gedaan toen ik zestien jaar was, maar ik werd er altijd misselijk van, ik vond het maar niks."
Zozo, je was een wild mannetje...
"Zeker wel: ik ben ook wel eens van school gestuurd."
Waarom?
"Ik wilde een Beatles-kapsel. Toen zei de leraar tegen me: je verandert van school of van kapsel. Toen ben ik naar een andere school gegaan."
Het schijnt ook dat je verwend was...
"Dat klopt, ik had de bijnaam "Brat" omdat ik zo'n verwend ventje was."
Ben je nou rock 'n roll of klassiek? Je speelt ook viool.
"Ja, daarmee kom ik tot rust. Rock is ook leuk, maar wilder, daarmee kom ik weer tot leven."
Weet je ook wat jenever is?
"Nee."
Wat een geluk dat ik een flesje voor je heb meegenomen...
"Dat ziet er erg goed uit. Uit Nederland? Cool van je! Wel erg sterk! Ik kreeg laatst ook schnaps, was ook behoorlijk sterk. Heb je dat wel eens gehad? Na drie slokjes was ik al bezopen. Toen kon ik echt niet meer werken."
Tijd om het over wat anders te hebben. Je vliegt graag...
"Inderdaad, ik vind het heerlijk om te vliegen. Ik wilde al vanaf mijn vroege jeugd piloot worden. Zelf heb ik twee vliegtuigen, een Gulfstream en..."
Jajaja, maar wat we nou echt willen weten: ben je al lid van de Mile-high-club?
"Yes! Haha, nu wordt het echt gezellig! Volgens mij zijn er al een heleboel mensen lid van die club..."
Dan is dat zeker wel het leukste aan vliegen?
"Nee, het leukste aan vliegen is natuurlijk het vliegen! Je kunt ook niet het vliegtuig besturen en seks hebben tegelijk. Ik houd die dingen graag gescheiden..."
Ook nooit geprobeerd te sturen en seksen tegelijk?
"Ja, dat heb ik wel een paar keer geprobeerd, maar dat ging behoorlijk fout."
Welke CD luister je de laatste tijd vaak?
"In mijn nieuwe film *Be Cool* heb ik de Black Eyed Peas gehoord en die vind ik heel goed. Mijn all-time favourite zijn de Beatles, die vind ik al sinds mijn jeugd geweldig."
Je nieuwe film heet dus Be Cool. Ben jij cool?
"Cool? Ik? Hoe kom je erbij?"
Die film gaat over cool zijn: een beetje James Bond?
"Jazeker, ik denk dat Chili Palmer (zijn karakter in Be Cool, red.) ongeveer het Amerikaanse antwoord is op James Bond."
Je was toch ook een fan van Sean Connery?
"Absoluut; de vroege James Bond was echt een voorbeeld voor mij. Hij was gewoon onaantastbaar, echt dé man."
Hoe was het om weer met Uma Thurman te werken?
"Heel leuk, we voelen elkaar goed samen. Als je jaren later weer samenwerkt, voelt het toch heel vertrouwd aan omdat je al veel huiswerk met elkaar hebt gedaan."
Ben je ook met haar naar bed geweest?
"I did not have sexual intercourse with that woman!"
In Be Cool sta je constant te paffen trouwens; al zwarte longen?
"Ik heb er inderdaad heel wat sigaretten doorheen gejaagd, ja! Normaal gezien rook ik alleen sigaren, dus sigaretten waren wel even wennen."
Mag dat wel, van de scientology?
"Ja hoor."
Waarom ben je eigenlijk lid geworden van die club?
"Tijdens de opnames van mijn eerste film kreeg ik dat boek van iemand. Ik begon erin te lezen en vond het nog behoorlijk interessant."
Het is dus echt een verrijking voor je leven?
"Zo zou je het kunnen zien, ja. Met de scientology heb ik de technologie om de problemen van het leven aan te pakken. Deze religie heeft me ook heel erg geholpen tijdens mijn filmcarrière. In de periode dat het wat minder ging heeft de scientology me er doorheen gesleept."
Ander onderwerp. Met wie wil je nog wel eens samenwerken?
"Ik zou graag eens een duet doen met Shania Twain. Of Barbara Streisand. Dat lijkt me echt super!"
Wat vind je de grootste kutfilm die je ooit hebt gemaakt?
"Alle films die ik heb gemaakt, hadden iets bijzonders. Ik ga niet zeggen dat sommige films kut waren ofzo. Ik hou van al mijn personages."
Acteren lijkt me best een luizenbaantje trouwens?
"Je moet het zien als het bespelen van een instrument. Zodra je weet hoe het instrument werkt, gaat het spelen natuurlijk. Het is moeilijk als je het leert, maar als je het kunt..."
...is het makkelijker dan schijten?
"Euh, ja zoiets. Je moet alleen het personage leren kennen, daarna gaat het vanzelf."
Voel je de druk van een legende op je?
"Haha, ja, elke keer voor ik de set op loop, grijp ik naar de fles. Om eerlijk te zijn: ik vind het een heel vleiende vraag, ik voel me een beetje beschaamd. Het is heel leuk van je dat je dat zegt."
Jaja, geef antwoord!
"Ik heb het altijd leuk gevonden om mensen te vermaken. Ik zie mezelf niet als een legende, maar meer als een entertainer die het leuk vindt om het mensen naar de zin te maken. En als ik daarmee een legende word, vind ik dat fantastisch. Als mensen me niet leuk hadden gevonden, had ik hier nooit gezeten."
Geen druk dus?
"Nee, eigenlijk niet. Het enige wat ik wil, is dat mensen me gewoon leuk vinden. Je moet je als artiest vrij voelen om het beste van jezelf elke keer te geven. Ik voel me altijd heel gevleid als ik weer een rol heb." ■

Tekst: Gandor Bronkhorst

ZIJN TOPFILMS



• Pulp Fiction
"In Amsterdam, you can buy a beer in a movietheatre!" En laat Travolta nou ook schitteren in de nieuwe Heineken-reclame. Hij is écht gek op Nederland.

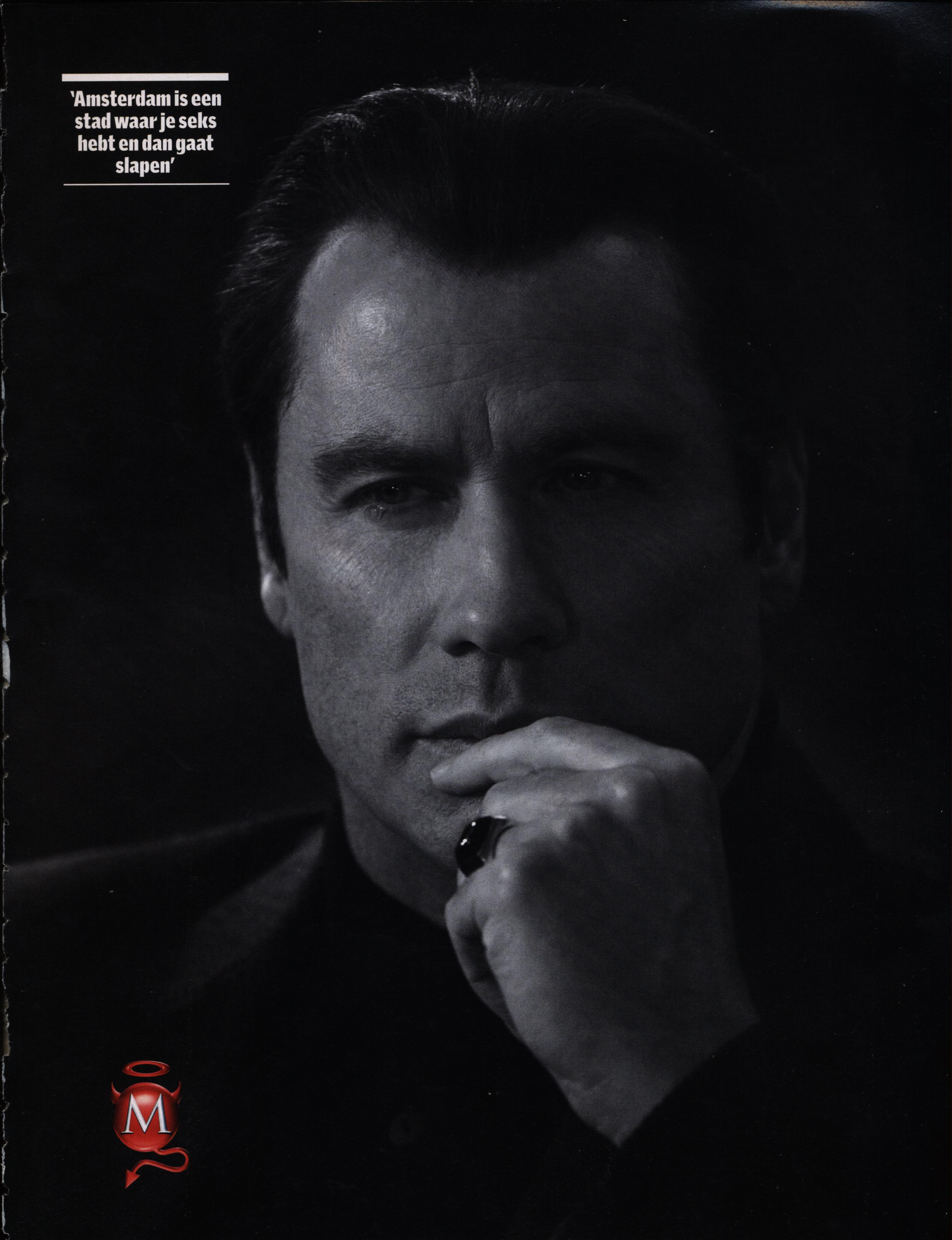


• Face off
Travolta en Nicolas Cage spelen verstoppertje achter elkaars gezicht. IJzersterke combi.



• Swordfish
Legendarische scène: Travolta kijkt toe hoe Stanley een computer hackt terwijl hij gepijpt wordt.

'Amsterdam is een stad waar je seks hebt en dan gaat slapen'

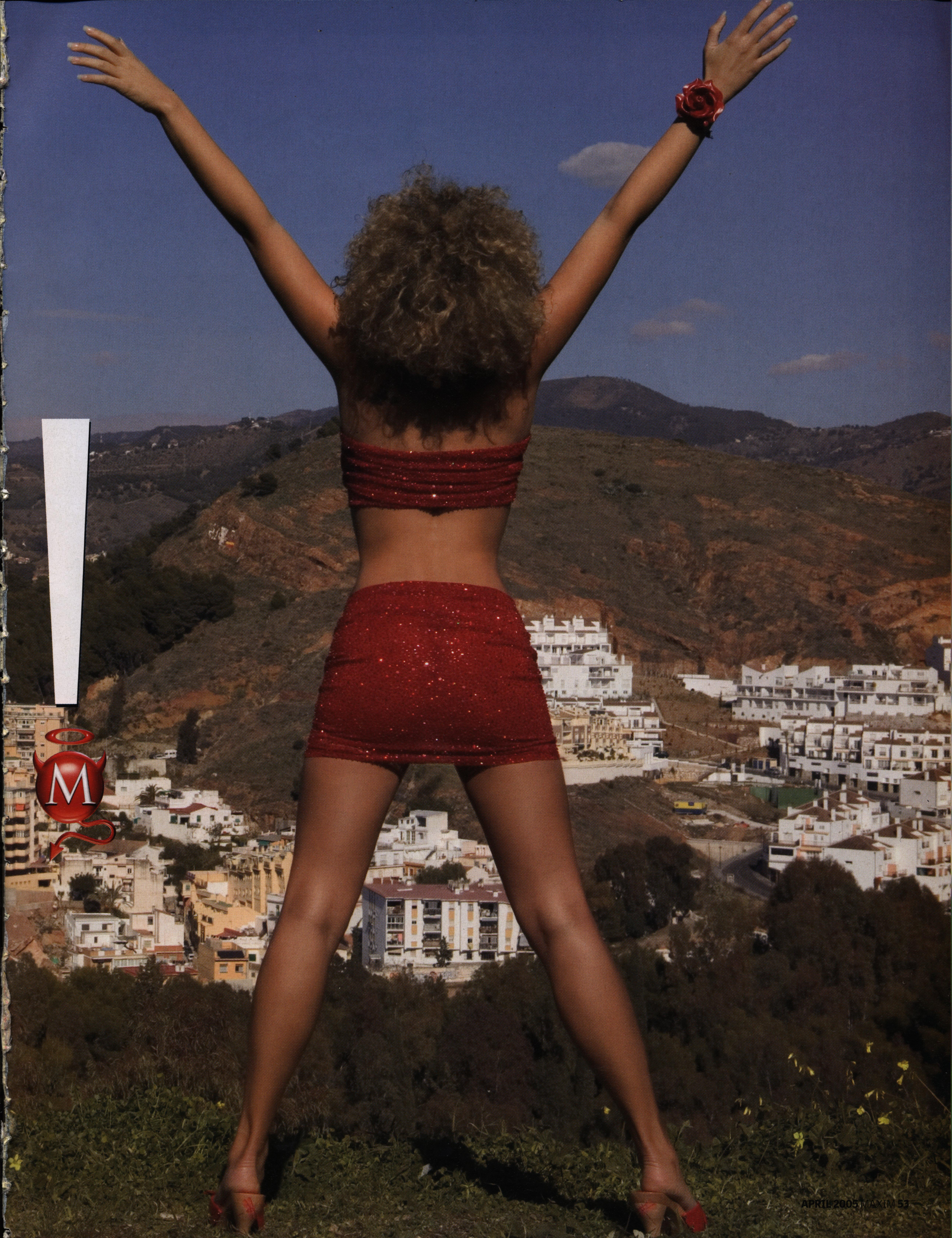




Speel niet met ... Fajah

In onze galerij van nieuwe borsten mogen die van Fajah niet ontbreken. In Malaga liet ze zich onbeschaamd van haar beste kant(en) zien. En deed de MAXIM-redactie zonder pardon keihard voor haar vallen. Nu jij nog!

Foto's: **Ray Christian** Tekst: **Gandor Bronkhorst** Styling: **Graziella Ferraro** Visagie: **Sandra Pollatu**







'Ik smelt niet voor een man. Mannen smelten voor mij'











Speel niet met ...

Fajah!

Vind je de foto's net zo sexy als wij?
"Jazeker. Ik wilde dat het niet te ordinair werd, maar vooral mooi en sexy. Ik wilde ook niet in bikini, vind het veel leuker om in mooie, spannende kleren te staan. Het was trouwens ijskoud! Het is dan wel Spanje, maar ik stond daar dus in een nat jurkje..."

Wat ons verbaasde: waarom liet je je borsten verkleinen?
"Ze waren gewoon te groot! Eerst wist mijn vriend Daniël echt niet wat 'ie ermee aanmoest. Ik vond ze zelf ook te groot en wilde ze weer wat kleiner laten maken."

En dat vond hij zomaar goed?
"Nou, hij riep wel steeds: 'Niet te klein hè, niet te klein!' Maar nu zijn ze nog steeds heel groot, hoor."

Je hebt een hoop tatoeage's; geen spijt van?
"Ik heb vier rozen op mijn buik, het sterrenteken van de kreeft en een alm op mijn linkerhand, da's het eerste teken van leven. En spijt? Die vier rozen vind ik niet echt mooi meer, daarvan heb ik wel een beetje spijt. Maar ja, wat kun je daaraan veranderen?"

Waar wil je graag nog 'ns heen?
"Ik wil de wereld zien! Israël, Afrika. En ik ga in de zomer ook naar LA! Ik hou niet echt van Spanje, ofzo."

Ga je de toerist uithangen in LA?
"Nee, ik ga er drie weken heen om te kijken hoe het daar allemaal werkt. Ik ben geïnspireerd door Ferry Somogyi om daar misschien wat te gaan doen. Hij doet daar veel audities. Wie niet waagt, wie niet wint! Ik heb er wel enorm veel zin in. Ik ga er een agent zoeken, die me aan werk kan helpen."

Ben je arrogant?
"Nee. Nou... ik kan trouwens wel arrogant zijn. Er zijn dingen waar ik niet tegen kan. Als mensen aan de deur komen voor een handtekening, zeg ik dus 'nee'. Anders heb je de hele middelbare school voor je deur. En laatst hoorde ik iemand zeggen: 'Je dochter lijkt op je, ook zo'n arrogante uitstraling.' Dat vond ik wel raar, waarop hij uitlegde: 'Ik bedoel, dat je niet moet fucken met jou.'"

Je bent inderdaad wel stoer...
"Nou ja, op de middelbare school was ik niet zo stoer, hoor. Dat kwam pas later. Ik zat toen niet zo lekker in mijn vel. Mijn school was ook niet zo leuk. Ze noemden me ook altijd 'skeletor' omdat ik heel dun was. Heel dom. Ik vond het ook helemaal niet leuk op school, ik was alleen maar bezig met mijn paard. Ik was rustig en gewoon, tot mijn zestiende ofzo. Op de lagere school werd ik ook weleens uitgemaakt voor 'Turk'. Dat was wel kwetsend."

Nog verder gestudeerd?
"Nee. Ik heb mijn diploma ook niet eens. School is helemaal niks voor mij. Nu volg ik Engelse les voor als ik naar LA ga. Van die ene keer in de week krijg ik al een schoolgevoel en dat vind ik verschrikkelijk!"

Word je vaker versierd sinds je in GTST zit?
"Nou, het is vooral ánders. Eerst wilden mannen je altijd versieren, nu is het veel meer opmerkingen maken, ik word niet echt meer versierd."

Opmerkingen over je borsten?
"Sinds de verkleining heb ik daar niet zoveel over gehoord. Dat heeft Aukje allemaal overgenomen. Die heeft ze laten vergroten, maar ik zie het verschil helemaal niet. Denk je trouwens dat die van Verbaan echt zijn?"

Natuurlijk niet!
"Ik vind het ook een sterk verhaal.."

Hebben jullie het ook over deze dingen op de set?
"We hebben het er wel over gehad, ja. Daar zijn ook niet veel mensen die het geloven, eerlijk gezegd."

Ben je meer een jager of een prooi?
"Meer een jager. Ik heb mijn vriend ook versierd. Ik kan niet wachten, ik ga gewoon meteen op mijn doel af."

Weleens afgewezen?
"Ja! Ik ben een keer verliefd geweest op een jongen die me niet zag zitten. Het heeft wel een tijdje geduurd, die verliefdheid."

Wat is het naarste dat je ooit een man hebt aangedaan?
"Ik ben weleens vreemdgegaan. Dat was wel erg."

Welke seks is beter? Een nachtje of relatieseks?
"Een lange relatie vind ik veel leuker. Je durft je dan veel meer te laten gaan. Ik heb wel een one-night-stand gehad en daar vond ik écht niks aan. Echt helemaal niks."

Wel 'ns om een man gevochten?
"Ik heb weleens een klap gehad om een man, ja."

Wat voor lingerie draag je het liefste?
"Ik hou niet echt van lingerie eigenlijk. Eerst had ik altijd het probleem dat ik geen bh's paste en nu heb ik nog helemaal geen tijd gehad om nieuwe bh's te kopen. En ik doe genoeg andere leuke dingen om het spannend te houden, hoor..."

Waar smelt je van?
"Ik smelt helemaal niet voor een man. Mannen smelten voor mij, haha! Nee, toen ik terugkwam van *Bobo's in the Bush*, heeft Daniël me zo romantisch ontvangen, dat ik toen wel aan zijn voeten lag."

Weleens sex in public gehad?
"Ja! Een keer na het stappen, zijn we wat gaan drinken in een hotelletje. Toen deden we het aan de bar! Er was maar één iemand en de barman stond met z'n hoofd naar de computer. Ik denk dat het hem niet opviel. Er hing wel een camera trouwens..."

Spannend!
"Ja! Ik hoop niet dat het opgenomen is, anders staat 't binnenkort op Mokkels.nl. Dan kan ik het wel schudden daar in LA."

Verdien je veel?
"Nee, dat valt tegen. *Goede Tijden, Slechte Tijden* is de best bekeken serie van Nederland, dus het mag wel wat meer zijn. Ik vind geld niet onbelangrijk. Maar als ze me drie jaar geleden hadden gevraagd het gratis te doen, had ik het ook gedaan."

Ben je jaloers op soapies die het helemaal maken?
"Nee, ik zou niet weten waarom ik jaloers op ze zou moeten zijn. Ik vind het leuk dat zij het goed doen en ga mijn eigen weg."

En waar leidt die weg heen?
"Dat weet ik nog niet. Die weg heb ik nog niet uitgestippeld, het is wat de dag mij brengt. Ik wil uiteindelijk onafhankelijk zijn."

Hoe wil je dat doen dan?
"Dat heb ik niet voor me. Het ene moment wil ik het één, de andere keer wat anders. Ik zie wel."

Ben je Nederland al ontgroeid?
"Ja, ik voel weinig drang om hier nog veel te doen. Nederland is zo klein, al doe je drie films per jaar, dan ben je nog maar twee maanden aan het werk, snap je? Ik kan ook weleens wat in België gaan proberen."

Ga je op je veertigste nog uit de kleren?
"Nee, ik ga sowieso niet uit de kleren voor geld. Ik vind het niks, zou zoiets nooit doen."

Op welke leeftijd wil je binnen zijn?
"Op m'n 35ste ofzo."

Als zakenvrouw met spraycabines?
"Ja. Het is allemaal nog heel wat moeilijker dan ik dacht, maar ik geef niet zomaar op. De mensen zijn heel hard en egoïstisch, terwijl ik sociaal en goedgelovig ben. Dan kom je wel vaak van een koude kermis thuis."

De mensen denken: ach, die Fajah...
"Ja, inderdaad. Ze zijn heel jaloers. Ze houden je voor gek, maar ik probeer er niet te gestresst van te worden. Ik neem het mee naar bed, overal naartoe."

Kom je wel ergens in de mediawereld zonder je anders voor te doen dan je bent?
"Ik denk dat heel veel mensen echt nep zijn in de mediawereld. Maar ik kan het niet opbrengen om de hele tijd een toneelstuk op te voeren. Maar die mensen moeten lekker zelf doen wat ze willen, ik bemoei me daar niet mee. Ik heb genoeg aan m'n eigen zaken." ■



Gelukkig is Gerard Veldman art-director van MAXIM en liet hij het fotograferen na het maken van deze foto aan Ray Christian over.

Stel dat...

Je huis afbrandt. Welke schoenen pak je mee?
Geen! Ik ren op m'n blote voeten naar buiten en sleep m'n kind mee!

Je met Halle Berry uitgaat. Welke kleur string doe je aan?
Een rode.

Britney je vurig wil zoenen op het podium. Met of zonder tong?
Mét!

Je vriend SM-ideeën ontwikkelt; met of zonder zweep?
Zonder. Misschien wel met flubbertjes eraan ofzo. Handboeien mogen ook wel.

Je vliegtuig gekaapt wordt. Ga je de kapers verleiden op de WC, waar je hem met een taekwondoslag buiten westen mept?
Ik zou erover dromen, maar het niet aandurven!

Alle lingerie op is voor een feestje. Een grote onderbroek of geen ondergoed?
Zonder. Als ik een spijkerbroek aanheb, doe ik dat sowieso.

Je flirtend moet solliciteren voor een goede rol.
Nee, dat zou ik nooit doen. Maar het gebeurt wel!

Vrienden en vriendinnen je vragen voor een potje strippoker. Doe je mee?
Euh, nee. Misschien met m'n vriendinnen, maar niet met vrienden.

Je morgen 150 kilo weegt. Eerste kledingstuk dat je weggooit?
Alles!

Verkoopinformatie
Gerritsen: 020-6237429
Zipper: 020-6237302
Donna Fiera: 020-4289250
Truly Luly: 06-53543598
Stout: 020-6201676
Laura Dolls: 020-6249066
Wolford: 020-4701737
Dolce & Gabbana: 020-6716804



'Mijn vriend wist helemaal niet wat hij met mijn borsten aan moest'







'Ik ben een jager. Ik versierde mijn vriend. Ik kan niet wachten, ga meteen op mijn doel af'

GOUDEN TIPS!

DE BESTE SEXADVIEZEN OOIT

Als je écht goede sex wilt, luister dan niet naar je vrienden. Denk je nou echt dat die gasten meer weten dan jij? Luister liever naar de sexperts, pornosterren en anderen die het wél kunnen weten!

De laatste keer dat je iemand om sexadvies vroeg, werd je overdonderd met dat ranzige verhaal over je vader die je moeder meenam naar de botanische tuinen om daar de bloemetjes en de bijtjes eens nader te onderzoeken. Gelukkig voor jou besloot MAXIM je eens een groot seksueel plezier te doen: we gaan jouw mojo een enorme oppepper geven. We spraken met mensen die er écht verstand van hebben en die je tips kunnen geven om je slaapkamer heter de maken dan Dubai in juli...

BEWERK HAAR HOTSPOT

"De clitoris heeft 8.000 zenuwuiteinden - twee keer zoveel als jouw grote vriend. Om haar te verwennen raden wij je de strategie aan die Mohammed Ali gebruikte om George Foreman te vloeren tijdens de Rumble in the Jungle; Ali liet zich door Foreman zeven ronden lang als boksbal gebruiken. Iedereen dacht dat 'ie zou verliezen. Maar toen Foreman zo uitgeput was van al die klappen uitdelen, dat hij zijn bokshandschoenen nauwelijks nog omhoog kreeg, sloeg Ali opeens toe met een supersnelle combinatie die Foreman binnen enkele seconden vloerde. Doe tijdens jouw rumble net als Ali. Laat haar maar lekker tegen je platte, onbeweeglijke tong duwen en wrijven. Incasseer het maar en sla dan toe met een tongoffensief van verticale en diagonale likbewegingen. Lik haar bewusteloos met een korte uitbarsting van seksuele energie en leg je tong weer in rustpositie, als een tijger wachtend op het volgende geschikte moment om tot leven te komen."

Ian Kerner, **sextherapeut en auteur van *She comes first: The thinking man's guide to pleasuring a woman***

GEEF HAAR EEN DRIJFVEER

"Als je de beste pijpbeurt van de wereld wilt krijgen, leg dan geld op het nachtkastje. Nee echt, geen geintje. Mannen hebben mij weleens 10.000 dollar voor een pijpbeurt betaald. Of het nou 300 dollar of 100.000 dollar is, het is een drijfveer waardoor vrouwen meer voor je doen. Of geef een Cartier. Geen vrouw is ooit slechter geworden van een Cartier."

Heidi Fleiss, **voormalig hoerenmadam**

LUISTER NAAR LESBIENNES

"Vingeren houdt niet in dat je moet stoten; de vinger is géén alternatief voor een penis. Stop één vinger tussen de buitenkanten van haar lippen en beweeg langzaam van boven naar beneden tot de vagina zichzelf vochtig maakt. De lippen vormen een lijn naar boven, rechtstreeks naar de clit, dus daar kun je ook een beetje mee spelen. Als ze nat is, ga dan een beetje naar binnen met één vinger, echt maar één. Jongens denken dat omdat één vinger lekker is, vier vingers nóg lekkerder moet zijn. Dat is niet het geval."

Tanja Vissers, **29-jarige Amsterdamse pot, met als bijnaam 'De Transformer' omdat ze al negen vrouwen bekeerde**

KRIJG DE BIBBERS

"Transformeer je hand in een vibrator door een vibrator op je hand te leggen, zodat ze de vibraties erdoor heen kan voelen. Of wikkel een elektrische tandenborstel in cadeaupapier."

CYNTHIA GEARY, SCHRIJVER VAN HET BOEK THE BEDSIDE ORGASM BOOK

MAAK EEN SEXWOORDENBOEK



"Vieze praatjes in bed kunnen ontzettend opwindend zijn - als ze niet afknapt op je taalgebruik tenminste. Speel een spelletje: zoek een tijdschrift met blote vrouwen en wijs lichaamsdelen aan. Vraag aan haar hoe ze wil dat jij dat noemt. 'Een vagina, een druiperig grotje? D'r poesje?' Vertel haar ook of jij een pik, een penis of een broekaapje hebt."

Caroline M., **medewerkster van een Rotterdamse sexshop**

CHECK HAAR EUH... SEKSE

"Het beste advies dat ik je kan geven: verzeker je ervan dat je vriendinnetje geen penis heeft. Dat is mij eens overkomen. Ik werd later gearresteerd omdat ik die hoer ter plekke heb omgebouwd. Niet echt leuk, als 'ze' tijdens het pijpen met 'haar' boomstam tegen je aan schurkt."

Roland de V., **trouwe bezoeker van het Arnhemse Spijkerkwartier**

HOU JE GEDEISD

"Verlang niet teveel naar het poesje, laat 'r

Tekst: Amy Spencer Foto's: Charlie Langella



GOUDEN TIPS!

WILDE WIJVEN

"OH... OOH... AU!"

Je bent niet de enige. Vrouwen krijgen ook bar slecht sexadvies.

■ "Graai alsjeblieft niet steeds naar mijn ballen en trek er in godsnaam niet steeds aan. Sommige kerels vinden dat misschien lekker; ik niet!" – **Karel V.**

■ "Sneller is niet beter als het om aftrekken gaat. Je hoeft er geen vuur mee te maken! Daarbij is aftrekken sowieso saai; dat kunnen we zelf ook wel." – **Mohammed S.**

■ "Steek nooit – ik zeg NOOIT! – je vinger in mijn kont. Ik weet dat het oneerlijk lijkt, aangezien anale sex met een meisje zo'n beetje het hoogste heilige sexdoel is van iedere man, maar ik word er ontzettend niet-geil van." - **Gerard van M.**

■ "Mijn ex-vriendin probeerde haar pink in mijn plasbuis te duwen. Echt waar! Toen ik zei, nee, schreeuwde, dat ze daarmee moest kappen, zei ze dat de vriend van een vriendin het wél lekker vond." – **Michiel G.**

■ "Je tanden gebruiken bij een pijpbeurt klinkt misschien als een beginnersfout, maar een meisje dat het bij mij probeerde, zei dat ze had gehoord dat een 'beetje kietelt'. Ik zou het echt niet als kietelen omschrijven. Er is een goede en een slechte manier om iets te doen. En de goede manier laat geen wonden achter op je eikel." – **Sjors K.**

■ "Mijn ex-vriendin was een tepelkluifster! Bijten op mijn tepel is niet opwindend! Armen, benen, prima. Maar ga niet zitten kauwen op mijn gevoelige delen." – **Bram S.**

■ "Zalfjes en crème's die bedoeld zijn om de seksuele pret te bevorderen, werken niet. Als Grote Willie en de Tweeling gaan tintelen, ga ik naar de Eerste Hulp – dan heb ik weinig zin om te sexen." – **Dennis T.**

■ "Ik wil niet toekijken als een gozer mijn vriendin paalt. En ik wil al helemaal niet meedoen. Dat soort triootjes is niet mijn ding. Twee meiden? Ja, dat dan weer wel!" - **André W.**



"Au! Leg voortaan gerust je gebit op het nachtkastje, oma!"



"Euh, pardon... mevrouw? Ik vrees dat uw jarretels zijn losgeschoten."

GA VOOR DE DIJ

"De op één na meest erogene zone is de binnenkant van haar dij. Ze krijgt een sensueel signaal zonder dat je direct naar de bull's eye te gaan."

PATTI BRITTON, SEKSUOLOGE EN SCHRIJVER VAN HET BOEK *THE COMPLETE IDIOT'S GUIDE TO SENSUAL MASSAGE*



maar naar jou verlangen. Als je een vrouw echt ziet zitten, weiger de eerste paar dates sex! Je hebt de beste seks als zij achter jóu aan zit. Als het gewoon voor één nacht is, mag je haar alles wijsmaken. Als ze wil vliegen, ben jij piloot. Maar als je jezelf in kunt houden, zal ze je helemaal gek willen neuken. De beste sex krijg je als je al wat langer bij elkaar bent en als je meisje je eindelijk vertelt wat ze wil en jullie vies en freaky kunnen doen."
Ice-T, rapper, acteur

MIK HOOG

"Als je die avond met een vrouw naar huis wilt, kies dan de mooiste en ga ervoor. Toen ik opgroeide had de lelijkste eikel van onze groep altijd de mooiste vrouwen, want het gaat niet om het geld of je leuke uiterlijk. Het gaat erom dat je de ballen en de arrogantie hebt. Als je voor de mooiste vrouwen gaat, heb je niets te verliezen en alles te winnen."
Fabrizio Briena, mannelijk model en propper in Miami

BLIJF ADEMEN!

"Diep ademhalen brengt je in contact met je lichaam in plaats van met je hoofd. Heel veel mensen verstarren als ze op het punt staan een orgasme te krijgen, maar als je echt goed ademt - en haar daar ook aan herinnert - verspreidt het zich tot een fullbody-orgasme."
Johanina Wikoff, arts, auteur van *The Complete Idiot's Guide to the Kama Sutra*

GEEF HAAR KIPPENVEL

"Eigenlijk geef ik liever geen beroepsgeheimen prijs, maar vooruit... Als ik een meisje welterusten kus, zeg ik 'r dat ik haar eerst nog even kippenvel wil bezorgen voor het slapen. Teder zoen ik dan haar nek. Als ze dat lekker vindt, knijp ik haar zachtjes in haar onderrug. Daar zitten zenuwuiteinden die d'r haar recht overeind doen staan. Als ze dan geen kippenvel krijgt, ben jij heel slecht of ze vindt je niet leuk."
Ron Jeremy, pornoster



ONTHUL HAAR WILDE KANT!

"Nette meisjes zijn bang dat je ze een slet vindt als ze zich laten gaan tussen de lakens. Dit is mijn advies: als je de mazzel hebt om wilde, kinky sex met je vriendin te hebben gehad, zorg er dan voor dat je naderhand bijzonder romantisch met 'r doet. Als ze zich ondeugend voor je heeft aangekleed of heel kinky geile woorden heeft geschreeuwd, zeg dan "ik hou van je, dat je dat gedaan hebt," en streel haar haar. Hoe wilder de sexcapade, hoe romantischer je moet zijn, zodat ze weet dat je haar ook nog steeds een lief meisje vindt. Als je dat voor elkaar krijgt, is ze overal voor in!"
Tracey Cox, Britse sexpert, auteur van de in het Nederlands vertaalde boeken *Superflirt* en *Supersex*

VRAAG MAAR!

Mijn vriendin heeft genitale wratten. Bij mij is niets te zien; betekent dit dat ik niet besmet ben? – Richard B.



Nee. Het kan enkele weken tot zelfs meer dan een jaar duren voordat de eerste wratten ontstaan. Ook kunnen ze inwendig zitten, zodat je ze niet opmerkt. De kans dat je het virus al wel bij je draagt is groot, omdat het zeer besmettelijk is. Het gebruik van een condoom voorkomt voor een groot deel de overdracht, maar niet helemaal. MAXIM's raad: dump dat ranzige grietje!



LEES HAAR LIJF

"Als ze haar heupen van het bed af tilt, laat ze je weten dat je iets lager moet likken. Als ze haal billen in het bed drukt, laat ze je weten dat je hoger moet likken. Als ze kreunt en zichzelf tegen je gezicht aanduwt, nou, dan laat ze je weten dat je het prima doet!"

DIANE CAGE, AUTEUR VAN DIVERSE SEXBOEKEN

GOUDEN TIPS!

OPEN DE GORDIJNEN

"Als je haar oraal verwent, gebruik dan je handen om haar labia majora, haar buitenste schaamlippen, opzij te duwen. Als je haar open houdt met je handen, heb je meer ruimte om haar met je tong te verwennen én het is een erotisch gevoel voor haar om door jou op zo'n manier gespreid te worden."
Ava Cadell, auteur van *The Pocket Idiot's Guide to Oral Sex*

ZWEER HET!

"Dit is een goede manier om haar G-plek met je vingers te verwennen, maar je moet het handigheidje wel even onder de knie krijgen. Laat haar op haar rug gaan liggen met haar dijen gespreid en haar knieën opgetrokken. Steek dan je ringvinger en je middelvinger op, alsof je iets zweert, en schuif die langzaam bij haar naar binnen, met je handpalm omhoog. Als je helemaal binnen bent, trek je vingers dan in, alsof je wenkt en streel haar G-plek. Tegelijkertijd steek je de twee vingers van de andere hand naar binnen, direct onder de eerste hand, die je op dat moment weer terugtrekt. Blijf zo je handen verwisselen en oefen erop zodat het allemaal heel erg gladjes verloopt. Ik zweer je dat dat heerlijk is..."
Joy Davidson, sekstherapeut uit Seattle en auteur van het boek *Fearless Sex*

VRAAG, VRAAG, VRAAG

"Kijk, niet iedere vrouw wil op dezelfde manier gelikt worden. En niet iedere vrouw wil jou vertellen hoe je het dan wél moet doen. Dus je moet haar vragen of je het goed doet en haar de gelegenheid geven om daarop te antwoorden. Mannen moeten zich maar eens niet meer zo geïntimideerd voelen. Als zij het naar haar zin heeft in bed, heb ik het ook naar mijn zin in bed. Als je het haar naar de zin kunt maken, zal ze er alles aan doen om het jou ook naar de zin te maken!"
Cousin Stevie, producer van pornofilms



Maar je weet niet eens waar die vinger is geweest!

PAK HAAR VÓÓR BIER

"Jongens raden je weleens aan om haar dronken te voeren. Maar er is een wezenlijk verschil tussen een aangeschoten meisje dat wel zin heeft in een spelletje en een lading kots over je heen krijgen."
COLIN QUINN, KOMIEK



HUID OP HUID

"De huid is het grootste orgaan. Hoe meer huid van jou haar huid raakt, hoe beter. Als je haar penetreert, raak dan met je voeten haar voeten aan. Sla je voeten om haar enkels of wrijf met je tenen over de onderkant van haar voeten. Streel haar haar en lik haar borsten. Je kunt ook een beetje olie gebruiken zodat jullie nog beter glijden."
Carole Altman, arts, auteur van Sex Talk

DOE HET IN DE KEUKEN

"Je kunt het langer volhouden als de vrouw op een hoger geplaatst oppervlak zit, zoals het aanrecht, en jij rechtop staat als je bij haar naar binnen gaat. Dan hoef je namelijk niet al je gewicht op je armen te laten rusten, wat wel het geval is bij de missionarishouding. Zo penetreer je haar vanuit een andere hoek, waardoor de G-plek makkelijker te bereiken is."
Barnaby Barratt, arts, voorzitter van de Amerikaanse Vereniging voor Seksuologen en Therapeuten

MASSEER JE WEG NAAR SEX



"Iedere vrouw is gek op massages. En er zijn zoveel verschillende soorten olie die je kunnen helpen. Het kan echt geen kwaad om naar de winkel te gaan en eens informatie over massage-olie in te winnen. Een massage leidt namelijk altijd tot meer..."
Stacy Keibler, worsteldiva

BEN EEN BOEZEMVRIEND

"Als je met de tepels van een vrouw speelt, komt er een hormoon vrij – oxytocin – die een tintelend gevoel in haar genitaliën opwekt. Wees dus lief voor haar borsten. Tepels zijn erg gevoelig voor temperatuur, dus maak daar gebruik van en neem een blinddoek, een ijsklontje en een kop warme thee. Als je haar geblinddoekt hebt, zuig dan op het ijsklontje en lik haar tepels zachtjes. Neem daarna een slok thee en lik haar tepels weer. Begin zachtjes en langzaam en als je geen knal krijgt, weet je dat je op de juiste weg zit. Of smeer haar tepels in met baby-olie zodat ze lekker glibberig worden. Zoals jij het niet lekker vindt als een vrouw met gortdroge handen aan je pik sjort, zo vindt zij dat ook niet lekker bij haar tepels."
Jen Sincero, auteur van *The Straight Girl's Guide to Sleeping with Chicks*

WEKKER!

"De beste sex heb ik als een man me 's ochtends lekker wakker streelt, waarbij hij iedere zenuw in mijn lijf zo alert maakt, dat ik helemaal in de stemming kom. Ga niet rechtstreeks naar de borsten en de vagina, maar kruip lekker tegen haar aan, streel haar armen, volg de rondingen van haar heupen en billen. Als je de tijd neemt, smeekt ze erom."
Candida Royalle, ontwerpster van sexspeeltjes en maakster van pornofilms

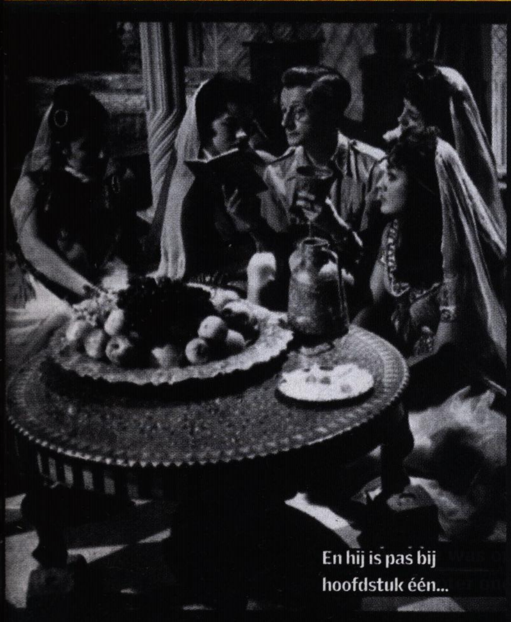
WEES EEN KLOOTZAK

"De eeuwenoude vraag: moet je een aardige kerel zijn of juist een klootzak? Probeer het allebei eens. De volgende keer dat je die lekkere serveerster weer ziet, zeg dan: 'Hé trutje, heb je zin om een keer naar het museum te gaan?'"
Eugene Mirman, cabaretier ■

KLASSIEKE LITERATUUR

SEXSJEIK

Muhammed Al-Nafzawi schreef in 1886 al zijn boek The Perfumed Garden, en leverde daarmee de Kama Sutra van zijn tijd. Een paar tips:

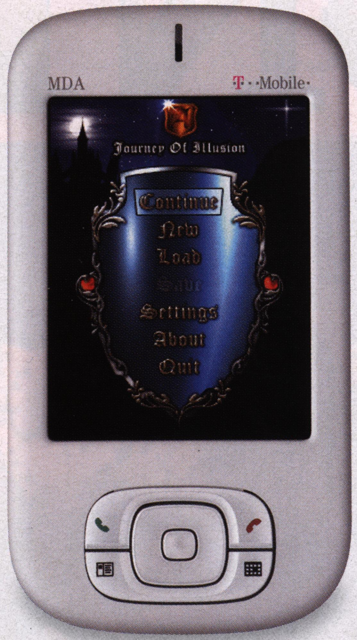


En hij is pas bij hoofdstuk één...

Gemolken worden...
"Je krijgt een overvloedige ejaculatie van sperma als de vulva zich om het viriele lid vastklemt en het sperma er met een enorme kracht uitzuigt. Een vrouw moet haar vagina wassen met een oplossing van walnotenschors om dit samentrekken van de vagina te bewerkstelligen."

In de verlenging (1)
"Een man die wat kracht op wil doen voordat hij gemeenschap heeft, kan vet uit de bult van een kameel smelten en dat op zijn lid smeren vlak voor de Daad. Kauw op piper cubeba (staartpeper, red. Alsof je nu wél weet wat we bedoelen...), leg een kleine hoeveelheid op je eikel en ga aan de slag."

In de verlenging (2)
"Neem een stukje zacht leer waarop hete teer is gesmeerd en pak je penis daarin. Het zal niet lang duren voordat het lid zijn hoofd opheft, sidderend van passie. Laat het leer zitten tot de teer afkoelt en herhaal zeven keer."



Nieuwe Rexona for Men Sport

special edition

Speciaal voor mannen die actieve uitdagingen aangaan en daarbij de juiste bescherming nodig hebben, is er nu nieuwe Rexona for Men Sport.

Deze special edition - die tot eind 2005 verkrijgbaar is - heeft een opvallend sportief uiterlijk en een zeer lichte en frisse geur. Rexona for Men Sport biedt je bescherming onder alle omstandigheden, zelfs de zwaarste, en houdt je 24 uur écht droog en fris.

Rexona. Daar kun je op vertrouwen!



MDA Compact

Het is bijna uit de tijd om een telefoon te hebben waarmee je alleen kan bellen. Daarom heeft T-Mobile nu de MDA compact met een 1.3 megapixel camera en MP3 player. Daarnaast kan je er ook mee internetten, mailen, MSN'en en foto's en video's maken en versturen. De MDA Compact is verkrijgbaar vanaf € 0,- i.c.m. een 2-jarig T-Mobile Relax 200 abonnement. En je krijgt ook nog een extra SD geheugenkaart van 256MB. Kijk snel op www.t-mobile.nl of bel naar 0800-7123.



Handig van Flexa

Verfemmer en rollerbakje inéén

1-2 Paint™, de nieuwe witte muurverf verpakking van Flexa is een uitkomst als je makkelijk wilt schilderen. De binnenkant van het deksel fungeert als verfbakje waar een brede roller met gemak in past. Het overgieten van verf vanuit de emmer in een verfbakje behoort daarmee definitief tot het verleden. Overtollige verf loopt tijdens het schilderen en na het afsluiten vanzelf weer terug in de verpakking. Er is een 1-2 Paint™ verfemmer in 5 en 10 liter voor Flexa Latex en Latex Extra en Flexa Powerdek voor Plafonds & Muren, Badkamers & Keukens, Structuurverf en Buitenmuren.

Informatie/reserveren: bel SMM tel. 020-751 83 67 - sales@smm.nl



Lente? Lekker naar buiten?
Hier blijf je voor binnen!

MAXIM'S GAMESPECIAL

Dat gamen geen kinderspel is, betoogden wij, misschien ten overvloede, al in de Gamespecial in ons decembernummer. Dat jullie het daarmee eens zijn, bleek wel uit de vele enthousiaste reacties (en dat ene zeikmailtje van één of andere christelijke debiel uit Capelle aan de IJssel, die al dat computeren maar slecht vindt voor de jeugd en de normen en de waarden; toen wisten we helemáál dat we goed zaten). En aangezien games booming business zijn en er iedere maand zoveel nieuwe releases zijn, wil MAXIM je nu weer kietelen. Met tien pagina's stampvol racen, gamefeiten, vechten, sporten en handhelds. En natuurlijk de nodige mail&win-acties; om je gamescollectie lekker goedkoop aan te vullen.

NAVIGATOR



DEAD OR ALIVE ULTIMATE
SOORT: Vechtspel
WAT MAG JE HAKKEN: Elkaar. Het spel biedt een aantal karakters waarmee je in verschillende arena's kunt vechten.
HAKKEN MET BELEID: Domme vraag. Dit is een vechtspel. Je zult dus niet gaan voetballen.
WANDELEND HAKBLOK: De intelligentie van de tegenstand ligt hoog, dus leg de ijsblokjes maar klaar.
LEKKER HAKVOER: Maar echt. Elk karakter bezit een andere vechtstijl en de arena's zijn volledig interactief, dus je kunt iemand tegen een pilaar doodsmakken, als je wilt. En hadden we al gemeld dat de ladies natuurgetrouw bouncende boobies hebben?
(Tecmo, Xbox, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

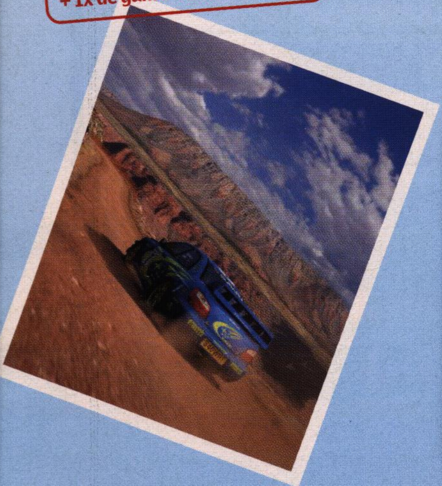


De best verkochte race-serie is nu aan het vierde deel toe. *Gran Turismo 4* bevat ruim 700 wagens, dik 50 circuits en meer dan 600 races! Heb je tijd over? Wij geven het spel weg inclusief een Logitech stuurwiel. Mail naar marketing-maxim@smm.nl



MARKETINGMAXIM@SMM.NL • MARKETINGMAXIM@SMM.NL
MAIL & WIN

1x logitech stuurtje
+ 1x de game van het jaar G4

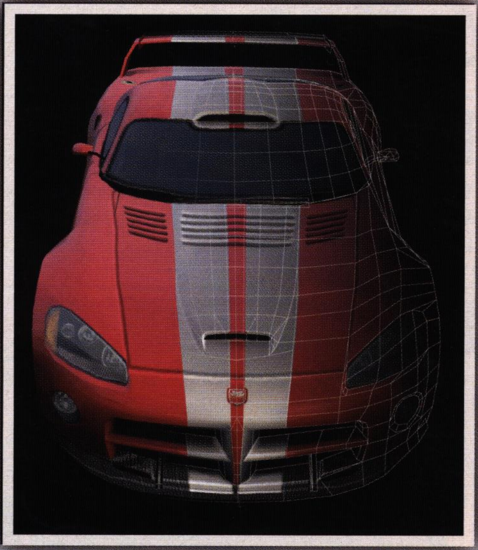


Plankgas met de nieuwste racegames

HET RACE-SEIZOEN IS GEOPEND!

Toeval of geen toeval, op het moment dat het raceseizoen weer van start gaat, komen er opeens massa's racegames uit. En niet bepaald de minste. MAXIM nestelde zich achter het stuurwiel en maakte een testrit in alle aankomende titels.

tekst: **Jan-Johan Belderok**



TOPRACERS

GRAN TURISMO 4

De koning der racegames (van geen enkele serie zijn zoveel games verkocht) kent een nieuw deel. En het spel is het lange wachten absoluut waard geweest.
GT4 schenkt de racefan weer de overtreffende trap. Je kunt in meer dan 700(!) verschillende wagens (waaronder onze eigen Spyker) racen op dik vijftig tracks, die ook nog eens in de tegengestelde richting kunnen worden afgewerkt.
De GT-serie staat bekend om twee dingen: prachtige beelden en een realistische rijstijl. Ook in deel vier zijn deze twee pijlers overeind blijven staan. Ontwikkelaar Polyphony Digital is er in geslaagd om nog meer uit de PS2 te halen dan tot nu toe voor mogelijk werd gehouden. Nog nooit zag een racegame er zo fraai uit. Ook het racen is geperfectioneerd. Of je nu de Arcade mode of de GT-mode speelt, de wagens liggen perfect op de weg en voelen duidelijk verschillend aan.

Hoofdmoot van GT4 is opnieuw de GT-mode waarin je begint met een flutwagen, type Lada, en je moet eindigen met de duurste sportauto die er is. Of je moet gek zijn op Lada's. De mode is behoorlijk pittig en zal alles van je rijvaardigheid vereisen. Volgens Polyphony doet de gemiddelde racer er zelfs meer dan honderd uur over om het einddoel te bereiken.
Is het alleen hosanna bij deze game? Nee. Het ontbreken van de online-mode is pijnlijk, maar niet dodelijk. GT speel je volgens ons vooral alleen om al die vette bakken te unlocken. Minder fraai is de intelligentie van de opponent, die ramt regelmatig als een automobilist met alcoholpromillage 3.9 tegen je aan. Men reageert duidelijk niet altijd op wat jij doet. Tenslotte is de nieuwe Photo-mode, waarin je jouw wagens kunt vereeuwigen. Leuk, maar ook ietwat infantiel. Want welke kerel gaat nu kiekjes maken van zijn digitale wagen, om die vervolgens uit te printen? (Sony, PS2, niet online speelbaar)

WAARDERING: ★★★★★

★ GT-CREATOR ★ KAZENORI YAMAUCHI

- Yamauchi in een interview: "Ik oefende rijden op de Nurburging met GT4 en reed bijna 800 rondjes, voordat ik het circuit in het echt reed. Tot mijn verbazing reed ik de baan meteen de eerste keer al zonder problemen!"
- Yamauchi geeft aan dat je de peperdure bolides in GT5 (voor de PS3) wel in puin gereden kunnen worden. En daar verheugen wij, sadistisch als we zijn, ons dan weer op.
- Yamauchi over GT3, volgens velen de beste racegame ooit gemaakt: "Terugkijkend op GT3, denk ik dat het design van de game te simpel was. Hierdoor kregen sommige gamers misschien het gevoel dat meedoen aan de races meer een verplichting was dan een echte vrijetijdsbesteding."
- Yamauchi gaat altijd voor ultrarealisme. Om te kijken of het immense Nurnburg-circuit wel goed in de game was verwerkt, vroeg de Japanner (die minimaal de helft van de wagens uit GT4 zelf gereden heeft) aan de top testrijder van Nissan om de track in een Nissan Skyline eerst in het echt te rijden en daarna op de PS2. Het tijdsverschil op acht minuten was slechts vier seconden!

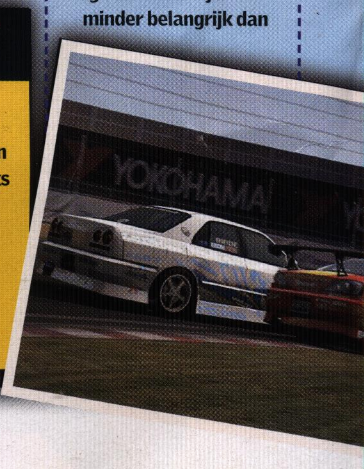
★ MOET GT4 VREZEN VOOR FORZA MOTORSPORT EN ENTHUSIA PROFESSIONAL RACING? ★

Beide ontwikkelaars (respectievelijk Microsoft en Konami) proberen de vergelijking krampachtig te vermijden, maar de drie hebben nu eenmaal een aantal duidelijke overeenkomsten. Je rijdt in natuurgetrouwe weergaven van (dure) straatwagens, de tracks zijn vergelijkbaar van opzet en de spellen kennen allemaal een carrièremode waarin je nieuwe tracks en wagens vrijspeelt.
Waarom dan dat ontwijkgedrag? Het antwoord is simpel: angst. Gran Turismo levert al jarenlang topkwaliteit, die maar weinig andere series kunnen evenaren. Zowel Enthusia als Forza zijn nog niet helemaal af, maar de eerste testritten leerden ons een hoop. We zetten de sterke en zwakke punten en de verschillen op een rijtje, zodat jij weet of je GT4 nu al moet halen, of nog even moet wachten.

ENTHUSIA PROFESSIONAL RACING

VERSCHIL:
Het afstellen van de wagens is duidelijk minder belangrijk dan





bij GT4. Bij Enthusia draait het helemaal om het sturen. Konami heeft de balans in de game zo gemaakt dat langzamere wagens het ook van snellere wagens kunnen winnen, als je maar perfect stuurt.

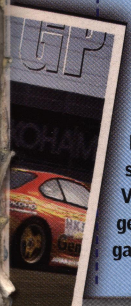
PLUSPUNTEN:
▲ Gemaakt voor autokenners. Zo moet je de wagens op klasse, jaartal, land en fabrikant uitzoeken.
▲ Visual Gravity System toont aan waar de



zwaartekracht het meest tegen de wagen drukt. Handig bij het sturen. Dit zit trouwens ook in GT4.
▲ Stuurt echt perfect.
▲ De AI is beter dan die van GT4.
▲ Erg veel races, wagens en tracks.

MINPUNTEN:
▼ Grafisch de mindere.
▼ Erg diep als je geen kenner bent.

■ FORZA MOTORSPORT
VERSCHIL:
Forza is duidelijk eenvoudiger dan GT4 en Enthusia. Je speelt geen arcaderacer waarin je het rempedaal bijna niet hoeft te gebruiken, maar de winst is ook haalbaar zonder perfecte afstelling of bovengemiddelde stuurmanskunst. Verder is Forza wel geschikt voor online gamen, iets dat de GT4-speler behoorlijk zal missen.





PLUSPUNTEN:
▲ Grafisch gelijkwaardig aan GT4.
▲ Online speelbaar!
▲ Duidelijk iets makkelijker dan GT4 en Enthusia.
▲ Veel wagens en tracks.
▲ Er kan meer getuned worden dan in GT4 en Enthusia.

MINPUNTEN:
▼ Besturing is nog niet je-van-het. Daar wordt druk aan gewerkt.
▼ Misschien iets te simpel voor de echte freak.

ARCADERACERS

■ MIDNIGHT RUN 3: DUB EDITION
Midnight Club was vroeger een arcaderacer die de strijd in dit genre duidelijk verloor van EA's Need for Speed. Vandaar dat ontwikkelaar Rockstar (bekend van Grand Theft Auto) deel drie een extra feature gaf. En als wij zeggen dat Midnight Club sponsor is van MTV's Pimp my Ride, dan weten jullie genoeg. Deel drie moet dé tuneracer van het jaar worden. En om dat te bewerkstelligen heeft Rockstar een deal gesloten met het Amerikaanse blad Dub, de bijbel voor de straatracer. Hierdoor zijn alle officiële merken banden, velgen, spoilers, etc. in het spel verwerkt. Het tunen is zo op de voorgrond geplaatst, dat je bijna vergeet dat MR3 ook nog een prima arcaderacer is, waar je met je zwaar opgeleukte wagens onder het genot van zware beats aan de meest bizarre races in de VS kunt meedoen.
(Rockstar, PS2, Xbox, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★



■ STREET RACING SYNDICATE
Realistisch racen en Nintendo, dat is nooit een succes geweest. Verder dan Mario Kart of F-Zero kwam men niet. Maar het succes van arcaderacers als Need for Speed doet Namco er toch overgaan ook voor de Cube opnieuw een racer te maken: Street Racing Syndicate.
In drie Amerikaanse steden kun je met veertig bestaande wagens aan straatraces meedoen. Het is bling bling all the way, want alle punten die je scoort kun je omzetten in grotere spoilers, dikkere velgen of gewoon wat extra nitro voor een broodnodige speedboost. En wat is straatracen zonder mooie dames? Tijdens het strijden in de drie steden, kun je deelnemen aan speciale uitdagingen waarbij de hoofdprijs bestaat uit echt bestaande Amerikaans modellen. Kijk, daar willen we het gaspedaal wel wat dieper voor intrappen.
(Nintendo, Gamecube)
WAARDERING: ★★★★★

REALISTISCHE RACER

■ GTR
Mannen vinden racegames leuk, omdat ze denken dat ze net zo hard kunnen scheuren als coureurs. En een computerspel is wel zo veilig om deze stelling te testen. Want om nu echt de baan op te gaan... Al deze grote bekken kunnen wel eens gaan verdwijnen, als Atari met GTR de 'real thing' naar de PC brengt. En dat is dit keer geen pr-bullshit. GTR laat je daadwerkelijk strijden tegen de toppers uit het FIA GT-kampioenschap. En dan bedoelen we niet hun digitale evenbeelden, maar de telemetrie van de wagens waarin ze zaten tijdens echte races. Lees en huiver!
In GTR zijn alle tracks met behulp van GPS, CAD en MOTEC (dé telemetrie in de racewereld) natuurgetrouw weergegeven. En dat betekent dat elke bobbel in het asfalt de wagen ook echt in disbalans brengt. Verder zal de oppervlakte van de weg tijdens het racen veranderen. De stoel in de wagens is verstelbaar en levert ook echt andere camerapunten op. hoofdbewegingen. En ze gaan nog verder. Dankzij de aanwezigheid van de MOTEC-telemetrie race je tegen de telemetrie van de echte rijders. Oftewel, de wagens voor je doen precies dat wat de coureur tijdens de echte wedstrijd ook deed. Dit proces zou in de toekomst zelfs realtime kunnen gebeuren: jij rijdt thuis en de overige coureurs in het echt op de baan. Wij kunnen niet wachten!
(Atari, PC, mogelijk Xbox, online speelbaar)



Zin in een ritje?

★★★
- Er wordt in de Amerikaanse velgenindustrie jaarlijks een omzet gemaakt van meer dan een miljard dollar.
- Je kunt ook overdrijven. Basketballster Shaquille O'Neal heeft een 'Van' met daarin een aquarium met een babyshark.

SPECIAL 2005 GAMES

De ultieme handheldtest: PSP vs DS!

DRAAGBAAR VERMAAK

Tot voor kort was de handheld niet bepaald het favoriete speeltje van de man. Je zag de draagbare spelcomputer wel eens bij je neefje voorbijkomen, maar zelf met zo'n apparaat in de trein gaan zitten... neuh. Sony en Nintendo willen daar verandering in brengen met hun nieuwe hightech gadgets: de Playstation Portable (PSP) en de Nintendo DS. MAXIM legde beide handhelds naast elkaar voor de ultieme vergelijking.



TECHNIEK

PSP:
Monsterlijk krachtig. De beelden op het ongekend grote scherm benaderen die van de PS2 en dat is ongekend voor een handheld. Daarnaast zorgt de ingang voor de Memory Stick er voor dat je naast het gamen ook films en MP3-bestanden kunt afspelen. De PSP is daarmee in alle opzichten een volwassen product geworden.
WAARDERING: ★★★★★

DS:
De DS is net als de PSP in staat om fraaie 3D-beelden te genereren, met die toevoeging dat ze wel iets korreliger zijn. Revolutionair mag je de twee schermen noemen, waarbij de onderste de touch-screen functionaliteit bezit. Voor de rest wordt de hardware vrijwel totaal voor het spelen van games gebruikt. Want naast het draadloos chatten kent de DS geen andere functies. En da's typisch Nintendo: gamen staat voorop.
WAARDERING: ★★★★☆

OPSLAGMEDIUM

PSP:
Universal Media Disk (UMD). Voor de games zal dat geen probleem worden. Die kun je alleen daarop kopen. Maar hoe gaat het met de films? Als alle filmstudio's niet meewerken met de ondersteuning van dit format, of iedereen zijn films op een memorystick opslaat, wat dan?
WAARDERING: ★★★★☆

DS:
Game Card. Klein, dun kaartje dat je hond zo op eet. Oppassen dus.
WAARDERING: ★★★★★

GEWICHT

PSP:
De PSP is niet bepaald licht. Je hebt echt wat in je vingers, maar te zwaar wordt het nimmer.
WAARDERING: ★★★★☆

DS:
Duidelijk lichter dan de PSP.
WAARDERING: ★★★★☆

GELUID

PSP:
Als of er een engeltje over je tong piest. Exit irritant digitaal gebliep.
WAARDERING: ★★★★★

DS:
Als of er een engeltje over je tong piest. Exit irritant digitaal gebliep.
WAARDERING: ★★★★★

BESTURING

PSP:
De bediening van de PSP voelt perfect aan en dat is logisch aangezien de lay-out van de knoppen vrijwel letterlijk van de PS2-controller is overgenomen. Het nieuwe analoge pookje werkt vooral bij racegames erg fijn.
WAARDERING: ★★★★☆

DS:
Nintendo gaat altijd voor iets nieuws en dus wijkt de besturing van de DS sterk af van wat we tot nu toe op de handhelds hebben gezien. Je kunt spellen 'gewoon' met de knoppen bedienen, met de stylus (pennetje voor touch-screens) of het duimkoord. Karakters of voertuigen laten zich namelijk ook besturen door op het touch-screen

★ OPMERKELIJK ★

- Moet je stoppen met spelen, zet de PSP op standby en je kunt na een uur, een dag of een week doorgaan waar je gebleven was. Deze optie vreet nauwelijks energie.
- Game Boy (Advance)-spellen doen het ook op de DS. Je maakt dan gebruik van het bovenste scherm. Beelden zijn mooier dan op de GBA.
- De PSP kan data uitwisselen met de PS2. Voorbeeld: in Metal Gear Acid (PSP) kun je door te spelen zaken in Metal Gear Solid 3 (PS2) openen en omgekeerd.
- Ideaal spiekmateriaal natuurlijk die DS. Draadloos chatten, razendsnel dankzij de stylus, berichtjes zonder geluid en natuurlijk zip telefoonkosten.
- Project Rub van Sega op de DS. Wrijven op een schermpje en blazen tegen de microfoon om je virtuele maatjes tevreden te houden, euh...
- In zogenaamde hotspots (plekken met draadloos internet) kun je online gamen met zowel de DS als de PSP.

MARKETINGMAXIM@SMM.NL • MARKETINGMAXIM@SMM.NL

MAIL & WIN



Handhelds voor kids? Echt niet! Check de nieuwe Nintendo DS maar eens. Fraai vormgegeven en prima speelbaar. MAXIM geeft 1 Nintendo DS weg plus de games Super Mario 64 DS, Polarium en Project Rub. Mail ons!



pakket nintendo DS
+ supermarioDS
+ Polarium
+ project rub 1x

★ VIJF REDENEN ★ OM GEEN HANDHELD TE NEMEN

1. Er is met je mobiel, PDA en het frontje van je autoradio, geen plek meer over in je binnenzak.
2. Mannen willen uit frustratie vaak hun controller wegsmijten. Dat is bij een handheld een dure grap.
3. Je moet het helemaal zelf betalen. No way dat je baas een PSP-privé project opstart.
4. Er is 's avonds in je huis geen stopcontact meer onbezet om de handheld op te laden.
5. Elke dag keer op keer je station voorbijrijden is geen pretje.

te schrijven of te tekenen. Dit is als leren fietsen. Je gaat een paar keer op je muil, maar daarna wil je niet anders meer. Jammer alleen dat er nog maar weinig spellen zijn die deze mogelijkheid ondersteunen.
WAARDERING: ★★★★☆

DESIGN

PSP:
Hier wil je mee gezien worden in de trein, de kroeg of op je werk. Sony laat na de PS2 opnieuw zien dat ze weten wat cool is. Een stoer apparaat, mooi matzwart afgewerkt met een glanzend scherm en twee doorzichtige schouderknoppen. Jan des Bouvrie zou er een harde van krijgen.
WAARDERING: ★★★★★

DS:
Stukken minder speelgoedachtig dan de Game Boy (Advance), dus je kunt er rustig mee over straat lopen. Maar de klasse van de PSP weet Nintendo niet te evenaren. De DS is gewoon degelijkheid ten top, waarbij Nintendo's filosofie dat de spelervaring belangrijker is dan het uiterlijk, wederom bevestigd wordt.
WAARDERING: ★★★★☆

STUITERTEST

PSP:
De PSP oogt weliswaar robuust, maar het forse breedbeeldscherm is bij een duikeling op de grond natuurlijk snel beschadigd. En een paar krassen heb je ook zo te pakken in je binnenzak. Gelukkig komen er trendy hoesjes op de markt.
WAARDERING: ★★☆☆☆

DS:
Ziet er minder robuust uit dan de PSP, maar is dat niet. De DS kan prima tegen een stootje en de twee schermpjes zijn beschermd zodra je de boel dichtklapt. Zwakke punt is de stylus. Die ben je zo kwijt. Niet voor niets dat Nintendo een reserve-exemplaar meegeeft.
WAARDERING: ★★★☆☆



★ TOP 5 ★ GAMES PSP

1. **Ridge Racers:** Fantastische racegame. Je weet niet wat je ziet.
2. **Lumines:** Puzzelspel a la Tetris. Verslavend dus.
3. **Metal Gear Acid:** Sluipen en moorden in de bekende Metal Gear-serie.
4. **Everybody's Golf:** Kiddy, maar leuk.
5. **Vampire Chronicles:** Vechtspel vol vampieren.



★ TOP 5 ★ GAMES DS

1. **Super Mario 64:** Briljante N64-game nu aangepast voor de DS.
2. **Wario Ware Touched:** Typische Nintendo game, werkt perfect met stylus.
3. **Rayman:** Franse platformactie, is bijzonder vermakelijk.
4. **Ridge Racers DS:** Iets minder mooi en minder speelbaar dan op de PSP.
5. **Spider-Man 2:** Prima knokspel met onze spinnenvriend.



BATTERIJEN

PSP:
Flitsende actiespellen en andere stroomvretende toepassingen, trekken meer energie dan een simpel puzzelspelletje. En dus zou je bij een lange film het einde wel eens niet kunnen halen. Games zoals Ridge Racers stoppen er na dik vier uur mee, simpeler (2D, puzzelen) games na een uurtje of zes. Je kunt de levensduur van de batterijen verlengen door bijvoorbeeld de helderheid van het beeld of het geluidsvolume omlaag te schroeven.
WAARDERING: ★★★☆☆

DS:
De DS doet het beter. Vrijwel alle tests wijzen uit dat je minimaal een uur of zes met een volgeladen batterij doet. In onze optiek voldoende, want wie langer dan zes uur per dag op een handheld speelt, heeft officieel geen leven.
WAARDERING: ★★★★☆

PRIJS

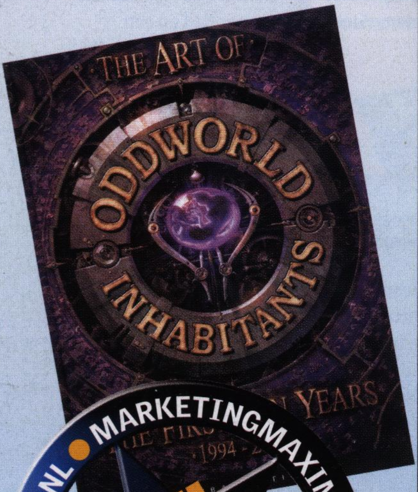
PSP:
Men verwacht 199,00 euro. Games zullen iets minder duur zijn dan PS2-spellen, dus rond de 50 euro.

DS:
149,99 euro, games 39,99/29,99 afhankelijk van de titel.

★ VIJF REDENEN ★ OM WEL EEN HANDHELD TE NEMEN

1. Nee, op een mobieltje speel je lekker!
2. Het is een beetje lastig om een PS2 plus TV in de trein mee te sjouwen.
3. Eindelijk kun je ook tijdens werktijd gamen, zonder dat de systeembeheerder het merkt.
4. Zelfs de Tokkies hebben momenteel een Ipod. Dit is tenminste iets nieuws.
5. Je kunt niet achterblijven op je neefje.

Heb je zin om één van de meest weirde en funny games van het moment te spelen? Mail ons dan snel, want we geven vijf maal *Oddworld Stranger's Wrath* voor de Xbox weg. En twee van de vijf gelukkigen krijgen daar als extraatje een zeldzaam boek met exclusieve foto's en informatie over het spel bij.



MARKETINGMAXIM@SMM.NL • MARKETINGMAXIM@SMM.NL

MAIL & WIN



The art of oddworld, the first ten years 1994-2004 (boek) 2x en 5x oddworld game

OP ADEM KOMEN...

GAMES IN THE MIX!

Even een breekpunt na al dat racegeweld en de battle of the handhelds: een aantal spellen dat we je absoluut niet willen onthouden. Omdat ze spannend, leuk of gewoon tergend kut zijn!





CONSTANTINE

SOORT: Brute actiongame.
WAT SPEEL JE: De film, en da's niet altijd een pretje. Ondanks de treffende gelijkenis van Keanu Reeves wil het knokken, schieten, griezelen en puzzelen in Constantine slechts sporadisch boeien.
WAAROM WEL: Je kan de droomwens van je vriendin, 'een paar dagen met Keanu spelen' waarmaken.
WAAROM NIET: Omdat het natuurlijk tergend is dat je vriendin Keanu leuker vindt dan jou. Oh ja, en het spel is niet zo tof.
(Atoll Soft, PS2, Xbox, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

WORLD OF WARCRAFT

SOORT: Roleplaying game.
WAT SPEEL JE: Een Orc, een kloeke vechtersbaas, een magier, etc. Feitelijk is alles wat je in je dromen wilt zijn, mogelijk in de wondere wereld die Warcraft heet. Samen met miljoenen andere spelers beleef je avonturen van epische proporties. En het is letterlijk een spel zonder eind. Ontwikkelaar Blizzard zorgt er namelijk voor dat er steeds nieuwe dingen gebeuren in deze RolePlaying Game.
WAAROM WEL: Het feit dat de gemiddelde speler momenteel vijf uur per dag met dit spel bezig is, zegt wat ons betreft genoeg.
WAAROM NIET: Vrouwen/vriendinnen en eventuele kinderen gaan heel snel vervelen als je dit spel hebt. Want wat is er nu belangrijker? Warlord level negentien worden, of een relatie in stand houden?
(Blitzware, PC, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

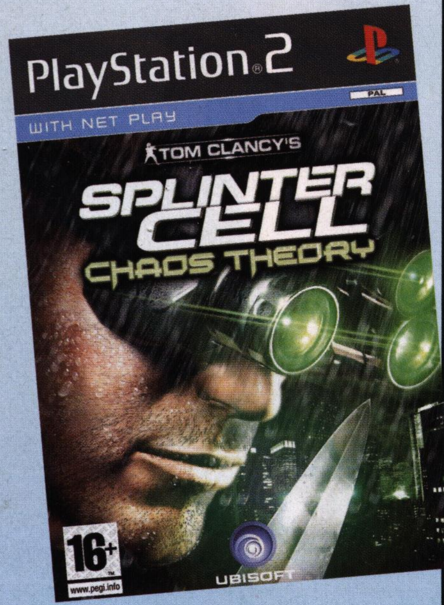
★ SERIEUS BALLEN ★ ESPN NBA 2K5 en ESPN NFL 2K5

SOORT: Basketbal en ijshockey games.
Uitgever Take 2 heeft een fraaie deal voor de fans van Amerikaans ijshockey en basketbal: NBA en NFL 2K5 kennen een schappelijke prijs (€ 29,95). En dan heb je ook wat, want beide games geven de sport weer zoals hij is: flitsend, keihard en razendsnel. De ESPN-licentie (vanaf volgend jaar exclusief voor EA) zorgt er verder voor dat de sfeer uiterst authentiek overkomt. Beide games zijn bedoeld voor kenners, want zonder tactisch inzicht en spelregelkennis kom je niet ver. Rechtdoor naar de goal/basket schaatsen/stuiteren loopt steevast uit op een stevige bodycheck/zwaar blok van een grote redneck/neger met een te hoog testosteron-level.
(Take 2, PS2, Xbox, NBA online speelbaar, NFL niet)
WAARDERING: ★★★★★



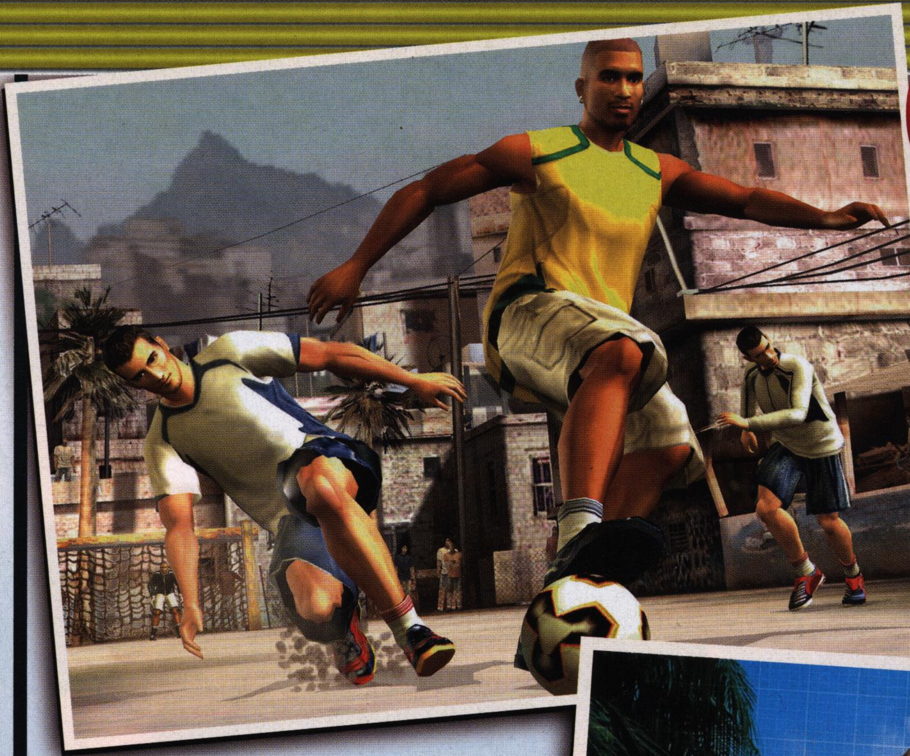

SOMETIMES THE BEST
FRIEND YOU'VE GOT...
timesplitters.ea.com
© 2005 Free Radical Design Ltd. Alle rechten voorbehouden. "TimeSplitters", "TimeSplitters Future Perfect" en "Free Radical Design" en alle bijbehorende logo's zijn handelsmerken van Free Radical Design Ltd. EA GAMES Challenge Everything™ en het EA GAMES-logo zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Electronic Arts Inc. in de V.S. en/of andere landen. Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. EA GAMES Challenge Everything™ is een merk van Electronic Arts™. "PlayStation® 2" en het "PS" Family-logo zijn geregistreerde handelsmerken van Sony Computer Entertainment Inc. NINTENDO GAMECUBE EN HET NINTENDO GAMECUBE LOGO ZIJN HANDELSMERKEN VAN NINTENDO. Microsoft, Xbox®, Xbox® Live, het Live-logo en de Xbox®-logo's zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen en worden gebruikt onder licentie van Microsoft. *Voor beschikbaarheid van online*-service zie www.eagames.com.

Als we de kenners mogen geloven is de stealth shooter *Splinter Cell Chaos Theory* de mooiste game van het moment op alle consoles. Wil je weten hoe mooi? Mail dan naar marketingmaxim@smm.nl: we mogen er vijf weggeven!



De beste shooter op de PlayStation 2, zo kun je de nieuwe *Timesplitters: Future Perfect,* rustig noemen.

MARKETINGMAXIM@SMM.NL • MARKETINGMAXIM@SMM.NL
MAIL & WIN



FIFA STREET

SOORT: Straatvoetbal game.
WAT SPEEL JE: Een digitaal potje straatvoetbal tegen de beste spelers van de wereld. Niks balletje breed, diepgaan of spelen op buitenspel, dit is het terrein van de panna's, driedubbele schaar en subtiele hakjes. En alles spectaculair in beeld gebracht.
WAAROM WEL: Omdat dit het meest flitsende voetbalspel is en je ook nog eens jezelf in het spel kunt stoppen. En weet je hoeveel lol je kunt hebben door één keer in je leven Ronaldinho door zijn benen te spelen? Panna!
WAAROM NIET: de actie kan na een tijdje herhalend (en dus saai) worden. Ook is de AI soms van het niveau 'voetbalvrouw'.
(EA, PS2, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

ODDWORLD: STRANGERS WRATH

SOORT: Action adventure game.
WAT SPEEL JE: Een geit/beer/aap-achtig iets genaamd Stranger die al schietend missies afwerkt in een vaag Western-achtige land vol krankzinnige beesten. Als we dan ook nog melden dat je de vijanden afknalt met levende munitie genaamd Fuzzles, Skunks, Bolamites en Zappflies, dan hebben we deze game of lam/stoned getest of EA schenkt ons een prettig gestoord product. Hou het op het laatste, want de nieuwe Oddworld is een uiterst grappig en volwassen spel geworden, dat een lust is om te spelen. En dat mag ook wel eens in een genre dat zich af en toe iets te serieus neemt.
WAAROM WEL: Omdat we drie keer van onderbroek hebben moeten verwisselen tijdens het testen.
WAAROM NIET: Weet je wel hoe duur onderbroeken zijn?
(EA, Xbox, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

TV-SERIES OP JE PC

DAT FILMS MASSAAL EN DOORGAANS BEROERD IN EEN GAME WORDEN OMGEZET, WISTEN WE AL. MAAR DAT DE GAME-INDUSTRIE NU OOK DE TV-SERIES HEEFT ONTDEKT, IS NIEUW. EN VERRASSEND GENOEG ZIJN DEZE PRODUCTEN NOG TE PRUIMEN OOK.



CSI MIAMI & CSI LAS VEGAS

SOORT: Puzzelend moordspel.
WAT IS HET: Lekker poederen, lijken snijden en door een microscoop loeren met de hoofdrolspelers van deze twee razend populaire TV-series. Het complete team is aanwezig en helpt je om aan de hand van een spermavlek de postcode, type motor en het merk hond van de verdachte te achterhalen.
(Ubisoft, PC, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★

LAW & ORDER

SOORT: Puzzelend moordspel.
WAT IS HET: Ook behoorlijk populair, de speurneuzen van Law & Order. En jij kunt hen nu helpen een aantal zaken op te lossen. Het is veel rondkijken, gegevens vergelijken en vragen stellen. Inderdaad, typische politiewerk. Tja, niet iedereen lost zijn problemen Steven Segeal-style op.
(Mindscape, PC, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★


PlayStation 2
NINTENDO GAMECUBE
XBOX
XBOX LIVE
FREE RADICAL
18+
www.pegi.info
...IS YOU
Vecht je een weg door de tijd om de mensheid te bevrijden • Leef je uit met een indrukwekkend arsenaal wapens en voertuigen • Steek jezelf een helpende hand toe met de innovatieve spelstructuur die het mogelijk maakt jezelf te ontmoeten • Online multiplayer-gevechten voor maximaal 16 spelers op PlayStation 2 en Xbox • Single player, multiplayer, arcade & challenge, co-op & mapmaker.
TIME IS FINALLY ON YOUR SIDE.
TimeSplitters
FUTURE PERFECT
EA GAMES
Challenge Everything

SPECIAL 2005 GAMES

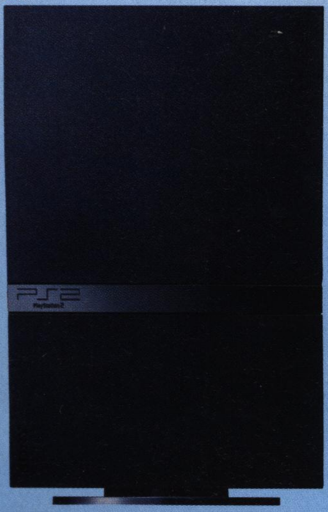
MAIL & WIN

MARKETINGMAXIM@SMM.NL • MARKETINGMAXIM@SMM.NL



Bijna 1 miljoen mensen hebben al een PlayStation 2 in huis staan. Jij niet? Dan lijkt het ons dat je wat mist. In samenwerking met Sony geven we daarom een gloednieuw exemplaar weg. Mail snel naar marketingmaxim@smm.nl en misschien heb jij hem binnenkort naast je TV staan!

1x Play station 2



RAKE KLAPPEN UITDELEN

KNALLEN, SCHIETEN, SCHOPPEN, RAMMEN

Dat veel games gewelddadig zijn, ontkennen we niet. En waarom zouden we ook? We vinden het veel te leuk om af en toe hordes digitale assholes over de kling te jagen. En dat weten de spellenmakers. Ze hebben weer een flink aantal testosteron verhogende titels geproduceerd. We stellen hier de beste aan je voor.



CAMOUFLAGE TELT HEEL ZWAAR

■ **CLOSE COMBAT: FIRST TO FIGHT**

SOORT: Teambased tactical shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Islamitische terroristen. Hét spel voor Geert Wilders!
KNALLEN MET BELEID: Bijna, echt alles staat en valt met samenwerken en tactiek. Je eindigt als kebab als je de Rambo gaat uithangen. Elke missie moet samen met de drie squadmembers geklaard worden.
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Zonder goed aanvalsplan wel. Osama en co. hebben je dan zo te pakken.
LEKKER KNALVOER: Yup. De US Marines gebruiken deze game niet voor niets als trainingstool.
(Take 2, PC, Xbox, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★☆

■ **METAL GEAR SOLID 3: SNAKE EATER**

SOORT: Third person stealth action shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Kuddes soldaten en loslopend wild. Je moet immers ook wat eten.
KNALLEN MET BELEID: Valt mee. Het sluipen overheerst minder dan in de vorige Metal Gear-delen. Je kunt nu af en toe ook eens de wapens van Solid Snake leegsproeien.
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Wel als je te driest te werk gaat. De vijand reageert snel en agressief als ze je zien. Vandaar dat camouflage een belangrijke rol speelt.
LEKKER KNALVOER: Zeker! Als je eenmaal het begin met tergend lange filmpjes hebt gehad. Daarna ontpopt zich een smakelijk avontuur vol subtiel geweld.
(Konami, PS2, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★☆



★ PS3, XBOX2, REVOLUTION ★

Op de aankomende gamebeurs E3 in mei zullen we het weten: de lanceerdata voor de nieuwe consoles van Sony (PS3), Microsoft (Xbox2) en Nintendo (Revolution). De experts verwachten dat Microsoft als eerste klaar zal zijn, mogelijk al in oktober of november van dit jaar. De belangrijkste verbeteringen: veel betere graphics, meer nadruk op online gameplay, geen interne harde schijf (de memorycards blijven hierdoor een extra bron van inkomsten) en controllers zonder kabels.

■ **BROTHERS IN ARMS**

SOORT: Teambases tactical shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Niks vermoedende nazi's een dag voor de landing bij Normandië.
KNALLEN MET BELEID: Ja. Samenwerking met je squadmembers van de 502e Parachute Infantry Regiment is nodig om de



vijand vast te pinnen, maar de lekkerste hapjes laten ze voor jou over.
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Zonder teamspirit wel. De Duitsers zijn te sterk om zich te laten afslachten door een eenzame Yank.
LEKKER KNALVOER: Absoluut! En ook erg realistisch. De sound van de wapens, de omgeving, de opstelling van de Duitsers; volgens de makers was het in het echt ook zo. Dus niet geschikt voor opa's met een nog redelijk werkend geheugen.
(Ubisoft, Xbox, PC, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★☆

VEEL ZOMBIES

■ **MERCENARIES**

SOORT: Third person action shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Zuid- en Noord-Koreanen, Chinezen en Russen. Kies maar uit.
KNALLEN MET BELEID: Zoveel je maar wilt. Mercenaries kent een

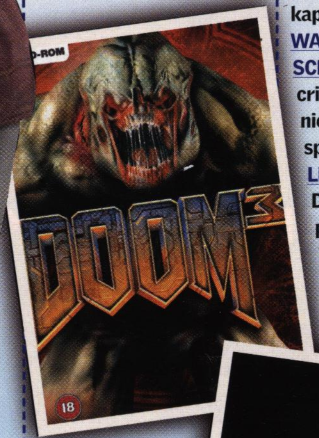


GTA-structuur, wat wil zeggen dat je helemaal vrij bent in de steden van dit spel. Iedereen mag dood.

WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Hoe vaker jij knalt, des te meer de vijand zijn geweer trekt.
LEKKER KNALVOER: De vrijheid werkt bevrijdend. Je doet wat je wil. Een missie of gewoon even freestyle moorden. En het wapenarsenaal is om van te smullen: geweren, bazooka's, tanks en helikopters; het ligt voor je klaar.
(Activision, Xbox, PS2, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★☆☆

■ DOOM 3

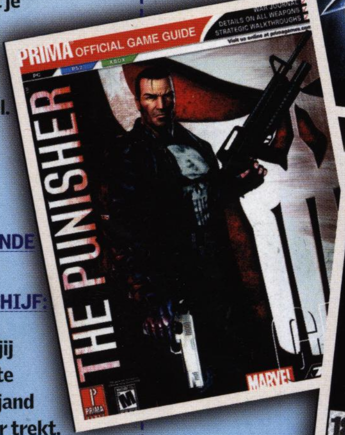
SOORT: First person horror shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Hordes monsters, zombies en ander goor volk. De poort van de hel staat open, vandaar.
KNALLEN MET BELEID: Je vinger krijgt er kramp van. En als die gasten nu allemaal van voren kwamen. Maar nee, de schrikfactor ligt erg hoog.
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Helaas wel, omdat die mietjes steevast het licht uitdoen voordat ze je aanvallen.
LEKKER KNALVOER: Dit is de mooiste knal-maar-raak game van het hele setje.
(Actvision, Xbox, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★☆

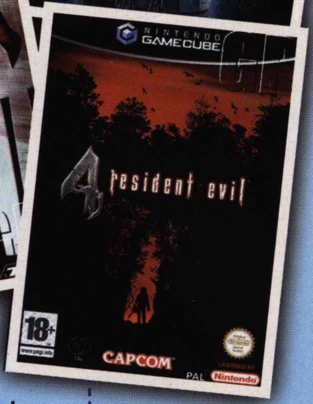


■ THE PUNISHER

SOORT: Third person shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Criminelen.
KNALLEN MET BELEID: Veel en het liefst zo bloederig mogelijk. En je mag ook wurgen, zagen, strotten, zeisen, kappen...
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: De criminelen zijn natuurlijk niet blij met je, dus ze spartelen hevig tegen.
LEKKER KNALVOER: Deze game vraagt om protesten vanuit de Tweede Kamer. Met afstand de grofste game.
(Eidos, PS2, Xbox, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★☆☆







■ THE CHRONICLES OF RIDDICK

SOORT: First person action shooter.
WAT VALT ER TE KNALLEN: Gevangenen en bewaarders. Je zit immers opgesloten.
KNALLEN MET BELEID: Minder vaak dan je zou willen. In het begin heb je bijvoorbeeld niet eens wapens. Hoe durven ze!
WANDELENDE SCHIETSCHIJF: Zonder wapens wel. Maar fuck it, je bent Vin Diesel of je bent hem niet.
LEKKER KNALVOER: Niet zo mooi als Doom 3, maar de actie zit wel beter in elkaar. En Vin blijft natuurlijk dé man.
(Vivendi, PC, online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★☆

★ KETTINGZAAG CONTROLLER

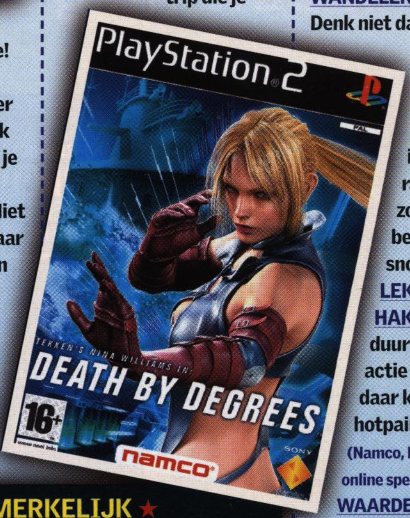


Kijk, dat is nou leuk, een speciale kettingzaagcontroller voor Resident Evil 4, gemaakt door Wild Things Interactive. En het werkt nog goed ook. Eén probleem: je hebt wat uit leggen als je vriendin je betrapt terwijl je zagend voor de TV staat te springen.

HET BETERE HAK & BEUKWERK

■ RESIDENT EVIL 4

SOORT: Survival horror fighter.
WAT VALT ER TE HAKKEN: Hordes losgeslagen geloofsidioten. Nee Geert, geen moslims.
HAKKEN MET BELEID: Tot je niet meer kan. Ze komen bij bosjes op je af.
WANDELEND HAKBLOK: Ja, ze komen zoals gezegd onverwacht van alle kanten. Scary shit!
LEKKER HAKVOER: Deze game is één grote bad trip die je blijft spelen. Eén van de beste en sterkst gemaakte games van het moment.
(Capcom, NGC, PS2, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★★★



■ DEATH BY DEGREES

SOORT: Third person action fighter.
WAT VALT ER TE HAKKEN: Alles wat maar voor je voeten komt, en dat is een hoop.
HAKKEN MET BELEID: Vaak. Je kunt talloze moves uit je leren kruippakje schudden.
WANDELEND HAKBLOK: Denk niet dat, omdat jij met een vrouw speelt, iedereen lief is voor je. Ze rammen je net zo hard voor je bevallige snoetje.
LEKKER HAKVOER: Op den duur wordt de actie eentonig. En daar kan geen latex hotpaint tegenop.
(Namco, PS2, Xbox, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★☆☆☆

■ SHADOW OF ROME

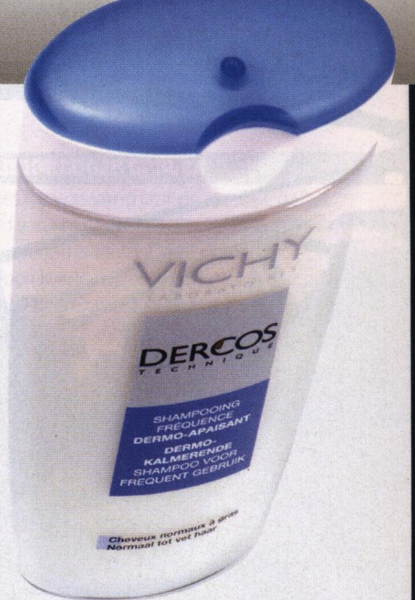
SOORT: Third person action.
WAT VALT ER TE HAKKEN: Barbaren die het op Rome hebben gemunt.
HAKKEN MET BELEID: Logisch, vaak. Als gladiator en soldaat moet je wel. Daar ben je immers voor opgeleid.
WANDELEND HAKBLOK: Als je niet terugslaat veel. Maar echt slim zijn de barbaren niet.
LEKKER HAKVOER: Vooral in de arena is het hakken een genot. Hoe fraaier je vakwerk is, des luider gaan de bezoekers uit hun dak. De actie wordt echter ook hier op den duur eentonig.
(Capcom, PS2, niet online speelbaar)
WAARDERING: ★★★☆☆

★ OPMERKELIJK ★

- Prince of Persia: Warrior Within doet het matig in de VS. En dat heeft niks met de kwaliteit van de game te maken. Amerikanen blijken momenteel niet zo graag met een Arabische held te spelen.
- EA komt met The Godfather, een third person actiegame, waarin je van loopjongen voor de maffia dient uit te groeien tot de big boss. Het is de bedoeling dat alle hoofdrolspelers uit de film in het spel voorkomen.
- Konami gaat nu ook voor de winnende combinatie van grof geweld, negers en hoeren. Crime Life: Gang Wars, plaatst je midden in de Amerikaanse gangsta cultuur.
- Atari brengt een nieuwe Matrix-game uit gebaseerd op The Matrix Reloaded en The Matrix Revolutions. Het spel genaamd The Matrix: Path of Neo moet eind 2005 uitkomen.
- Ontwikkelaar Blizzard loopt dik binnen met haar World of Warcaft. In Europa verkocht de game op de eerste dag al 280.000 exemplaren. Wereldwijd zit men al ver over de miljoen. Tel daar bij op dat al die mensen ook nog eens tien euro betalen per maand om online te spelen.
- Square Enix heeft 800 gamers gebanned van Final Fantasy online. De 'criminelen' hadden monster hunting grounds voor zichzelf opgeëist. Als een ongewenste gast toch 'hun grond' betrad, werd hij/zij afgemaakt. Virtuele maffia dus.

S.O.S!

Eerste hulp bij irritaties

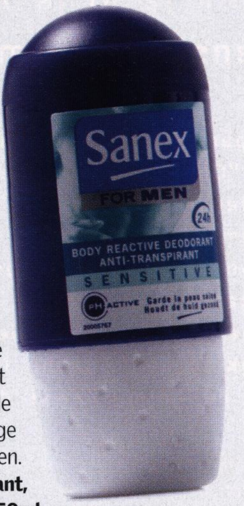




■ Last van gesprongen en pijnlijke lippen omdat ze voortdurend zin heeft? Grijp in voordat de vellen erbij hangen. S.O.S. Lipbalm, verpakt in een discreet klein tubetje en voorzien van een zogenaamd Instant Relief Complex met calendula-olie, kalmeert en herstelt onmiddellijk. Breng dus snel wat van dit smeermiddel aan en je kunt weer verder spelen met haar onverzadigbare lippen.
Labello SOS Lip Balm, € 1,99/10ml



■ SOS Behandeling is speciaal ontwikkeld voor heethoofden, het bestrijdt opkomende irritaties en verhindert de terugkeer van problemen. Dit klinkt als een door locale bestuurders verzonnen project tegen de gespannen sfeer op in alcoholnevel gehulde stapavonden, maar het is een doeltreffend middel tegen een ander hardnekkig verschijnsel, namelijk roos. Om het gespikkelde hoofd koel te houden: na het wassen de gel-emulsie inmasseren en niet meer uitspoelen.
Elvive SOS verzorging anti-roos, € 6,99/100ml



■ Het schijnt dat 13 % van de Nederlandse mannen zijn oksels onthaart. Voor dit uitgelezen gezelschap is een ultramilde mannendeodorant wel zo prettig, want die kan direct na het scheren worden aangebracht. Deze milde Sensitive deoroller is neutraal van geur en zit in een soort omgekeerde verpakking met antislipgrip. En, ook fijn voor de overige 87% en zijn omgeving, de deo biedt een langdurige bescherming tegen ongewenste okselgeuren.
Sanex for Men Sensitive Anti-Transpirant Deodorant, € 3,09/50ml



■ De mannenlijn van Clinique – op allergie getest en 100% parfumvrij - is vernieuwd en uitgebreid met onder meer deze hydraterende vetvrije M gel-lotion. Als je geluk hebt, onderwerpt de in zo'n spannend-streng verpleegstersuniformpje gestoken Clinique-specialiste je eerst aan een intiem onderzoek voordat je het product aanschaft. Ze stelt je huidtype vast, geeft advies over het 3-Stappen Systeem: reinigen – exfoliëren - hydrateren en legt ook nog uit wat het betekent. Oef, wat een service.
Clinique Skin Supplies for Men M gel-lotion, € 35,-/100ml, verkrijgbaar vanaf 4 april

■ Je hoofdhuid bevat talrijke zenuwuiteinden en is daardoor een beproefde erogene zone. Probeer maar: vraag of ze met één hand door je haar strijkt en met de ander langzaam naar beneden afdwaalt. Maar soms slaan die zenuwen iets te snel op tilt. Dan voel je alleen jeuk en irritatie in plaats van lust en verlangen. De hypo-allergene Dercos shampoo met Calmoxine beschermt de hoofdhuidcellen en vermindert zo het onbehaaglijke gevoel op je kop, zodat jij je weer kan concentreren op andere prikkels.
Vichy Dercos kalmerende shampoo, € 8,95/200ml, verkrijgbaar bij de apotheek

■ Gedurende je leven produceer je gemiddeld 8 meter gezichtshaar, en veel vrouwen vinden een gladgeschoren gezicht hot en sexy, zo blijkt uit onderzoeken. Als je deze twee uitkomsten aan elkaar koppelt, kom je tot de conclusie dat dagelijks grondig scheren gewenst is. Dan is het goed om te weten dat Gillette een scheergel maakt met de verzachtende werking van Aloë Vera. Scheergel schijnt een beter glijmiddel te zijn dan scheerschuim, omdat er meer lubricants (olieachtige substantie) in zitten waardoor je gereedschap beter glijdt. Ook dat kwam uit een onderzoek naar voren.
Gillette Series scheergel gevoelige huid, € 4,28/200ml





■ Je gezicht is gevlekt, vrienden denken dat je bloost terwijl jij je niet in een gênante situatie bevindt en je wangen voelen warm en trekkerig aan. Als je geen koorts of mazelen hebt, is het waarschijnlijk een overgevoelige huid. Bewerk je ontsierde vel met de nieuwe crème La Roche-Posay op basis van thermaal water met herstellende en beschermende eigenschappen, en binnen zes dagen zijn die rode konen verleden tijd.
La Roche-Posay Toleriane Riche, € 13,95/40ml, verkrijgbaar bij de apotheek

Verkoopinformatie
Clinique: 0032-27168511;
Elvive: 0172-446500;
Gillette: 070-4131666;
Labello: 0900-2025020;
La Roche-Posay: 0294-491020;
Sanex: 0800-0221877;
Vichy: 0294-491055.

Tekst: Caroline Schuller tot Peursum



NAAM STEF FUNCTIE APACHE-VLIEGER VLIEGBASIS GILZE-RIJEN VOOROPLEIDING VWO MOTIVATIE MACHTIGSTE HELIKOPTER TER WERELD

"In een Apache gebruik je al je zintuigen. Het richten van wapens doe je met je ogen."

Stef is Officier Vlieger op een Apache Delta. Hij vormt vaak samen met Franck een crew op deze gevechtsheli. "Omdat onze taken elkaar aanvullen, is alles wat we doen teamwork. De vlieger die achter zit, houdt zich bezig met korte-afstandswapens en de communicatie met de luchtverkeersleiding. Ik zit als gezagsvoerder voorin en ben verantwoordelijk voor de lange-afstandswapens, navigatie en tactische communicatie met collega Apache's, F-16's of grondeenheden. Ik check ook de manoeuvres van de vlieger, maar meestal vlieg ik 'blind' op m'n collega. De techniek in een Apache is het meest indrukwekkend. Het wapensysteem bedien je via de helm. Zowel de 30 mm gun als raketten richten we met onze ogen."



Bij iedere vlucht zijn tientallen collega's betrokken. Kort voor 'take-off' nemen we de missie nog even door met onze crew chief.



MULTI-FUNCTION COCKPIT DISPLAYS

Meer weten of solliciteren? www.luchtmacht.nl

Wil je meer weten, neem dan eens een kijkje achter de schermen op www.luchtmacht.nl. Je vindt er informatie over al jouw mogelijkheden, je salaris, vooropleidingseisen en selectieprocedures. In de banenbank kun je zoeken naar alle actuele vacatures. Ook kun je er lid worden van Wing Squad: praat mee over vliegtuigen, kom 'ins en outs' te weten over de Luchtmacht of download games. Bellen voor meer informatie kan ook: 0800-0016 (gratis).

VLIEGER
APACHE OF F16

VOOROPLEIDING

OFFICIER
MBO-4 WISKUNDE
HAVO WISKUNDE A1 + A2 OF B1
HBO

• DE LUCHTMACHT • ÉÉN TEAM • ÉÉN TAAK •

Koninklijke Luchtmacht



GEHOORLOGJE SPELEN

Xbox Live was vorig jaar dé sensatie op het gebied van online gamen. Spelen tegen vijanden uit de hele wereld is fantastisch en met een koptelefoon kun je ook nog eens met elkaar praten. Vervelend alleen van die klotedraad die eraan vastzit. Logitech heeft schijnbaar mensen in dienst die weten waar ze mee bezig zijn, want zij komen als één van de eersten met een speciale draadloze Xbox headset. De Mobile Pro™ geeft je nog meer vrijheid tijdens het online gamen, waardoor je zelfs op tien meter afstand nog Duitsers, Jappen en Amerikanen in de pan kunt hakken!

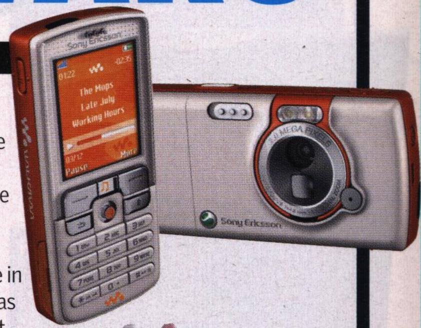
■ **Logitech (€89,99) Info: www.logitech.nl**

STRING, STARWARS

en andere shit!

Er zijn van die dingen waar je als man niet zonder kunt. Je scheerapparaat, je afstandbediening, je vrouw (geintje!). MAXIM ging weer op zoek naar andere zaken die je als man móet hebben...

MOBIELE TIJDDODER



Zes dingen die je in de trein kunt doen: foto's en films maken van mooie vrouwen, muziek luisteren, sms'en, gamen en bellen. Vroeger moest je een keuze maken, tegenwoordig kan dat allemaal tegelijk. Met de mobiele camera-mp3-walkman-telefoon hoef je je zelfs tijdens de langste vertragingen niet meer te vervelen. Details: speeltijd dertig uur, gewicht: 100 gram, resolutie: twee megapixel. Je kunt deze phone in een bezopen bui beter niet leren zwemmen in een glas bier. Daar kunnen Ericssons niet zo goed tegen, weet MAXIM uit ervaring.

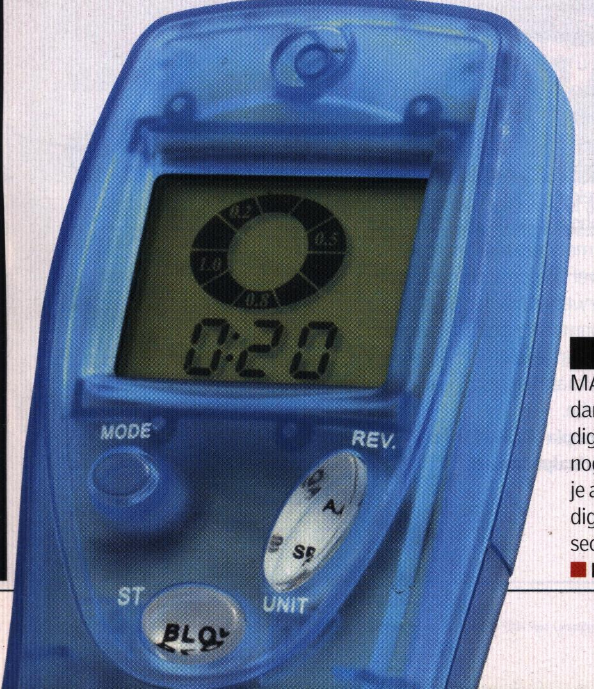
■ **Sony Ericsson W800i (prijs onbekend)**
Info: www.sony-ericsson.com/nl

SNOEPSTRING

Je kunt natuurlijk een Porsche kopen om indruk te maken op je vrienden en je vriendin, maar dat is mischien wat prijzig. Een veel goedkopere oplossing om je vriendin eens goed te verassen is de Candy G-string, een string gemaakt van die snoepjes waar ze vroeger snoeparmbanden en snoephorloges van maakten. Prima om een hele gezellige nacht in de slaapkamer mee te beginnen. En je vrienden? Tja, zolang er maar bier in de koelkast staat en jij die string niet zelf aantrekt, vinden zij alles best.

■ **Spencer & Fleetwood (€9,50)**
Info: www.gadgethouse.nl





ALCOHOLMETER

MAXIM gaat ver om de allerbeste gadgets voor je te vinden. Soms komen we dan ook dingen tegen waarvan we niet snappen dat niet iedereen zo'n ding heeft. De digitale alcoholtester bijvoorbeeld. Handig als je op stap bent en je wilt kijken of je nog mag rijden. Het antwoord daarop zal natuurlijk weer negatief zijn, maar dan kun je alsnog tegen je vrienden opscheppen over je komende alcoholvergiftiging. De digitale alcoholmeter ziet eruit als een klein telefoontje en werkt al binnen een paar seconden. Nu alleen nog zorgen dat je niet zo zat bent dat je niet meer kunt lezen.

■ **FIT 168 (€24,95) Info: www.gadgethouse.nl**

tekst **Dennis de Vos** mmv **Gandor Bronkhorst**



MAY THE FORCE...

In de jaren '70 en '80 was er geen grotere rage dan de Star Wars-films. Iedereen wilde Han Solo, Darth Vader of Luke Skywalker zijn. Nu heb je de mogelijkheid om je een klein beetje spaceheld te voelen, want Lucasarts heeft schitterende replica's van de lightsabres gemaakt. Dankzij 64 blauwe ledlichtjes wordt er een straal gecreëerd die zo realistisch lijkt dat het eng is. Bovendien maakt het zwaard bij elke beweging de echte 'Swooosh'-geluiden die de zwaarden in de film maakten. Een musthave voor de echte fan.

Lucasarts (€179,-)
Info: www.bestthings.nl





HOLOGRAFISCHE BIOSCOOP

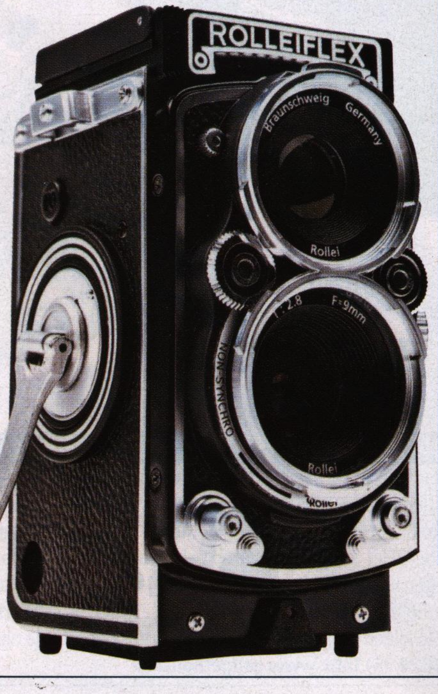
Iedereen koopt op dit moment plasmatelevisies en die krengen kunnen niet groot genoeg zijn. Toch weten maar weinig mensen dat die technologie al een tijdje achterhaald is. Het nieuwste op het gebied van homecinema is namelijk de holografische tv. Dankzij een kleine en muisstille beamer wordt het beeld op een speciale plaat geprojecteerd in een kwaliteit waar plasmaschermen alleen nog maar van kunnen dromen. Dit is wat je moet kopen als je het beste wilt hebben. Nu moet je alleen nog ergens 17.000 euro vandaan zien te halen...

Claro (€16.995,-) Info: www.clarotv.co.uk

DIGIZIEK

Tegenwoordig zit overal een digitale camera op: je telefoon, je computer, je euh... digitale camera. Prima, maar al die dingen lijken zo op elkaar. Je probeert je als man zijnde toch altijd een beetje van de kudde te onderscheiden, maar hoe moet dat toch als iedereen een Finepix of Cybershot heeft? Nou, dan koop je deze Rolleiflex. Deze camera is gebouwd als replica van de Rollei Twinlens-camera. Dit was één van de populairste camera's onder fotografen tot de komst van de digitale monsters. De Rolleiflex is digitaal gemaakt en met 3.1 megapixels prima voor de amateur-fotograaf.

Rollei (€250,-) Info: www.rollei.de



WE SKYPEN!

Skypen is bellen over het internet en, op de kosten van je breedbandverbinding na, gratis! Laat je vriendin rustig uren bellen met haar moeder, het kost je geen drol! Wie wil dat nou niet? Helaas heeft deze droom nog wel één klein nadeel: nog niet iedereen heeft een Skype-verbinding en zonder Skype-adres kun je geen gratis gesprekken voeren. De Dualphone lost dit probleem op, want met deze huistelefoon kun je zowel skypen als bellen op de 'ouderwetse' manier. Geef je schoonmoeder ook zo'n telefoon cadeau en je telefoonrekening is voortaan, net als zij, een lachertje.

Olympia (€139,-) Info: www.dualphone.net



Exclusieve Cars ltd.

EST. 1997

Meer dan 700 's werelds meest begeerlijke auto's op dezelfde plaats.

Alfa GT 3.2 V6 24v



€ 67,99*

Verbluffend mooie Italiaanse schoonheid in Rosso Alfa Red, 236 pk.

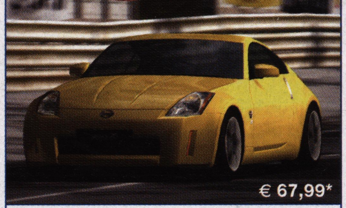
Lancia Delta S4



€ 67,99*

Een verbazingwekkend krachtige 4x4 rallyauto met 449 pk onder de motorkap en in onvergetelijke kleuren.

Nissan 350Z GT4 Special Version



€ 67,99*

Fantastische versie van een moderne klassieker. Beperkte serie. 2005.

Ford GT



€ 67,99*

De meest verbazingwekkende wagen in 2005. 550 pk. Een duizelingwekkend geluid en sensatie verzekerd.

Jenson Interceptor III



€ 67,99*

Een juweeltje met de motor voorin. 384 pk. Een klassieker uit 1973.

Audi Quattro 3.2.



€ 67,99*

De veiligste sportauto ooit ontworpen. Snel en vlug anticiperend met 246 pk.

Mitsubishi Lancer Evolution IV



€ 67,99*

De sinds 1997 onoverwinnelijke 4x4 rallyauto. 280 pk.

Renault Alpine A110



€ 67,99*

Op en top klassieke klasse, 1600cc, 138 pk. Motor achterin. Alpine Blauw.1973.

VW Golf GTi



€ 67,99*

Reeds de vijfde generatie en de beste GTi. Zijn 197 pk zorgt voor eindeloos rijplezier.

Gillet Vertigo



€ 67,99*

Ongelooflijke raceauto met 897 pk. Motor vooraan, achterwielaandrijving.

Pagani Zonda S



€ 67,99*

MR Italiaanse klassewagen. Oogverblindend design en 542 pk. Alleen in zilvergrijs.

Zin in een testrit?

www.playstation.nl

*aanbevolen consumentenrichtprijs



www.granturismoworld.com

Mustang Manie

Het is hét droommerk van ongeveer iedereen die ook maar iets met muscle cars heeft: de Mustang. Een enorm vermogen en een geweldig design maakte dit merk tot een legende en om het veertigjarig jubileum te vieren komt Mustang nu met de GT-R... het beest onder de paarden.



'Dit is geen gezinswagen, dit is een jager die niet stopt voordat jij je prooi gevangen, genomen en verslonden hebt'

Tekst: **Dennis de Vos** Fotografie: **Ford Motor Company**

WAAROM EEN MUSTANG?
Heb jij al wel goed gekeken naar dit monster? Deze wagen straalt geweld en kracht uit op een manier waar John Rambo het nog van in zijn broek doet. Het originele design uit de jaren '60 had dit al, maar speciaal voor het jubileum heeft Ford de GT-R nog wat extra 'spiermassa' gegeven. Bovendien heeft de mustang iets waar alle andere auto's niet aan kunnen tippen... een mooi glanzend paadje aan de voorkant!

WORDT DE BUURMAN JALOERS?
Je buurman durft niet meer over straat als hij ziet wat voor wagen jij hebt. Na jaren van afgunst vanwege zijn Mercedes heb jij nu eindelijk de macht in handen en dat weet hij. Voortaan zie je alleen nog maar zijn vrouw boodschappen doen... op de fiets.

WELKE VROUWEN VINDEN JE NU WÉL LEUK?
Sletjes, snollen, domme blondjes. Precies wat een bestuurder van een Mustang eigenlijk zoekt. Dit is geen gezinswagen, dit is een jager die niet stopt voordat jij je prooi gevangen, genomen en verslonden hebt.

WIN JE ER STRAATRACES MEE?
Hallo, al je tegenstanders rijden in versleten Subaru's en Civics! Natuurlijk win je er straatraces mee; wie zou jou moeten verslaan? Scheer je hoofd kaal en ga iedere dag vijf uur naar de sportschool zodat iedereen weet: er is een nieuwe Vin Diesel in de stad!

WAT VINDT JE MOEDER ERVAN?
Meen je dit nou serieus? Ben je een man of een mietje?

SORRY... EUH, GESCHIKT ALS VLUCHTAUTO?
De Mustang GT-R is niet direct de eerste wagen die wij zouden kiezen om mee te vluchten na een bankoverval. Niet omdat we denken dat de politie je tegen kan houden, maar de wagen valt nogal op. De oranje kleur, gigantische spoiler en diepe basklanken van de uitlaat hebben de neiging om door ooggetuigen onthouden te worden. De gigantische bumper aan de voorkant kan een groot deel van het ooggetuigenprobleem omver rijden en is D.P.B. getest.

D.P.B.?
Duitsers Per Bumper... een door de Amerikanen ontwikkelde telling om te weten wanneer je de bumper moet vervangen. Gemiddeld kun je met een Mustang ongeveer twaalf moffen aanrijden voordat je een nieuwe bumper nodig hebt. Gemakshalve zien we Rudi Carrell en Jantje Smit ook als Duitsers, maar das logisch... achtung!



TECH SPEC

MOTOR
Ford Racing 5.0 liter V8

MAXIMAAL VERMOGEN
440 PK bij 7.000 toeren

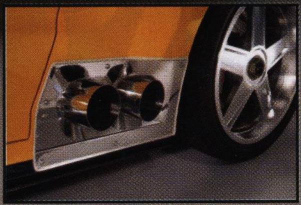
TOPSNELHEID
Onbekend, maar vast wel hard

WIELEN
20 inch Pirelli racebanden

EÉN...



ENAL...

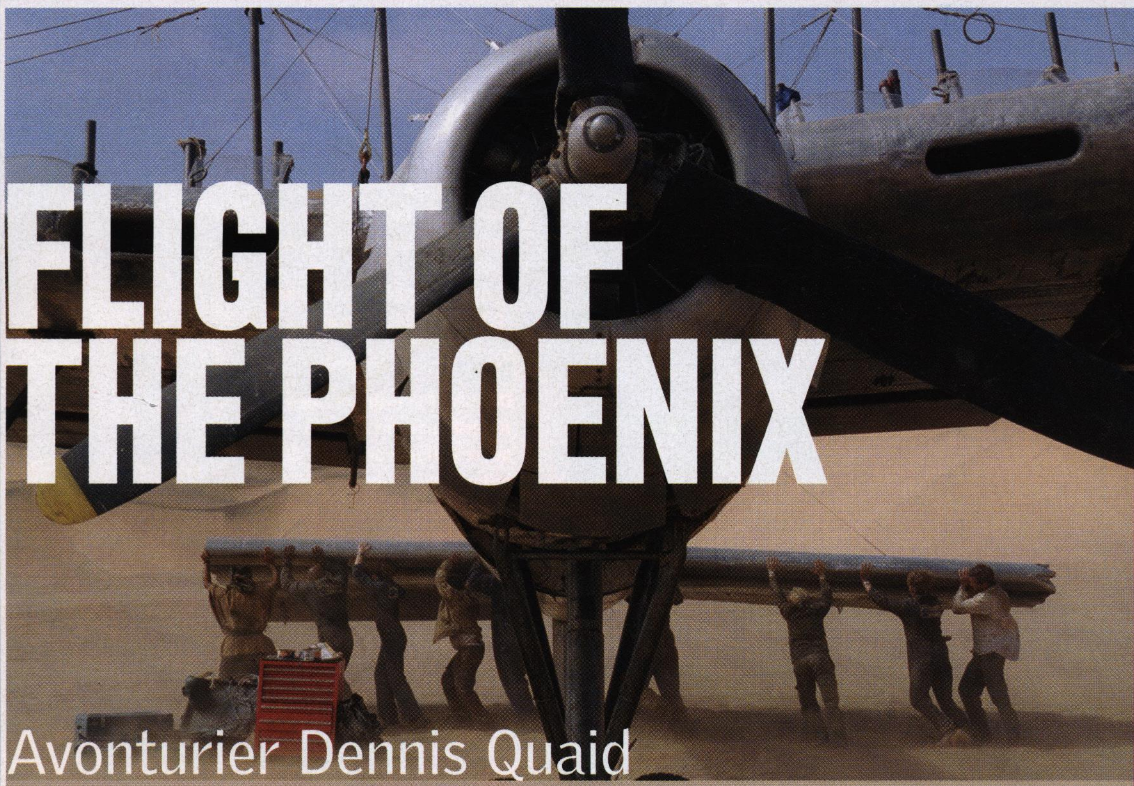


BRUTE...



KRACHT!





FLIGHT OF THE PHOENIX

Avonturier Dennis Quaid

Zijn vorige film, *The day after Tomorrow*, ging over de koudste temperaturen ooit op aarde. Nu is actieheld Dennis Quaid te zien onder de brandende zon van de Namibische woestijn, in de remake van *The Flight of the Phoenix*.

Wat beviel je beter, warm of koud?
"De woestijn, zonder twijfel. Geef mij maar hitte. Vakantie is voor mij een zonnig strand, geen besneeuwde skihelling."

Genoten van je vier maanden in de Namibische woestijn?
"Toen we er bijna waren en ik uit het vliegtuigraampje keek dacht ik '*O my God*, hoe moet ik in godsnaam vier maanden in deze omgeving doorbrengen?' De zandduinen kwamen letterlijk uit de zee omhoog. Geen groen te bekennen. De aankomst hier was écht de slechtste herinnering aan onze periode in Namibië. De Afrikaanse woestijn is enorm, hoe zal ik het zeggen... extreem. Bijna niet in woorden uit te drukken hoe het overkomt. We hebben zonsopgangen gezien, zó mooi. Die hebben we uiteindelijk ook in de film verwerkt. De Namibische zandduinen zijn de grootste in de wereld. En ze kunnen van de ene op de andere dag veranderen, wat het maken van een film er natuurlijk niet makkelijker op maakte."

The Flight of the Phoenix is een remake. Welke is beter?
"Die vraag moet je niet stellen. Je moet ze niet vergelijken. We hebben als acteurs zoveel mogelijk geprobeerd onze rollen in te vullen zónder beïnvloed te worden door het origineel. Regisseur John Moore had het ons zelfs verboden om de eerste versie te gaan bekijken."

Voor jou te laat...
"Ja, ik heb The Flight of the Phoenix als kind al gezien. Ik vond de film toen geweldig. Maar er zijn niet veel mensen jonger dan ik, die de eerste Flight hebben gezien. De tijd was rijp voor een remake. Ik wilde deze rol erg graag, heb er echt actief achteraan gezeten om hem te krijgen. Ik ben er trots op in de voetsporen van James Steward (die de rol van Frank Towns speelde in het origineel, red.) te mogen stappen."

Wat is het grootste verschil tussen de twee versies?
"De actiescènes zijn zo enorm verbeterd sinds de jaren zestig. Maar de kern van het verhaal is ongewijzigd gebleven; een verhaal over emoties en hoop."

Je bent zelf ook piloot.
"Ja, ik heb mijn brevet en mag tot een Citation Jet besturen. Ik vind vliegen geweldig. Dat was ook een reden dat ik deze rol zo graag wilde. Ironisch genoeg ben ik met vlieglessen begonnen, omdat ik vliegangst had. Door zelf achter de stuurknuppel te zitten heb ik het gevoel dat ik de controle heb. En het is natuurlijk verdomd gemakkelijk."

Ooit in een soortgelijke situatie als Frank Towns geweest?
"Geloof het of niet, maar dat is inderdaad het geval! Op zo ongeveer mijn eerste vlucht na het behalen van mijn brevet. Ik was op weg naar Las Vegas, toen ik een hele grote zwarte wolk invloog. Voor ik besefte wat er gebeurde knalde het vliegtuig 500 voet (150 meter, red.) naar beneden. Ik dacht dat het toestel uit elkaar zou scheuren. Ik was echt even de weg kwijt, want we bleken over restricted areas gevlogen te zijn... een raketbasis, meen ik. Twee mensen vielen flauw, en ik móest wel het hoofd koel houden."

Miranda Otto speelt de enige vrouw in de film, en nog een leuke ook. Frank Towns maakt er tot onze verbazing geen werk van in al die dagen woestijn.
"Waarom moet je aan de regisseur vragen. Ze wilden juist de clichés vermijden die in een situatie als na de crash op de loer lagen. In het begin van de film denk je wellicht 'daar gaat wat gebeuren' maar eenmaal in de woestijn speelt het geen enkele rol meer. En de film heeft het ook niet nodig."

Nog droomrollen?
"Nee, ik neem alles zoals het komt. Ik heb geen rollen die ik per sé wil spelen. Anders moet je straks weer zeggen dat je carrière niet compleet was als het onverhoopt anders loopt."

Je bent wel héél correct. Geen mugshots op internet, hebt geen fotografen een gebroken neus geslagen.
"Dat heeft geen enkele zin. Boos worden is nutteloos. Die mensen doen ook hun werk en wij dienen te weten dat het nu eenmaal bij óns werk hoort. Het is de bedoeling dat zoveel mogelijk mensen naar onze films gaan kijken. We hebben die publiciteit dus ook nodig."

Je bent niet alleen als acteur, maar ook als muzikant niet ongetalenteerd.
"Mijn band is mijn grote hobby. Maar muziek maak ik puur en alleen voor de lol. Dit is grotendeels privé en dat wil ik zo houden."



THE FLIGHT OF THE PHOENIX

■ Te zien vanaf 21 april ★★★★★

WAAR GAAT HET OVER? Piloot Frank Towns vliegt naar Mongolië om de crew van een oliemaatschappij op te halen, die tevergeefs naar olie heeft gespeurd. De sfeer in het vrachtvliegtuig, een C-119, is dan ook om te snijden. En die wordt er niet beter op als Frank Towns de raad om niet een zandstorm in te vliegen negeert. Inderdaad, het gaat mis. Town moet een noodlanding maken in de woestijn, waarbij het vliegtuig zwaar beschadigd raakt. Op één na overleven de inzittenden het, waarna hen al snel duidelijk wordt dat ze geen zoekactie hoeven te verwachten door hun werkgever. Vandaar dat ze ingaan op het voorstel van Elliott, een nogal kinderlijk kereltje, om aan de hand van de onderdelen van de C-119 een klein vliegtuig te bouwen. Bij gebrek aan beter gaan ze aan de slag.

WIE? Dennis Quaid dus, Giovanni Ribizzi (Phoebes broertje uit *Friends*) als zonderling Elliott en Miranda Otto, die als de enige vrouw in beeld komt.

BESTE SCÈNE: In elk geval het grootste verschil met het origineel, voor wie dat gezien heeft: het neerstorten van het vliegtuig in een enorme zandstorm. Dennis Bergkamp kan, als hij de film überhaupt al wil zien, deze scène maar beter even overslaan.

IS HET WAT? Maak je niet al te druk over de geloofwaardigheid van het gebeuren, gewoon even aannemen dat het kán. Dan heb je een leuke vrijdagavond. Alleen de slotscène, waarin het vliegtuig net vóórdat woestijnrovers het te grazen zouden nemen opstijgt, is wat al te voorspelbaar.

BUDGET: onbekend

Tekst: Jamila Baaziz en Arjen van Vliet

THE INTERPRETER

■ Te zien vanaf 7 april

WAAR GAAT HET OVER? Nicole Kidman is de mooiste tolk die ooit voet heeft gezet in het hoofdkwartier van de Verenigde Naties. In de thriller The Interpreter vangt zij op een avond per ongeluk op dat een groepje mannen een aanslag voorbereidt op een Afrikaans staatshoofd. Om een mogelijke moord én een politieke rel te voorkomen, neemt de FBI haar relaas daarom dodelijk serieus. Terwijl de feiten gecheckt worden, bescherm agent Sean Penn de ietwat mysterieuze Kidman die inmiddels door onbekenden bedreigd wordt. Maar hij twijfelt aan haar verhaal. Het is wel erg toevallig dat zij in een vrijwel verlaten gebouw mannen een moord hoort beramen in een taal die bijna niemand spreekt. Wat zou deze bloedmooie blondine verbergen?
WIE? Nicole Kidman, Sean Penn, Sydney Pollack en Catherine Keener.
BESTE SCÈNE: De scènes waarin de koele, wantrouwende Penn en de geheimzinnige, met sexy Afrikaans accent sprekende Kidman elkaar van hun gelijk proberen te overtuigen staan als een huis. Geen wonder dat de twee allebei al eens een Oscar hebben gewonnen. Dit is acteren zoals het hoort.
OPMERKELIJK: Wat zullen ze bij de Verenigde Naties verbaasd zijn geweest toen Kofi Annan, secretaris-generaal van de VN, hoogstpersoonlijk toestemming verleende voor de opnames in zijn 'kantoor'. En wat zullen ze raar hebben opgekeken toen het gebouw vervolgens overspoeld werd door half Hollywood, inclusief een handvol wereldberoemde acteurs. The Interpreter is namelijk de eerste film die echt in het New Yorkse hoofdkwartier zelf mocht worden opgenomen. Een goede keuze van Annan, want het scenario klopt aan alle kanten en wie slaat nou een bezoekje van iemand als Nicole Kidman af?
BUDGET: 80 miljoen dollar.



Penn in de ban van Kidman.

FILM VAN DE MAAND

CURSED

■ Te zien vanaf 7 april

WAAR GAAT HET OVER? Cursed is een bloedstollende horrorfilm van regisseur Wes Craven (*Scream, Nightmare on Elmstreet*) over een weerwolf die half Los Angeles afslacht. Drie jonge mensen, onder wie de spookachtige Christina Ricci, moeten proberen hem te stoppen voor ze zelf op gruwelijke wijze het loodje leggen. De special effects zijn vet, de weerwolven eng, het bloed vloeit rijkelijk en de tieners schreeuwen uiteraard hun longen uit het lijf. Kortom: Cursed bevat alle ingrediënten die een beetje weerwolvenfilm nodig heeft.
WIE? Christina Ricci, Shannon Elizabeth, Joshua Jackson en Mya.
BESTE SCÈNE: Christina Ricci en kompanen die, dankzij waanzinnige make-up en special effects, langzaam in weerwolven veranderen, inclusief opzwellende aderen, indrukwekkende klauwen en messcherpe tanden.
OPMERKELIJK: Toen Wes Craven en de rest van het Scream-team een ruwe montage van Cursed zagen waren ze zo ontevreden dat ze aandrongen op een grondige 'verbouwing', die zo heftig was dat de film vervolgens vrijwel helemaal opnieuw is opgenomen. Het eind is geheel herschreven, een aantal acteurs is eruit geflikkerd, anderen zijn juist aangenomen. Goed of slecht teken? Ach, de rol van de ijzig mooie Christina Ricci is onveranderd groot gebleven, dus wat maakt het uit!
BUDGET: 38 miljoen dollar.



"Wat een vals kreng is die Albert Verlinde, zeg"

HOSTAGE

■ Te zien vanaf 3 maart



WAAR GAAT HET OVER? Bruce Willis keert terug naar zijn *Die Hard*-wortels en speelt eindelijk weer eens een man met stalen ballen. In Hostage raakt hij tot over zijn oren in de shit als hij moet onderhandelen bij een ingewikkelde gijzelzaak. De gijzelaar blijkt namelijk de accountant van een sluwe maffiabaas. Om te voorkomen dat er bewijsmateriaal naar buiten lekt, moet Willis niet alleen drie niet al te snuggere gijzelnemers om zien te lullen, maar ook zijn eigen gezin van een onprettige dood zien te redden. En dat terwijl hij zijn stressvolle baan als onderhandelaar net had opgegeven om een rustig bestaan te kunnen leiden. Het zit hem ook niet mee...
WIE? Bruce Willis en Kevin Pollak.
BESTE SCÈNE: Bedreigd worden door een gemaskerde overvaller is klote, maar het wordt nog erger als dat je in je eigen auto overkomt en je met handboeien aan je stuur wordt geketend. Probeer dan maar eens stoer te blijven.
OPMERKELIJK: Volgens de makers van Hostage, die Bruce Willis al kennen sinds Die Hard, is de steenrijke acteur de perfecte man om een doodgewoon iemand te spelen, die gedwongen wordt tot grootse daden. Dan zijn ze het wanstaltige oorlogsdrama *Tears of the Sun* voor het gemak zeker even vergeten?
BUDGET: 54 miljoen dollar.

HITCH

■ Te zien vanaf 24 maart

WAAR GAAT HET OVER? Hopeloos in de liefde? In Hitch kun je flink wat versiertrucs oppikken van niemand minder dan Will Smith. Deze 'bad boy' speelt namelijk een professionele relatietherapeut, die mannen die klungelen in de liefde met raad en daad bijstaat. Niets is hem te dol: of zijn klanten nu privé-danslessen willen, bedelen om de ideale openingszin of hun rug eindelijk eens laten ontharen (au!): hij helpt. Terwijl het seksleven van zijn klanten een flinke oppepper krijgt, maakt Smith er zelf een potje van als hij de beeldschone journaliste Sara (Eva Mendes) tegen het lijf loopt. Zij wil Smith's liefdespraktijken ontmaskeren voor een mooi krantenartikel, maar hij raakt smoorverliefd en heeft niets door.
WIE? Will Smith en Eva Mendes.
BESTE SCÈNE: De 'love doctor' kan elke loser aan een hot date helpen, maar loopt zelf een blauwtje als hij Sara uitvraagt. Pijnlijk!
OPMERKELIJK: Will Smith in een romantische komedie, het moet niet gekker worden! Maar in Hitch gaat hij back to basic naar komedie en dan komt gelukkig meteen de *Fresh Prince* in hem weer naar boven. En dat is altijd lachen.
BUDGET: onbekend.

BINNENKORT IN DE BIOS

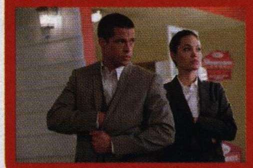
EEN PAAR TOPPERS DIE ERAAN ZITTEN TE KOMEN!

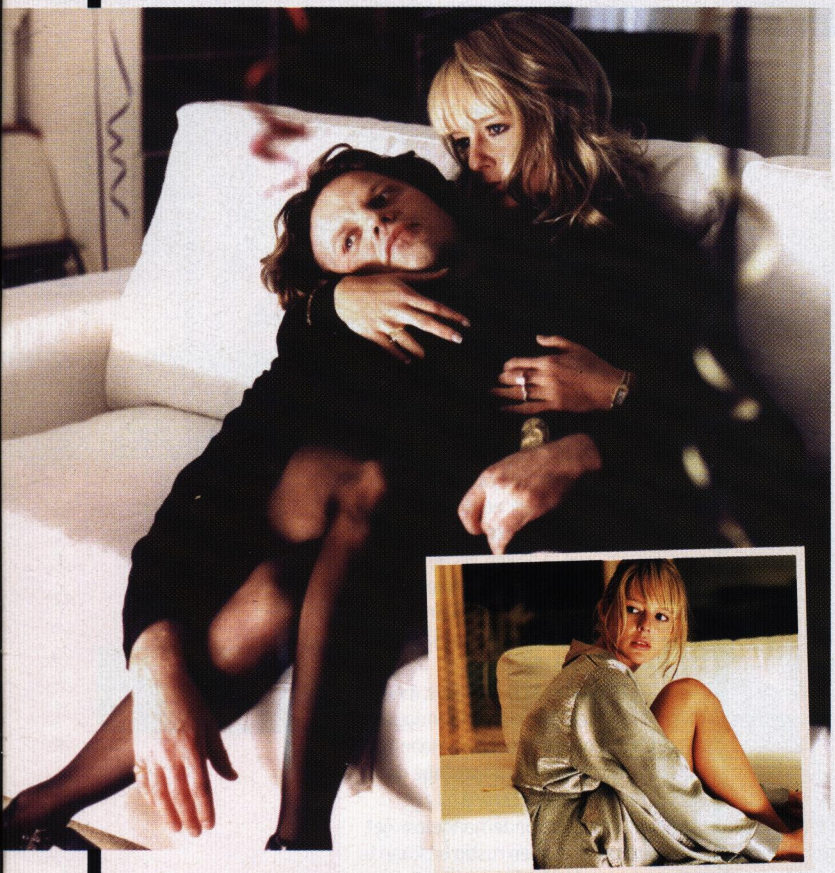
DEUCE BIGALOW 2: DESTINATION AMSTERDAM

VERWACHT: augustus
In Amsterdam opgenomen vervolg op de komische avonturen van Deuce Bigalow, de mannelijke prostitué die een wel heel unieke gigolo is.
PREVIEW: Naast de Amerikaanse komieken Rob Scheider en Eddie Griffin zitten er heel veel Nederlanders in deze film, zoals Hanna Verboom, Chantal Janzen, Mickey Hoogendijk, Johnny de Mol en Jeroen Krabbé.

MR. AND MRS. SMITH

VERWACHT: juni
Thriller met Angelina Jolie en Brad Pitt als getrouwde huurmoordenaars, die van elkaar niet weten dat ze moorden voor hun geld. Thuis houden ze de schijn op 'normaal' te zijn door een extreem saai en burgerlijk huwelijksleven te leiden.
PREVIEW: De kille moordenaars ontdekken op een dag dat hun volgende slachtoffer hen wel heel bekend voorkomt: ze krijgen namelijk opdracht elkaar te doden.





DVD VAN DE MAAND

DE DOMINEE

★★★★★

€15,99/nu uit

WAT IS HET? Een Nederlandse misdaadfilm gebaseerd op het boek waarin Parool-journalist Bart Middelburg het leven beschrijft van prinses Mabel's favoriete zeilmaatje, hasjbaron Klaas Bruinsma, de meest tot de verbeelding sprekende onderwereldfiguur uit de recente Nederlandse geschiedenis. Bruinsma droomde ervan een geweldloos hasjimperium te stichten, zodat hij zodra de hasj gelegaliseerd zou worden als een gerespecteerde zakenman kon pensioneren. Maar het snelle geld dat ook met softdrugs te verdienen valt, trekt al snel gewelddadige dealers en Joegoslavische huurmoordenaars aan, en nadat de eerste kogels zijn afgevuurd, groeit de zoon van een frisdrankfabrikant zelf uit tot het brein achter talloze liquidaties.

IS HET WAT? Een indrukwekkende poldervariant op het aloude thema van een film als *Scarface*, inclusief de toenemende paranoia, een dramatische breuk tussen de twee boezemvrienden die aan de basis stonden van het imperium en een onpeilbare, blonde bitch die van een rivaliserende drugsdealer wordt overgenomen, een sterke rol van Chantal Janzen. Juist omdat de film gebaseerd is op het zeer goed gedocumenteerde boek van Middelburg, heeft het fictieve filmverhaal de nodige dosis geloofwaardigheid en overtuigingskracht. Hoewel sommige dramatische ontwikkelingen – zoals de verwijdering tussen de hasjbaron en zijn vertrouweling – wel erg snel worden voltrokken, is het een grimmig, sterk geacteerd misdaadepos van eigen bodem, dat blijft boeien tot de laatste pistoolschoten.

OPVALLEND: In De Dominee spelen veel acteurs een bijrol die eerder in andere Nederlandse misdaadfilms een hoofdrol speelden: Tygo Gernandt (*Van God Los*), Cas Jansen (*Lek*) en Huub Stapel (*Amsterdamned*).

Tekst: Saul van Stapele

DVD-LEZERSACTIE VAN DE MAAND

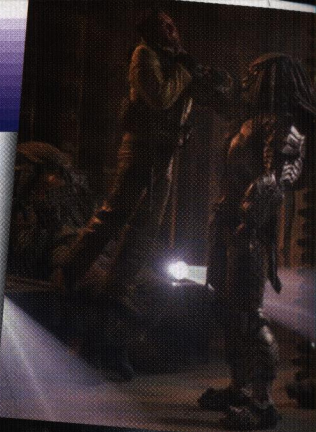
ALIEN VS PREDATOR

★★★★★ **€22,99/nu uit**

WAT IS HET? We willen het wel uitleggen, maar dan moet je beloven niet in een ongecontroleerde lachstuip te belanden voordat we klaar zijn. Een doodzieke, steenrijke industrieel wil nog één keer iets historisch doen en verzamelt een groep enorm professionele mensen om ergens op Antarctica diep in het ijs een zojuist ontdekte piramide te gaan verkennen. Daar krijgen ze natuurlijk enorm veel geld voor, maar het slimste meisje van de klas vraagt zich af of het nou allemaal wel zo verantwoord is om ongetraind de ijzige koude in te gaan. Vervolgens komt de expeditie terecht in een gevecht op leven en dood tussen maar liefst twee succesvolle monsters uit de filmgeschiedenis: de aliens en de predators. En dan mag jij raden wie de enige van het team is die de expeditie overleeft.

IS HET WAT? Het is fijnzinnig geacteerd Oscarmateriaal waarin in het bijzonder de diepere drijfveren van de mens in het algemeen op briljant analytische wijze worden gesymboliseerd. Of, nee wacht, het is toch best wel een kutfilm. Met de special effects is vanzelfsprekend weinig mis, de bloedspetters slingeren in de rondte, het is verschrikkelijk donker en in elk hoekje schuilt gevaar (maar, oh nee, gelukkig, het is een pinguïn, hahaha). Maar de ideeënmoeheid van Hollywood begint onderhand Ma Tokkie-achtige proporties aan te nemen. De wijze waarop in de film wordt verklaard waaróm de filmmonsters ineens met elkaar in de clinch liggen, is zo vergezocht dat het hilarisch wordt. Er is geen enkele dramatische ontwikkeling meer, alleen maar een ruimte vol enge monsters en een team dat op voorspelbare wijze één voor één het loodje legt.

OPVALLEND: Wat misschien nog wel het grappigste van deze hele film is, is dat de enige overlevende op het laatst een diepe, respectvolle band krijgt met één van de strijdende monsterpartijen, die eerder in de film haar halve team op gruwelijke wijze om zeep heeft geholpen. En je kunt wel klagen dat er in deze recensie misschien iets teveel van het plot wordt weggegeven, maar geloof ons nou, je zit tien seconden in de film en je hebt het hele verhaal al door. Als je verrast wil worden, ga je maar naar een darkroom.



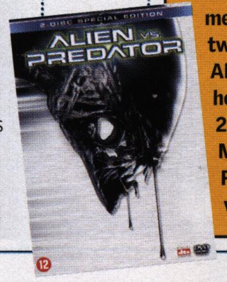


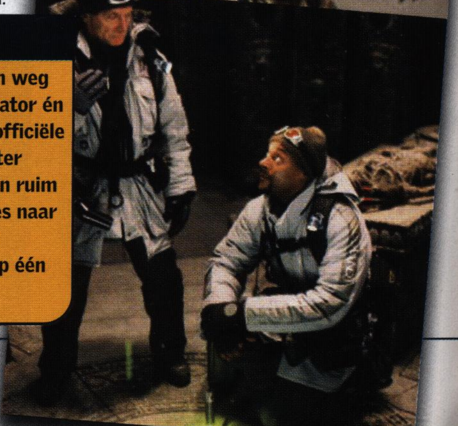




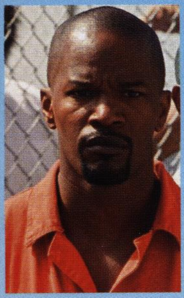
MAIL & WIN

MAXIM geeft vijf prijspakketten weg met daarin de dvd Alien vs Predator én twee pakketten met daarin de officiële Alienhoofden van een halve meter hoog met een winkelwaarde van ruim 250 euro. Mail je naam en adres naar Maxim@smm.nl o.v.v. 'Alien vs Predator' om kans te maken op één van deze exclusieve prijzen.





NU UIT OP DVD



REDEMPTION

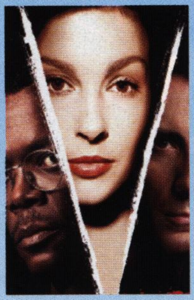
★★★★★

€16,99/nu uit

WAT IS HET? Een biografische film over het leven van Stanley 'Tookie' Williams, de beruchte medeoprichter van de gewelddadige Crips-bende in Los Angeles die inmiddels al een half leven als ter dood veroordeelde in de gevangenis zit, en daar diverse boeken schreef waarin hij jongeren oproept ver van het gangleven te blijven.

IS HET WAT? De film geeft een scherp beeld van de vicieuze cirkel waar gangleden ook in de gevangenis weer in belanden, en Oscarwinnaar Jamie Foxx weet de worsteling van Tookie met zijn eigen extreem gewelddadige verleden op briljante wijze te vertolken. Helaas is er wat weinig aandacht voor het ontstaan van de invloedrijke Crip-cultuur, die zelfs in Nederland navolging kreeg.

OPVALLEND: Hoewel de berouwvolle gangster Tookie één van de drijvende krachten was achter de wapenstilstand tussen de rivaliserende gangs in Los Angeles halverwege de jaren negentig, en meerdere malen genomineerd werd voor een Nobelprijs, wacht hij nog steeds in een Amerikaanse gevangenis op de elektrische stoel.



TWISTED

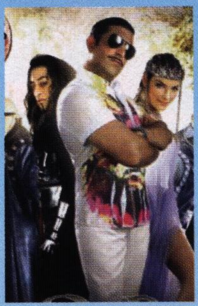
★★★★★

€17,99/nu uit

WAT IS HET? De vrouwelijke hoofdrolspeelster in Twisted doet alles waar mannen van dromen: ze is een keiharde agente, drinkt zich elke avond een stuk in de kraag en zoekt regelmatig mannen uit voor een nachtje wilde sex. En dan beginnen die mannen één voor één te sterven.

IS HET WAT? Hoewel het verhaal niet ijzersterk is, kun je met acteurs als Ashley Judd, Samuel L. Jackson en Andy Garcia nooit helemaal de mist in gaan. Een vakkundige thriller volgens zeer vertrouwd recept.

OPVALLEND: Zo'n film moet ook worden aangeprezen, en dan heet het dat het van de 'producer van *Se7en* en *The Devil's Advocate*' is, maar het niveau van deze films wordt bij lange na niet gehaald.



G.O.R.A.

★★★★★

€14,95/nu uit

WAT IS HET? Een hippe Turkse komedie, waarin een bijdehante tapijtenverkoper uitgroeit tot superheld in een SF-avontuur vol bizarre verwijzingen naar *films als The Fifth Element, The Matrix* en, vooral, de *Star Wars*-trilogie.

IS HET WAT? Een kitscherige film vol krankzinnige decors, absurde verhaallijnen en extreme karikaturen. Zowel de hoofdrolspeler als zijn belangrijkste rivaal worden door dezelfde acteur gespeeld, maar dat is nauwelijks te zien, zo goed is de schmink. Vermakelijk schuifdeurentoneel...

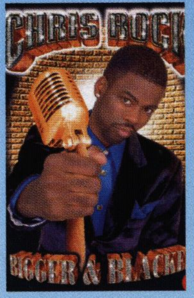
OPVALLEND: ...die desalniettemin de duurste Turkse film uit de geschiedenis blijkt te zijn. En dat zie je er dan weer volstrekt niet aan af.

BIGGER AND BLACKER

★★★★★

€22,99/nu uit

WAT IS HET? Standup comedy van de beste zwarte komediant van de laatste tien jaar, Chris Rock, die vorige maand nog optrad als gastheer bij de uitreiking van de Oscar's. Chris Rock is

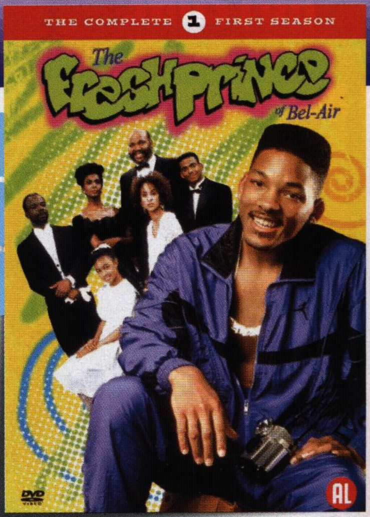


de enige echte erfgenaam van Richard Pryor en Eddie Murphy in de tijd van zijn shows *Raw* en *Delirious* (ja écht, Eddie Murphy was grappig vroeger...)

IS HET WAT? Voor sommige grappen moet je zwart én Amerikaan zijn om ze te begrijpen, maar anderen zijn in hun hilariteit soms ook messcherpe analyses van actuele problemen. Zo blijft het moeilijk om iets in te brengen tegen Rock's pleidooi in deze show om kogels vijfduizend dollar per stuk te laten kosten "want dan worden er nooit meer onschuldige omstanders geraakt."

OPVALLEND: Deze show in het Apollo-theater in Harlem werd al in 1999 opgenomen en er verscheen toen een briljant audio-album, geproduceerd door Prince Paul die ook bij het debuutalbum van rapgroep De La Soul achter de knoppen zat, met onder meer een hilarische hit over het feit dat er in stripclubs in de champagnekamer helemaal geen sex te krijgen is. Maar op deze dvd's zijn juist die extra toevoegingen afwezig.

TV-SERIE VAN DE MAAND



THE FRESH PRINCE OF BEL AIR, SERIE 1

★★★★★

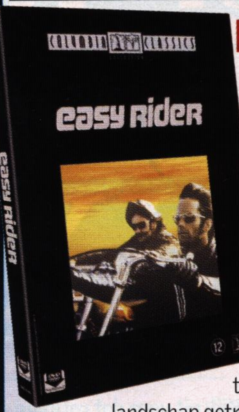
€69,99/nu uit

WAT IS HET? Het eerste seizoen van de sitcom waarmee de rapper met de flaporen zich voor het eerst warmliep voor zijn imposante acteercarrière.

IS HET WAT? Een positieve hiphopkomedie die zo vaak en op zoveel netten herhaald wordt, dat we hier echt niet gaan doen alsof niemand weet waar we het over hebben.

OPVALLEND: Hoewel Will Smith als rapper er altijd trots op is geweest miljoenen platen te hebben verkocht zonder daar één woord voor te hoeven vloeken, vindt hij het nogal vervelend dat hij daardoor nu bekend staat als watje. Binnenkort komt de hiphopveteraan met een album waarop hij onder meer Eminem verbaal aan zal pakken, die ooit rapte: "Will Smith don't got to cuss to sell records, but I do, so fuck him, and fuck you too..."

DVD-KLASSIEKER VAN DE MAAND



EASY RIDER

★★★★★ **€31,99/nu uit**

WAT IS HET? Een klassieke hippiefilm waarin regisseur Dennis Hopper en producent Peter Fonda met lange haren op een motor door Amerika trekken, een hoop mafkezen tegenkomen en nog veel meer drugs gebruiken.

IS HET WAT? Hoewel het nu niet echt schokkend is om mensen te zien blowen of een LSD-trip te zien maken, was het dat bijna veertig jaar geleden natuurlijk wel. Een vrijzinnige roadmovie, waarbij tergend langzaam op dikke motoren door het landschap getrokken wordt, jagend achter de vrijheid aan.

OPVALLEND: De sterkste bijrol is voor Jack Nicholson in zijn eerste grote rol, als een zwaar aan alcohol verslaafde advocaat die regelmatig in de cel belandt wegens openbare dronkenschap.



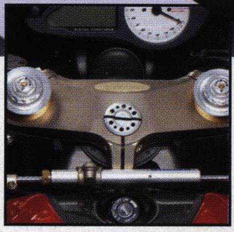


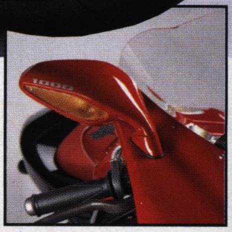
MV Agusta F4 1000 MT

Dit keer geen geneuzel over 'smaken verschillen' of 'wat de boer niet kent...'. De motor die we nu aan je voorstellen is gewoon de mooiste en duurste productiemotor die op dit moment zijn goddelijke wielen over deze aarde laat rollen. Geen verdere discussie mogelijk. Punt!

STATE OF THE ART







De MV Agusta F4 1000 ligt je wellicht nog vers in het geheugen, want daar besteedden we vorig jaar al eens aandacht aan. Waarom nu alweer, zul je je afvragen. Dat heeft alles te maken met die twee extra letters: MT. Deze staan voor Massimo Tamburini, een ontwerper die de wereld voor ons een stuk leefbaarder heeft weten te maken. Zo is hij verantwoordelijk voor de Ducati 916 en ook ontwierp hij de MV Agusta F4. De man is zo ontzettend goed dat hij niet eens lid hoefde te worden van de Motorcycle Design Association, een uiterst select gezelschap van topontwerpers. Welnee, hij kreeg een erelidmaatschap aangeboden! En als je zo'n man vraagt zich te buigen over het ontwerp van een motor die naar hem wordt vernoemd, dan weet je bij voorbaat al dat je iets bijzonders op je bord krijgt.

Kijk uit voor dat rotjong!
De F4 1000 MT is een limited edition van de F4 1000, die van zichzelf ook al behoorlijk exclusief is. We zullen je niet vervelen met technische details als het variabele inlaatlengtesysteem dat voor het eerst op een motorfiets wordt toegepast en het meest ingenieuze injectiesysteem ooit is. Of dat 'ie rijeigenschappen bezit waar menig circuitmotor nog een puntje aan kan zuigen. Wat we wél melden is dat er slechts driehonderd exemplaren van gemaakt worden en dat ieder exemplaar een 18-karaats gouden plaatje op de kroonplaat heeft met zijn eigen nummer. Staat altijd leuk en goud trekt vrouwen aan, remember? Wel blijft het opletten met dat nare buurjochie die zijn collectie gejatte Alfa Romeo-emblemen graag aanvult...



Hoe exclusief is 'ie eigenlijk?
Leuk om terloops te melden in de kroeg is dat hij in de zesde versnelling exact 306,7 km/u kan halen voordat hij in de toerenbegrenzer schiet. Niet dat je dat ooit zult doen, want daarvoor ontbreken je zowel het lef als de nekspieren, maar toch. De F4 1000 MT is ook bij uitstek de motor om je technische onwetendheid te camoufleren. Wanneer een discussie met technisch beter onderlegde personen onvermijdelijk lijkt, kun je de zaak afdoen met: "Daar staat het beste van het beste, door een meesterontwerper vertaald naar de meest pure schoonheid op twee wielen. Aanschouw het en val op uw knieën!"

U zegt?
"Het is de droom van iedere motorontwerper om de mooiste sportmotor ter wereld te ontwerpen en 'm daarna zo te maken dat het de snelste, krachtigste, meest exclusieve en meest begeerde motor op de markt wordt. Ik wou een racemotor voelen die al zijn vermogen tot de laatste druppel aan de grond onder me kon overbrengen en waarmee ik iedere bocht in kon leunen en omarmen. Ik wou perfectie en efficiëntie in ieder detail. Een motor zonder compromissen met het beste waar de technologie toe in staat is. Een motor voor fijnproevers. Dit was mijn droom en die is uitgekomen," aldus Tamburini. Wauw.

En de financiering?
Na het lezen van dergelijke emotionele woorden vol passie die alleen van een Italiaan afkomstig kunnen zijn, kan het niet anders dan dat je tot tranen toe geroerd beseft dat die € 48.999,- feitelijk een fooi zijn om zoiets moois in je bezit te hebben. Even krap bij kas? Jat de sleuteltjes van iemand die 'm wél kon betalen en herinner hem er fijntjes aan dat je een mooie vrouw ook nooit voor jezelf hebt.

TECHNISCHE GEGEVENS

Motor: vloeistofgekoelde viertakt viercilinder-in-lijn
Cilinderinhoud: 998 cc
Max. vermogen: 173 pk bij 11.750 tpm
Max. koppel: 113 Nm bij 10.200 tpm
Topsnelheid: 306,7 km/u
Gewicht: 184 kg
Prijs: € 48.999,-
Info: www.mvagusta.nl

Tekst: Tim dekkers

MAXIM

5 nummers voor €15,-

MUZIEK-DVD VAN DE MAAND



SNOOP DOGG – XXX DOUBLE FEATURE

Rapporno ★★★★

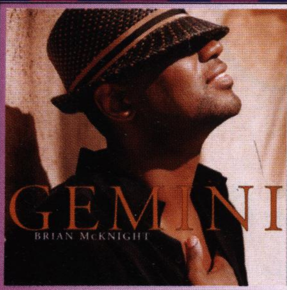
WAT IS HET? De dvd-box met Doggystyle en Snoop Dog's *Hustlaz*, de twee pornofilms waar rapper Snoop het nu even niet over wil hebben met journalisten, omdat hij momenteel aangeklaagd wordt voor de verkrachting van een voormalige tour-asssistente. Voor Doggystyle, de film die in zijn huis in Los Angeles werd geschoten, kreeg de multimiljonair twee AVN-awards, een soort Oscars voor pornoregiseurs. Zijn tweede film Snoop Dogg's Hustlaz: The Diary Of A Pimp, werd nog niet bekroond met een pornoprijs maar er werden wel al ruim een miljoen exemplaren van verkocht. Snoop's dvd's zijn uniek in hun soort omdat de professioneel gefilmde hardcore-sexscenes zijn aangevuld met exclusieve liedjes van de rapper en zijn kornuiten.

IS HET WAT? Beide dvd's zijn van zeer goede beeldkwaliteit en laten zien dat porno en de westcoast-rapmuziek feilloos op elkaar aansluiten. Regisseur Snoop 'Scorsese' werkte met de professionele cameracrews van Hustler-grondlegger Larry Flint en de zijnen. En pornosterren Chelsea Blue, India Black en Obsession verleenden onder anderen hun medewerking aan deze films. In tegenstelling tot zijn zwarte collega-regiseurs, heeft Snoop meisjes uit alle windstreken gebruikt. Het geheel zit strak in elkaar en blijft door de hoge kwaliteit ook op de computer overeind.

OPLETTEN: De fragmenten van achter de schermen zijn zeer de moeite waard. Zo wordt Snoop's oom, die een cameo mocht doen in Snoop Dogg's Hustlaz, meerdere malen betrapt op allerlei niet afgesproken vunzigheden. De meisjes vertellen welke standjes ze leuk vinden. En Snoop vertelt wat het verschil is tussen een pooier en een player. Erg grappig is de scène in Snoop Dogg's Hustlaz waarin een heuze clown een 'beurt' krijgt. Beide films zijn doorspekt met Westcoast-hiphop en humor.

EXTRA'S: Naast de standaard scène-opties kun je van standje naar standje zappen.

BRIAN MCKNIGHT – GEMINI



Slaapkamer r&b ★★★

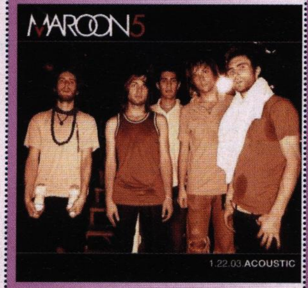
WAT IS HET? Het negende album van de 38-jarige player die zijn tijd het liefst doorbrengt in Brazilië "omdat de vrouwen daar zo mooi zijn." Brian heeft meer prijzen op zijn nachtkastje staan dan Pieter van den Hoogenband en de zanger verkocht in het verleden al 16 miljoen platen. Hij produceerde platen voor o.a. Nelly, Justin Timberlake en Mariah Carrey. Maar voor ons is McKnight vooral relevant omdat hij de luisteraar bewijst dat je ook met grijze haren nog een player kunt zijn. En sinds kort maakt hij ook weer écht leuke soloalbums.

IS HET WAT? Brian McKnight is weer single, en dat mogen we weten. Tijdens een interview met MAXIM voor zijn laatste concert in de HMH, vertelde McKnight dat hij het liefst liedjes componeert wanneer zijn vrouwelijke gasten nog slapen. Zijn keyboard staat dan ook aan het voeteneind van zijn waterbed in zijn woning in Los Angeles. En dat heeft zijn album goed gedaan, want *Gemini* klinkt een stuk zonniger dan zijn voorganger *U-Turn*. Gezwijmel hoort nu eenmaal bij het soort soulmuziek dat Brian maakt, dus we laten het oordeel over de teksten aan zijn moeder over. Wie luistert naar de jazzy arrangementen van deze superproducer, waant zichzelf plots ook in een waterbed met een Braziliaanse schone.

OPVALLEND: Op het gangsterachtige nummer *Whatcha Gonna Do?* werkt Brian samen met de zuidelijke gangstarapper Juvenile en de zanger Akon.

IDEALE MUZIEK BIJ: Een eindeloos voorspel.

MAROON 5 – ACCOUSTIC



Zwijmelrock ★★★

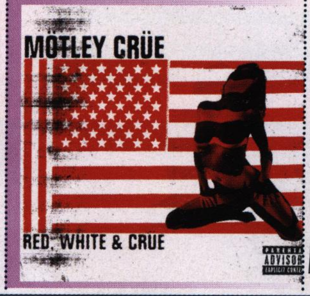
WAT IS HET? Een compilatie van de opnames van het laatste akoestische concert van Maroon 5 in Hamburg. Hitsingles als *this love* en *She Will be Loved* hebben natuurlijk niet veel uitleg meer nodig. De vijf bandleden van Maroon 5 zijn uitmuntende musici die zelfs bossanovaritmes uit hun drumstel, keyboards, bas en akoestische gitaren weten te krijgen. De stem van leadzanger Adam Levine is herkenbaar uit duizenden. Maroon 5 ontving vorige maand een Grammy-award voor 'beste nieuwe band' en de band toert momenteel door Noord-Amerika.

IS HET WAT? Zoals het simpele hoesje al doet vermoeden, gaat het niet om louter nieuw materiaal. Dit album bevat twee niet eerder uitgebrachte nummers. Dit zijn respectievelijk: de Maroon 5-versies van *If I Fell* van The Beatles en de bonustrack *Highway To Hell* van AC/DC. De akoestische uitvoering van het bekende materiaal is gevuld met ingenieuze improvisaties, en daardoor zeer de moeite waard.

OPVALLEND: Zwijmelrockers Adam, James, Jessey , Mickey en Ryan zijn fan van de heavy metal van AC/DC!

IDEALE MUZIEK BIJ: Een verdwaalde skunkjoint.

MÖTLEY CRÜE – RED, WHITE & CRÜE



Hardrock ★★★★

WAT IS HET? Een dubbel-cd met alle hits van de band die naar eigen zeggen meer drugs heeft gebruikt dan Ozzy Osbourne en meer meisjes heeft verzadigd dan Ron Jeremy. Speciaal samengesteld voor degenen die de vierdelige boxset *Music To Crash Your Car To* nog niet hadden gekocht omdat er een echt Greatest Hits-album aan zou komen. Geduld wordt altijd beloond.

IS HET WAT? Vergeet *The Dirt*, de onthullende autobiografische bestseller van Mötley Crüe, die binnenkort verfilmd wordt. Vergeet *Tommyland*, het boek van voormalig bandlid, gitarist en zanger Tommy Lee en vergeet zelfs diens amateurfilm met ex-vrouw Pamela. Vergeet ook dat de groep vaker met ruzie uit elkaar is gegaan dan Metallica. Zet de volumeknop op 100 en waan je in de tachtiger jaren.

OPVALLEND: Hits als *Too Fast for Love* en *Girls Girls Girls* worden nog steeds gedraaid in stripclubs.

IDEALE MUZIEK BIJ: Een lange autorit naar de Go-Go Bar.



IN THA CLUB: DE 10 DANSVLOERKRAKERS VAN... DJ WAXFIEND

De mixtechnieken van DJ Waxfiend zijn sinds kort te horen op nationale radiostations. Zijn urban compilatietapes worden als zakjes thuisverbouwde wiet verspreid in het undergroundcircuit en Waxfiend wordt regelmatig geboekt voor festivals en party's in binnen- en buitenland. Hij is kampioen deejayen geworden tijdens de DJ Knockout Battle in Amsterdam. En deze platenfanaat draait maandelijks in gerenommeerde clubs als De Melkweg (Amsterdam), Hemkade (Zaandam) en Of Corso (Rotterdam).
De succesformule? Door nauw contact met internationale artiesten en hun management weet Waxfiend nieuw vinyl telkens net iets eerder in de wacht te slepen dan zijn concurrenten. Daarnaast neemt hij zelf nummers op met beroemdheden. Ook draaide Waxfiend draaide al samen met Amerikaanse topdeejays als DJ Jazzy Jeff en DJ Premier. MAXIM vroeg hem naar dé 10 platen waarmee hij de dansvloer laat exploderen.

DE 10 VAN DJ WAXFIEND

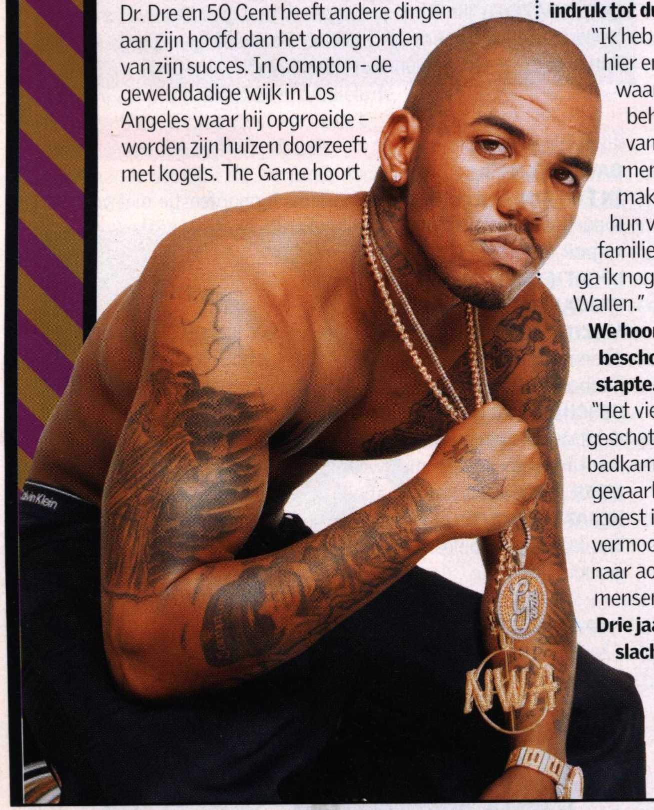
1. **Ja Rule ft Fat Joe en Jadakiss** New York
2. **Supercat** – Ghetto Red Hot
3. **Blackstreet** – No Diggity
4. **LL Cool J** Mama Said Knock you Out
5. **Mark The 45 King** The 900 Number
6. **Lil' Jon & The Eastside Boyz** Whatchu Go'n Do
7. **Michael Jackson** Wanna Be Startin' Somethin'
8. **Barrington Levy** – Be Strong
9. **Montell Jordan** This Is How We Do It
10. **Elephant Man** - Too Bad Mind

Tekst: Reinout van Gendt

Gangstarapper The Game heeft het druk...

'IK BEN AL NAAR 18 BEGRAFENISSEN GEWEEST'

The Game (24) - vrij vertaald 'Het Spel' - mag in zijn handen wrijven. Een week nadat zijn debuutalbum *The Documentary* uitkwam, waren hiervan al zo'n 558.000 exemplaren verkocht. En de tellers zijn inmiddels de miljoen gepasseerd. De voormalige drugsdealer uit Californië heeft het tot miljonair geschopt dankzij hiphop en wilskracht, aldus het mediaverhaal van zijn platenmaatschappij Aftermath. Maar de nieuwste ontdekking van Dr. Dre en 50 Cent heeft andere dingen aan zijn hoofd dan het doorgronden van zijn succes. In Compton - de gewelddadige wijk in Los Angeles waar hij opgroeide - worden zijn huizen doorzeeft met kogels. The Game hoort bij de gang Cedar Block Piru Bloods, die in een heftige strijd verkeert met andere LA-gangs. De rapper is dan ook vaste klant op begrafenissen van buren, vertrouwt hij MAXIM toe. We spraken voor zijn concert in de Amsterdamse HMH met The Game over de enorme comeback van westcoastrap, werken met Dr. Dre en een mogelijk conflict met de Jay-Z.



Je bent voor het eerst in Nederland, wat is je indruk tot dusver?
"Ik heb het erg naar mijn zin hier en weet ook waarom: dit land behoort tot de westkust van Europa! En westkustmensen houden van plezier maken en staan klaar voor hun vrienden en familieleden. Vóór het concert ga ik nog één keer een jointje roken op de Wallen."



We hoorden dat één van je huizen is beschoten voordat je in het vliegtuig stapte. Wat gebeurde er precies?
"Het viel best mee. Er werd op de buren geschoten en daarbij sneuvelde mijn badkamerraam. Maar het is wel echt gevaarlijk in Compton. Voordat ik vertrok, moest ik nog afscheid nemen van een vermoorde buurtgenoot. In totaal ben ik naar achttien begrafenissen geweest van mensen die mij dierbaar waren."

Drie jaar geleden werd je zelf ook slachtoffer van een schietpartij. Ben je je toen pas gaan verdiepen in rapmuziek?
"Ik rapte nog niet, nee. Ik had wel alle klassieke hiphopalbums al, maar mijn cd's waren beschadigd omdat ik er slordig mee omging. Toen ik in het ziekenhuis lag, heb ik mijn broer gevraagd om alle klassieke albums opnieuw voor me te kopen. Ik wilde een nieuwe start maken. Mijn tijd als drugsdealer kostte me bijna het leven. De schutters dachten dat ik dood was, anders hadden ze doorgeschoten. Ik werd vijf keer geraakt!"

Je bent het nieuwe, veelbelovende talent van G-Unit, de groep van 50 Cent en Dr. Dre. Maakt je dat gestresst?
"Ik maak me er niet druk over. Dr. Dre is mijn mentor. Wanneer hij niet tevreden is over mijn nummers, ga ik terug naar de studio en maak ik iets beters. 50 Cent is mijn broeder en iedereen die een probleem met hem heeft, heeft een probleem met mij."

Rap-legende Jay-Z daagde je uit in New Yorkse radioshow. Ga je hem dissen?
"Ik zei altijd dat ik legendes met rust zou laten, en Jay-Z is een legende. Maar als hij ruzie wil, dan kan hij het krijgen. Wanneer ik weer in Los Angeles ben, zal ik hem zeker aanpakken."

Jij hoort bij de Bloods-gang en draagt dat ook uit. Ben je niet bang dat toegewijde fans ook gangster willen worden door jou?
"Mensen moeten zich niet laten leiden door mijn muziek. Bovendien propageer ik het gangleven helemaal niet. Sterker nog, ik vertel dat ik altijd rode kleding draag en dat me dat drie jaar geleden bijna het leven kostte. Ik vind het cool dat er nu ook Bloods in New York zijn, omdat dat betekent dat de Bloods-familie groter wordt. Maar ik heb tegenwoordig een eigen familie, die me nodig heeft. Mijn zoontje is belangrijker voor me dan wie dan ook. Fans die dat niet begrijpen, hebben niet goed naar mijn album geluisterd."

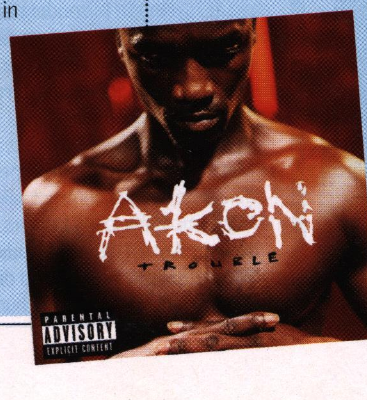
CD VAN DE MAAND

AKON – TROUBLE

Rauwe r&b ★★★★

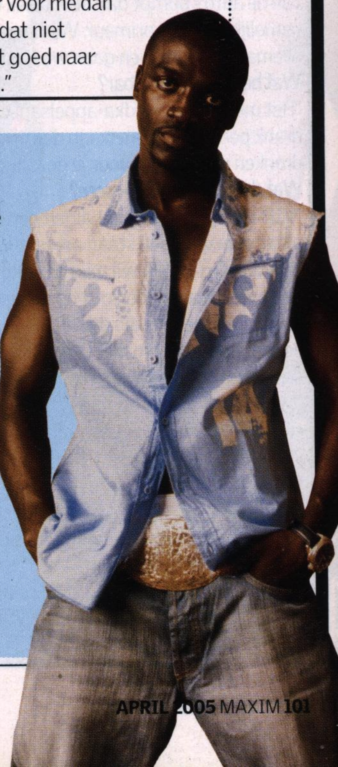
WAT IS HET? Het debuutalbum van Akon, de zanger annex producer uit de Amerikaanse stad New Jersey die in het clubcircuit al een hit te pakken had met nummer *Locked Up* (en de remix met rapper Styles P), een relaas over het leven achter de tralies. Akon is van Senegaleze afkomst en is hierdoor uniek in zijn zangstijl en de uitspraak van zijn altijd introverte teksten. Hij had als kind een hekel aan hiphop en speelde liever op Afrikaanse trommeltjes met zijn vader. En dat is te horen.

IS HET WAT? *Trouble* is geen productioneel meesterwerk. Maar de melancholische zanglijnen van Akon en zijn pakkende verhaal maken een hoop goed. Akon zingt over zijn tijd in de gevangenis, de daaropvolgende problemen met reclasseringsambtenaren en de eeuwig kwellende eenzaamheid. De kracht van deze artiest is dat hij zijn gevoelens als geen ander weet te verwoorden. Zijn ongecompliceerde teksten zijn ook te begrijpen door mensen met weinig kennis van het Amerikaanse hiphopjargon.



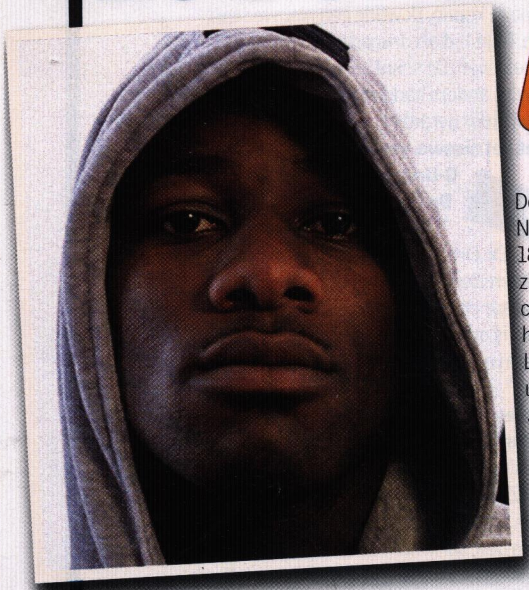
OPVALLEND: Akon wordt nu al op handen gedragen door liefhebbers van het urban genre. Hij heeft dit jaar drie afzonderlijke keren opgetreden in Nederland. Ook zijn nummers met andere urban grootheden zoals *Find Us* met The Beatnuts, doen het goed op de internationale dansvloeren. Akon gunt de luisteraar een schaamteloze blik in zijn woelige leven.

IDEALE MUZIEK BIJ:
Een vrijlating uit de gevangenis.



'MC MAURITS KLINKT NIET ZO DOPE'

Sla je uitgaansagenda maar open: MAXIM en Negativ vullen de lege pagina's met feesten en concerten!



De Amsterdamse rapper Negativ (22) behaalde begin dit jaar een 18e plaats in de Nederlandse Top40 met zijn hitsingle *Mijn Feestje*, samen met collega Brutus. Onlangs brak hij met de hiphopformatie D-Men, de rapgroep van Lange Frans en Baas B met wie hij drie undergroundalbums uitbracht: *Straatremixes 1, 2 en 3*. Negativ heeft inmiddels een contract getekend bij het label Loyalty Records en werkt nu hard aan zijn eerste soloalbum *Negativitijdperk*. Zijn tweede single *Niks Is Wat Het Zijn Moet* met zanger Ebon-E, gaat over de zelfmoord van een dierbare vriend en het overmatige drugsgebruik van een vriendin. Hier wordt momenteel een videoclip bij geschoten en de plaat wordt nu al door vooraanstaande dj's getipt als een mogelijke tweede Top40-hit van Negativ. Om de vrolijke stemming erin te houden vroeg MAXIM de welbesproken rapper naar zijn mening over uitgaan en lieten we hem onze uitgaansagenda becommentariëren.

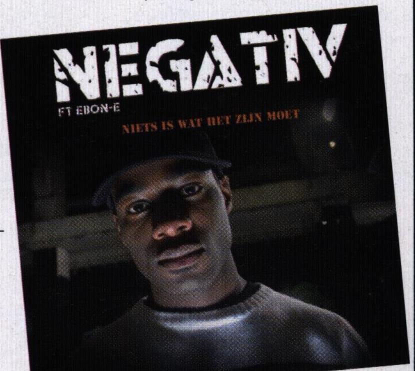
Hoe kom je aan de naam Negativ?
"Op een dag wilde mijn moeder weer eens op vakantie naar Suriname. Ik had totaal geen zin. Mijn moeder schreeuwde met zo'n Surinaams accent: 'Doe niet zo negatief!' Ze zei dat wel vaker en na een poos bleef dat laatste woord bij me hangen. Mijn echte naam is Maurits Delchot, maar MC Maurits klinkt niet zo dope."

Je eerste single heette *Mijn Feestje*. Hoe zien jouw feestjes er uit?
"Meestal zetten we een paar auto's naast elkaar in mijn buurt in Amsterdam-Oost. Uit één van de auto's pompt dan de muziek die ik diezelfde dag heb opgenomen. De buurt krijgt namelijk altijd de primeur. We hangen rond, drinken wat en klokslag twaalf stappen we allemaal in de auto en gaan we naar de Escape of de Winston."

Wat bestel je aan de bar?
"Het mixdrankje wodka-appelsap, vind ik errrrrrrûg lekker. Meestal blijf ik bij één soort drank per avond. Ik heb aan den lijve ondervonden dat het mixen van alcoholhoudende dranken niet goed is voor je gezondheid. Daar ga je van kotsen, ouwe."

Wat doe je in een VIP-room?
"VIP-rooms zijn over het algemeen ontzettend saai. Ik kom tegenwoordig overal binnen, maar mijn vrienden staan meestal op de dansvloer. Dus dat champagnegebeuren laat ik aan me voorbij gaan. Ik wil mijn gezicht laten zien en hier en daar een praatje maken met de dames, want ik ben gek op groupies. Die makkelijke meiden zijn de shit!"

Je gaat niet meer om met Lange Frans en Baas B. Als je gaat stappen, wie neem je dan mee?
"Meestal ga ik op stap met de rapper C-Ronic en de Nederlandse freestyle-kampioen Kimo. We doen altijd gek als we samen zijn. Kimo heeft me een keer verslagen tijdens een hiphopbattle en won zo mijn vriendschap. Met C-Ronic had ik vroeger een radioprogramma op de zender Salto (Amsterdam). Verder ga ik natuurlijk veel uit met Jan van Mastermind Records en Bjorn van Loyalty Records, om te vieren dat mijn album bijna af is."



Tekst: Reinout van Gendt

CONCERT JUDAS PRIEST + SCORPIONS, PARADISE LOST

DATUM: 2 april
IN ÉÉN ZIN: Snoeiharde rockavond vol bands uit de 70er en 80er jaren met een onverwoestbare live-reputatie.
LOCATIE: Brabanthallen, Den Bosch
TOEGANG: 43 euro
MUZIEK: Heavy metal van Judas Priest afgewisseld met de ooit zo populaire rockballades van de Scorpions.
BESCHIKBARE BABES: Stoere, blonde bikergirls die na afloop van het concert graag achterop je motor springen. Als hun Hells Angels-vriendjes dat maar goed vinden...
MEER INFO: www.brabanthallen.nl
NEGATIV ZEGT: "Rockers zijn dope. Ik ben groot fan van Nederlandse rockbands als Intwine. Ik zou dolgraag een nummer op willen nemen met deze boys."



COMMITTEE HIPHOP PARTY

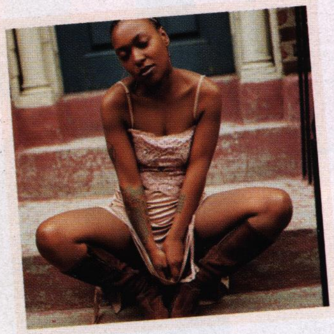
DATUM: 8 april
IN ÉÉN ZIN: Een ouderwets Haarlems hiphopfeestje met veel topartiesten en nog veel meer beukende beats... sneakers en rugzak verplicht.
LOCATIE: Patronaat, Haarlem
TOEGANG: 42,25 euro
MUZIEK: WuTang-geluid afgewisseld met hiphop van eigen bodem. Optredens van The Maccabeez (USA) feat. Killah Priest, Timbo King & Hell Razah en MOD The Black Marvel.
BESCHIKBARE BABES: B-girls hebben vaak een prachtig figuur, want ze sporten en dansen veel. Helaas verhullen deze dames hun tailles doorgaans met wijde broeken.
MEER INFO: www.patronaat.nl
NEGATIV ZEGT: "Op hiphopfeesten voel ik me thuis. Zoals ik al zei ben ik gek op groupies. En hier hangen meestal veel Negativ-groupies rond."



CONCERT MESHELL N'DEGEOCELLO

DATUM: 9 april
IN ÉÉN ZIN: Het concert van de ernstig ondergewaardeerde, maar niettemin bijzondere zangeres en componiste die door Prince wordt geroemd als één van dé grondleggers van het hedendaagse soulgenre.
LOCATIE: Paradiso, Amsterdam
TOEGANG: 18,50 euro
MUZIEK: Een fusie van r&b, jazz, funk en soul. De veelzijdige Meshell wordt alom gerespecteerd door andere musici. Ze was de eerste die een contract tekende bij het label van Madonna, Maverick. En volgens kenners is de souldiva veel beter op het podium dan op haar vijf studioalbums.
BESCHIKBARE BABES: Van die funky meisjes, met funky zonnebrillen en funky spijkerbroeken om hun mooie brede funky heupen.

MEER INFO: www.paradiso.nl
NEGATIV ZEGT: "Meshell wie? Klinkt wel goed. Als mensen live net zo goed klinken als op cd, dan ben ik graag van de partij."



ANGIE STONE LIVE

DATUM: 10 april
IN ÉÉN ZIN: Een goedgevulde show waarin soulzangeres Angie, die ooit een carrière als profbasketballer ambieerde, de potentiële singles van haar laatste album *Stone Love* afwisselt met voorgaande soulhits als *No More Rain* en *Brotha*.



LOCATIE: Heineken Music Hall, Amsterdam
TOEGANG: 35 euro
MUZIEK: Nu-Soul waar Idols-winnaar en superfan Boris Titulaer van gaat watertanden.
BESCHIKBARE BABES: Vrouwelijke souliefhebbers weten alles over amoureuze escapades en gepassioneerde liefde.
Angie Stone Live is tevens een ideale plek om je te verzoenen met je huidige vriendin. Maar dat kost je dan wel weer 35 euro extra.
MEER INFO: www.heineken-music-hall.nl
NEGATIV ZEGT: "Angie is moeiiiiiiljk. Dat nummer dat ze met Boris maakte was dope, ouwe. Die interactie op het podium, dat kun je niet faken. Kan je een kaartje voor me regelen?"

CONCERT MARK KNOPFLER

DATA: 15, 16 & 17 april
IN ÉÉN ZIN: Drie soloconcerten van de voormalige voorman van Dire Straits. Gitarist, zanger en songschrijver Knopfler promoot zijn nieuwe album *Shangri-La*.



LOCATIE: Heineken Music Hall, Amsterdam + Ahoy', Rotterdam
TOEGANG: 44 euro
MUZIEK: Ingenieuze gitaarriffs en inspirerende teksten van Amnesty-aanhanger Knopfler. Klinkt als toegankelijke rockmuziek.
BESCHIKBARE BABES: Heren, vertel de dames dat je gitaar kan spelen als die vent op het podium, en je bent binnen.
MEER INFO: www.heineken-music-hall.nl, www.arena.nl
NEGATIV ZEGT: "Knopfler? Nooit van gehoord. Als het van die Eric Clapton-achtige liedjes zijn dan vind ik het wel cool. Je weet toch... akoestische gitaar en zang vormen altijd een goede combinatie. Je verstaat de teksten beter en de boodschap dringt echt tot je door."

BLØF

DATUM: 25 april
IN ÉÉN ZIN: De in april gehouden theatertournee van de populaire Zeeuwse band wiens liedjes menig Zeeuws meisje doen smelten.
LOCATIE: Fortis Circustheater
TOEGANG: 38-44 euro
MUZIEK: Vooral meezingnummers van het verzamelalbum *Het eind van het begin: Singles*. Met het hierop verschenen nummer *Holiday In Spain* (met de Counting Crows) sleepte Bløf op 14 februari voor de zesde maal een Edison-prijs in de wacht.
BESCHIKBARE BABES: Gevoelige studentes, gescheiden vrouwen en dat beroemde Zeeuws(e) meisje natuurlijk.
Let wel: Het is ten strengste verboden te fotograferen tijdens deze tournee, aldus de officiële website.
MEER INFO: www.circustheater.nl, www.blof.nl
NEGATIV ZEGT: "Je hoeft maar één keer naar een album van Bløf te luisteren en je kent alle teksten. 'Hier aan de kustttt...' Die heren zijn dope, ouwe."

LUXURUSH - 24K NOTHING BUT GOLD

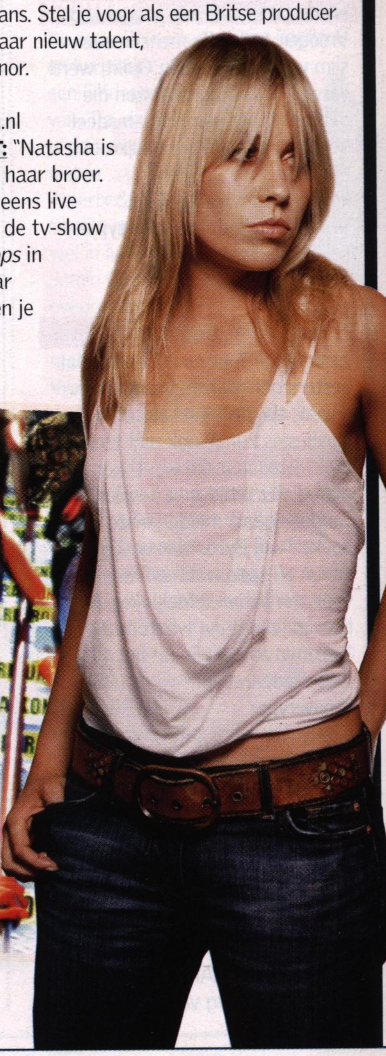
DATUM: 30 april
IN ÉÉN ZIN: Een patserige bijeenkomst van gulle liefhebbers van het urban genre. Het decor staat dit jaar geheel in het teken van de tv-show *MTV Cribs* en goud en luxe vormen het hoofdthema van de avond.
LOCATIE: Heineken Music Hall, Amsterdam
TOEGANG: 35 euro
MUZIEK: Veel urban, maar ook club, 80's, latin en eclectic platen. Achter de draaitafels staan onder andere de gerenommeerde deejays Roog, Leroy, Victor Coral, Cassie 6, Chuckie, Brian S, Real el Canario en Hitmeister D. In de grote zaal wordt het geluid vergezeld door een grote lasershow, zodat schaarsgeklede dames niet onopgemerkt de zaal door kunnen wandelen.



BESCHIKBARE BABES: Golddiggers, partygirls & groupies. Je hebt wat centen nodig om de blits te maken op deze avond.
MEER INFO: www.id-t.com
NEGATIV ZEGT: "Vorig jaar ben ik naar Luxurush geweest met D-Men. Chuckie en El Canario draaiden toen verdomd goed. Dit jaar heeft de organisatie wat meer house-deejays ingehuurd. Er is één housenummer waar ik helemaal van ga spacen: *The Fruit* van Sander Kleinberg. Als ze die draaien ga ik helemaal los op Luxurush."

CONCERT NATASHA BEDINGFIELD

DATUM: 14 april
IN ÉÉN ZIN: De Britse blondine met het in laagjes gesneden haar, wiens hitsingle *These Words* op zo'n beetje alle populaire radiostations tot zijn recht kwam, komt eindelijk naar Nederland.
LOCATIE: Melkweg, Amsterdam
TOEGANG: 60 euro
MUZIEK: Een mix van pop en hedendaagse r&b. Het album van Bedingfield, *Unwritten*, is genomineerd voor een scala aan Britse muziekprijzen. De luidzingende Natasha is overigens het zusje van Daniel Bedingfield, de zanger van de enorme 2step-hit *Gotta Get Thru This* (2002). Daniel staat op 8 april in Paradiso, Amsterdam.
BESCHIKBARE BABES: Uitstekende look-a-likes, dik opgemaakte aspirant-zangeresjes en een enorme groep beïnvloedbare fans. Stel je voor als een Britse producer die op zoek is naar nieuw talent, en het zit wel snor.
MEER INFO: www.melkweg.nl
NEGATIV ZEGT: "Natasha is nog doper dan haar broer. Ik heb haar al eens live zien spelen, bij de tv-show *Top Of The Pops* in Hilversum. Haar videoclips raken je echt: je blijft kijken!"



KOOKPUNT!



Mannen koken steeds vaker, blijkt uit recent onderzoek. Maar, laten we eerlijk zijn, niet per se omdat we het zo ontzettend leuk vinden. Koken, samen eten; uiteindelijk moet het natuurlijk tot paringsactiviteiten leiden. Exclusieve tip van MAXIM: kook met lustopwekkers. En schenk er véééél wijn bij.

VIJGEN

1

Inkoppertje. Een opengebarsten vijg lijkt, met een mespuntje fantasie, op een al even zeer op springen staand vrouwelijk geslachtsdeel. Daarom wordt er erotische kracht aan toegekend. Vroeger, toen alle mensen even slim waren als Estelle Gullit, werd verwacht dat ingrediënten die gelijkenis met een lichaamsdeel vertoonden, daadwerkelijk ook effect hadden op dat lichaamsdeel. Yeah, right.
Vrouwtype: Estelle Gullit-typjes, liefst nog iéts meer zelfingenomen.

OESTERS

2

Zelfs bij de Tokkies is bekend dat oesters geil maken. Vorm, geur, smaak, tja, héél veel andere conclusies kun je ook niet trekken, toch? Don Juan (je weet wel, die man die er altijd met je vriendin vandoor gaat) meldde in de boeken van Byron dat oesters, eieren en spaghetti een must zijn voor een actief liefdesleven. Nu begrijp je meteen waarom de Italianen zo dol zijn op het meeldradenrecept.
Vrouwtype: blondines, zeenimfen van het heerlijkste soort.



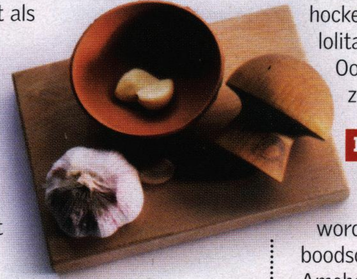
EIEREN

3

Is het waar dat eieren hitsig maken? Mwah. Potentieverhogend zijn ze wel, da's geen fabel. Alleen moet je er minimaal twintig van eten om zeer licht viagra-effect te ondervinden. Dus: gewoon blauwe pillen blijven slikken, want 't is wel zo raar als je je vrouw na meer dan twintig kippenkegels onderkotst terwijl je fluit fier in de lucht staat.
Vrouwtype: kippetjes.

KNOFLOOK

4



In de middeleeuwen werd knoflook gebruikt als redmiddel tegen impotentie. De Egyptenaren gebruikten het smakelijke stinkspul als lustopwekker. En nog steeds wordt in Zuid-Europese landen aan alle looksoorten (ook bieslook, ui en prei dus) sekskracht toegedicht. Komen die geile mannetje uit de Balkan misschien daarom ook allemaal vroegtijdig klaar? 't Is maar een gedachte.
Vrouwtype: bij voorkeur vrouwen zonder reukvermogen.

POMPOENZADEN

5

Geleerd uit belangrijke Indiase boeken (en daarmee bedoelen we niet per se Indiase kookboeken): vrouwen die in het bijzijn van een man pompoenzaden eten, nodigen uit tot het bedrijven van de liefde. Heerlijk als borrelhapje, trouwens, geroosterde en gezouten pompoenpitten. Daarom voorspellen wij: binnenkort bij jou op tafel, met een biertje.
Vrouwtype: het zuinige type, die het zeer respecteert dat je niet alleen pompoensoep maakt, maar ook de restjes culinair verwerkt. Zeeuws meisje, zoiets.



CHAMPAGNE

6

Neemt remmingen weg. Net als mousserende wijn. En 'gewone' wijn. En bier. En sterk spul. Kortom, giet genoeg drank in je tafelgenote, dan wordt ze vanzelf een bedgenote. Tenzij je net twintig eieren hebt genuttigd en haar hebt ondergekotst.
Vrouwtype: Bonnie St. Claire-achtigen, corpsvrouwen, hockeymeisjes met korte rokjes, lolita's uit het voormalige Oostblok. De mogelijkheden zijn legio!

MUNT

7

Je hebt ooit gelezen dat munt in Arabische landen wordt beschouwd als boodschapper van vriendschap? Amehoela. Het is een symbool voor overgave aan lichamelijke liefde, aan lust, aan Affenspielerei, aan 'hiding the salami', keiharde seks, beste mensen! Hierrrrrr met die muntthee.
Vrouwtype: mediterrane types, doorgaans ongesluierd. Tenzij je dertig rondjes aan de trekhaak van haar broer over het Amsterdamse Mercatorplein wilt maken.

PEPERS

8

Tja. Heet is heet. En als je vriendin broeds is en een jongensbaby wenst, dan deze tip: in Italië gaat het verhaal dat een man rode pepers moet eten om jongetjeszaad te kweken.
Vrouwtype: Ouders van Nu-lezeressen.



tekst: Ico van Rheenen



JUTTA KLEE / CORBIS / TCS

9

ROZEN(WATER)

Aha, vandaar dat Lulletje?! Flauw. Rozen zijn volgens alle clichés onlosmakelijk verbonden met verleiding, liefde en rauwe lust. Serveer dus geen tulpenbollen, maar bedwelm haar met rozenwater. Moslimvrouwen zijn er dol op.

Vrouwtype: vrouwen met snor, in ieder geval niet, zéker niet Ayaan!

10

KARWIJZAAD

Karwij-wat? Ook wel bekend als kümmel. Smaakt lekker bij zuurkool, maar dat terzijde. Staat bekend als specerij dat bij mannen de huwelijkse trouw bevordert en vrouwen minder kuis maakt. We raden je aan karwijzaad dus niet te nuttigen, mocht dat eerste inderdaad waar zijn.

Vrouwtype: burgermeisjes die eens even goed losgeschud moeten worden. Hier meisje, lekker, een bordje zuurkool van pappaaahhh.

11

BASILICUM

Ook wel: liefdeskruid. Italiaanse mannen (tja, ze moeten toch iets) stopten in vroegere dagen basilicumblaadjes achter de oren om met de geur vrouwen te lokken. De sukkels. Tegenwoordig stoppen ze 't in elk gerecht. In India is basilicum het geilkruid van Shri (symbool van vruchtbaarheid, schoonheid en goddelijkheid) en haar ontembare ondeugende man Vishnu. En die twee lustten er wel pap van, weten we uit een boek dat de Kamasutra heet.

Vrouwtype: dat Indiase assistent-doktertje uit ER; lekker ding! Euh, hebben wij van horen zeggen. Wij kijken natuurlijk niet naar ER...



12

VANILLE

Wat wil je. Het woord vanille komt van het Spaanse vainilla, dat 'kleine schede' betekent. Omdat een vanillestokje, zeker na 'openritsen', op een (negerinnen)vagina lijkt.



Vanille is trouwens een gedroogde vrucht van een orchideeënsoort. En zo zie je maar dat het wel degelijk zin heeft om bloemen te eten ter verbetering van je seksleven.

Vrouwtype: van die grietjes die tijdens het héle diner zitten te zeuren over het nog lang niet te serveren toetje.

13

KOFFIE

Je vroeg je af waarom je 's middags op kantoor altijd met kloppend lid op je bureaustoel zit? Welnu, koffie staat sinds jaar en dag bekend als middel om in extase te komen. Lukt prima, na een kopje of dertig. Dan begint namelijk élk lichaamsdeel te trillen.



Vrouwtype: het huislijke soort: "Nog zo'n lekker bakkie?

14

KORIANDER

De oude Romeinen mixten knoflook en koriander en brouwden er een liefdesdrankje van. Tja, dat lees je dan weer niet in Asterix & Obelix, maar wel in MAXIM. Jamie Oliver brouwt overigens ook een heerlijke koriandercocktail. Zoek maar op.



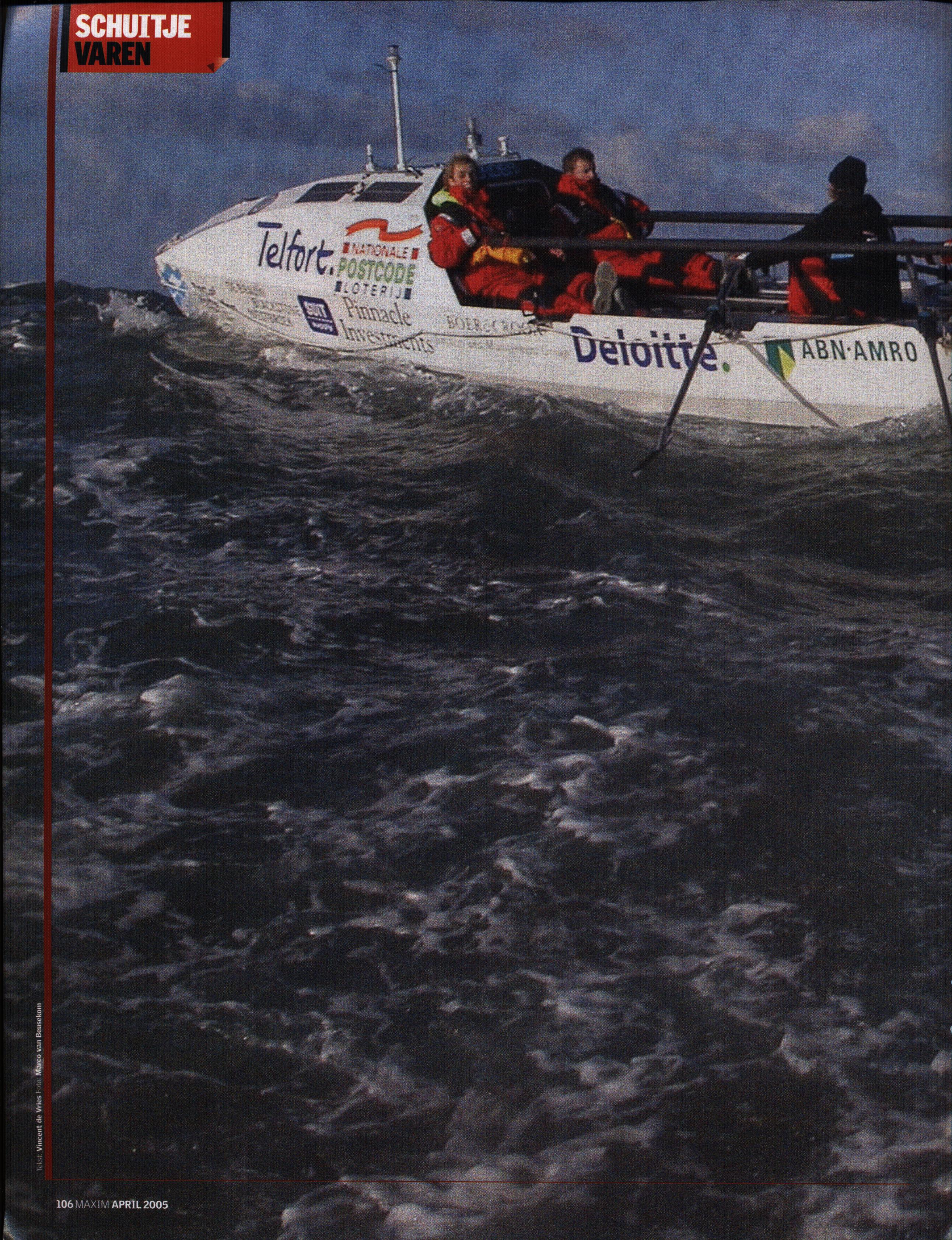
Vrouwtype: Jools (die niet verkeerde chick van Oliver).

15

SELDERIJ

Beetje saai kruid. Maar, oh la la. In Romeinse tijden (jongens, in die tijd was het écht feest) werden bordelen (op elke hoek) aangeduid met een afbeelding van selderij. Kun je nagaan. Zelfs de meest preutse vrouwen gaan er voor plat, wordt gezegd.

Vrouwtype: mevrouw Donner schijnt er de zondagochtendmis wel eens door over te slaan.



Tekst: Vincent de Vries Foto: Marco van Beusekom



Een roeitocht van 6350 kilometer...

OCEAN FOURS

Het is niet de titel van een nieuwe film, maar pure werkelijkheid. The Ocean Fours, zoals de vier oud-studenten zichzelf noemen, steken echt in een roeiboot de Atlantische Oceaan over. 23 mei aanstaande vertrekken de beroepsavonturiers vanuit New York om - als alles goed gaat - 55 dagen later onder luid gejuich de haven van Rotterdam binnen te roeien.



Nee, Jaap Koomen is ´s nachts nog niet badend in het zweet wakker geworden met de gedachte dat hij toch maar niet moet gaan. "Natuurlijk," zegt de navigator, "de kans dat er iets misgaat, is aanwezig. En ook al hebben van de 34 roeiers die het ooit van west naar oost hebben geprobeerd, maar veertien de overkant gehaald, ik ben ervan overtuigd dat wij het wel redden. Wij weten namelijk heel goed waarom het bij al die anderen mis is gegaan."
Spijt dat hij in april 2002 zijn ja-woord gaf om samen met zijn Rotterdamse makkers Gijs Groeneveld, Maarten Staarink en Robert Hoeve de Atlantische Oceaan over te steken, heeft hij dan ook niet. "Absoluut niet. Net zoals ik geen angst ken. Ik ben alleen bang dat mij nú iets overkomt, met als gevolg dat ik niet meer kan gaan..."
Hun omgeving reageerde echter minder enthousiast op hun project - dit in tegenstelling tot een aantal sponsors die al vrij snel de benodigde 200.000 euro op tafel legde. Jaap: "Ik weet nog goed ik de dag nadat mijn broer vanuit China was teruggefietst, ik tegen mijn ouders vertelde dat ik de oceaan ga overroeien. Nou, vooral mijn moeder vond dat niet leuk." Gijs: "Mijn ouders begrepen er ook helemaal niks van. Maar als je ze exact uitlegt wat je gaat doen en je vertelt welke veiligheidsaspecten je in acht neemt, geeft dat zoveel vertrouwen en vinden ze het ook wel mooi, al vermoed ik dat ze diep in hun hart niet echt heel blij zullen ze zijn. Maar ja, avonturieren blijft een egoïstische gebeurtenis."
En een gebeurtenis waarvoor ze veel dingen moeten laten. Zo zien ze hun andere vrienden nauwelijks meer en zijn ze afgelopen september allen gestopt met uitgaan en bier drinken. Jaap: "Dat is namelijk zo zonde van je trainingen. Een keer goed lam en je gaat zo weer een paar stappen achteruit." Verder volgen ze een streng dieet. Dat betekent veel calorieën, eitwitten en goede vetten. "Zo eten we ´s ochtends alleen nog maar kokosmelk met havermout en fruitshakes, gevolgd door een lunch van boerenyoghurt, volle melk en roggebrood. `s Avonds eten we eigenlijk alles, al letten we er wel op dat we veel groene groentes binnenkrijgen en het uitgebalanceerd is. Nou, ik moet zeggen: het werkt uitstekend, want we voelen ons nu altijd fit."
Dat is nodig ook, zeker als je bedenkt dat ze 6.350 kilometer voor de kiezen hebben en ze niks mogen aannemen van passerende schepen. Het is volledig self-supporting. Jaap: "Willen we het wereldrecord van de twee Noorse vissers pakken dat sinds 1896 op 55 dagen staat, dan moeten we per dag 120 kilometer varen. Nou, dat is te doen." Gijs: "Op zich is veertig dagen haalbaar, maar niet voor ons. Daarvoor hebben wij teveel concessies gedaan. Omdat wij de boot iets veiliger hebben gemaakt, ging dat ten koste van het gewicht en dus de snelheid. Kortom, die veertig dagen zullen we niet halen. Maar dat is ook niet ons doel. Dat is het wereldrecord en weten te overleven." Jaap: "En eenmaal aan wal nog steeds vrienden zijn. Want vergeet niet: het is echt een eind. Dat weten anderen ook. Iedereen die uit Amerika komt, belt ons op en zegt: ik heb net in het vliegtuig gezeten, maar dát is al een takkeneind..."



"Waar hebben we de MAXIM toch gelaten?"

DE CREW

DE NAVIGATOR
Naam: Jaap Koomen (30)
Beroep: Projectmanager
Burgelijke staat: Vriendin (Debra)
Wat vindt die ervan? "Inspirerend."
Sporten: Surfen, zeilen en sky-diving
Roei-ervaring: Nihil
Taak aan boord: Navigator en dus verantwoordelijk voor de route.
Waarom deze tocht? "Ik ben heel benieuwd hoe je psychisch gezien met z'n vieren over zo'n zee komt. Hoe sla je je daar in vredesnaam doorheen?"
Wat missen aan boord? "Een goede film."

DE COMMUNICATOR
Naam: Gijs Groeneveld (26)
Beroep: "Momenteel werkloos, maar internationale sales moet het gaan worden."
Burgelijke staat: Vriendin (Vicky)
Wat vindt die ervan? "Spannend en mooi."
Sporten: Hockey, surfen, zeilen en sky-diving.
Roei-ervaring: Nihil
Taak aan boord: Verantwoordelijk voor de communicatie.
Waarom deze tocht? "Ik wilde altijd nog een keer een fysieke uitdaging aangaan. Toevallig kwam dit op mijn pad. Voor hetzelfde geld had ik meegedaan met een wedstrijd van de noordpool naar de zuidpool."
Wat missen aan boord? "Een warme douche."

DE ARTS
Naam: Maarten Staarink (27)
Beroep: Arts
Burgelijke staat: Vriendin (Linda)
Wat vindt die ervan? "Best eng."
Sporten: Zeilen en sky-diving
Roei-ervaring: Nihil
Taak aan boord: Arts. Zorgt verder voor de voeding en hygiëne en is verantwoordelijk voor de watermaker.
Waarom deze tocht? "Net als de meesten was ik na mijn studie op zoek naar iets groots. Deze tocht past prima in dat plaatje. Dit is natuurlijk een geweldige uitdaging, een once-in-a-lifetime adventure."
Wat missen aan boord? "Een koud biertje."

DE KAPITEIN
Naam: Robert Hoeve (27)
Beroep: Register-accountant
Burgelijke staat: vrijgezel (wel naarstig op zoek naar een warme vriendin)
Sporten: Hockey, hardlopen en sky-diving
Roei-ervaring: Nihil
Taak aan boord: Kapitein
Waarom deze tocht? "Voor het avontuur. Je leeft maar één keer en dit was voor mij de kans om aan een dergelijk groot project mee te doen."
Wat missen aan boord? "Een lekker diner."



"Moest ik nou trekken of duwen?"



Heel eenvoudig; na 3150 km linksaf.



DE BOOT

Voor de goede orde: de vier steken de oceaan niet over in een houten roeiboot. Wel eentje die gemaakt is van duflex waarvan de kern bestaat uit balsahout. Gijs: "23 augustus 2004 was de Vopak Victory, zoals de boot officieel heet, klaar en is 'ie ook gedoopt op Sociëteit De Maas in Rotterdam, door de vrouw van burgemeester Ivo Opstelten." Jaap: "In eerste instantie hadden we wel onze twijfels. Want hoe gooien we er een fles champagne tegenaan zónder dat de boot stuk gaat. Maar gelukkig, vlak voor de doop kwamen we er achter dat bij een roeiboot alleen gesprenkeld hoeft te worden." De boot (11,1 meter lang, 1,85 meter breed en die inclusief de vier 1.550 kg weegt) is speciaal voor deze missie ontworpen door de architect Peter Bosgraaf.



Aan boord vele snufjes, zoals een opblaasbaar reddingsvlot, GPS voor navigatie, Inmarsat (een statellietsysteem waarmee e-mails en foto's kunnen worden verstuurd) en een Seame. Jaap: "Dat is een soort radarreflector die gaat rinkelen als er in de buurt een schip is. Omdat wij geen radar hebben, moeten we dan via de marifoon contact met die boot opnemen en hen op de hoogte brengen dat ze moeten oppassen omdat er een roeiboot in de buurt is. Wel handig als er een mammoettanker onze kant opkomt..." Daarnaast hebben de vier, die elkaar om de twee uur met twee man afwisselen, de beschikking over een drijfanker (een parachute dat onder water openklapt als ze flink wind tegen hebben) en een watermaker. Gijs: "Dat apparaat, waarmee je van zout water zoet water maakt, is één van onze belangrijkste dingen aan boord. Daar moeten we van leven en dat moet ons in leven houden. Het is natuurlijk niet mogelijk om bijvoorbeeld melk mee te nemen. Dat zal na een paar dagen ontploffen." Verder aanwezig: zonnecellen (voor de energie), drie (!) slaapplekken (in de voorkajuit waar ze in thermo-ondergoed in een slaapzak liggen), een wc-tje (lees: emmer) en een gasstelletje waarop ze hun maaltijden bereiden. Jaap: "Maar daar moet je je niet veel bij voorstellen. Eigenlijk nemen we alleen expeditievoedsel mee, in totaal 400 kilo. Dat zijn fantastische maaltijden die we vier keer per dag nemen. Gaat heel makkelijk, je trekt zo'n zak open en boem je hebt een heerlijk dampend bord nasi. Daarnaast nemen we veel chocola, gedroogd fruit en energierepen mee."

DE ROUTE

Als de vier oud-studenten van de Rotterdamse Erasmus Universiteit de haven van New York uitroeien en beginnen aan de kopie van de befaamde Holland-Amerika Lijn, een afstand van in totaal 6.350 kilometer, zullen ze niet de meest korte route naar de Wilhelminakade op de Kop van Zuid nemen, maar gaan ze eerst een stukje zuid-oost. "Dat doen we," legt Jaap uit, "omdat we zodoende makkelijker de golfstroom kunnen pakken. Dat is heel belangrijk. Maar het is niet zo dat je daarin leunend achterover kunt zitten. Die golfstroom moet je niet zien als één weg. Dat is echt een hele brede stroming, met daarin weer vele stromen. Het is dus echt schipperen om de beste en juiste stroming te pakken. Vervolgens maken we koers richting het zuidwesten van Engeland om na de Scilly Islands en via Het Kanaal naar de haven van Rotterdam te varen." Dat gaat niet zonder gevaar. Zo kunnen de vier, die met een satelliettelefoon in contact staan met hun trainer in Nederland, op de Noord Atlantische Oceaan golven van wel 18 meter tegenkomen en moeten ze oppassen dat ze niet in een flinke zeestorm of dichte mist terechtkomen. Of erger: tegen verdwaalde containers opknallen. "Gelukkig hebben we niet de snelheid van een zeilboot, maar als we die vol raken, zullen we natuurlijk wel wat schade oplopen," vermoedt Jaap, die verder verwacht dat ze dolfijnen, walvissen en orca's zullen zien. "En, als we voor op schema liggen, ook verdwaalde ijsbergen," zegt Gijs. Maar heel koud zullen ze het niet krijgen. "De temperatuur zal tussen de 5 en 35 graden liggen. Bovendien zijn we goed gekleed. Zo werken we met een 3-lagen systeem: thermo-onderkleding, dan een laag fleece en daarover een zeilpak."

Om het hok uit te mogen, moest Jaap deze vieze prut opeten.



DE TRAINING

Toen de vier in het voorjaar van 2002 besloten om maar zelf de oversteek te maken omdat de organisatie van een roeirace van New York naar Engeland zich ineens had teruggetrokken, hadden geen van allen enige roeiervaring. "Eerlijk gezegd had ik nog nooit een peddel in mijn klauwen gehad," zegt Jaap, die enthousiast werd nadat Maarten op internet een bericht las over een roeirace over de Atlantische Oceaan. "Vandaar ook dat we heel veel tijd moesten steken in het leren roeien. Het is ook zo'n technische sport. Het is echt niet zo van: hup, zitten en aan die peddel trekken. Nee, het komt juist op de kleine dingetjes aan. Zo hoef je maar iets anders te zitten en pak je bij elke haal zo een metertje extra. Is wel handig, zeker als je bedenkt dat we ongeveer zes miljoen halen nodig hebben om de overkant van de oceaan te bereiken." Een gang naar de sportschool was dan ook geen overbodige luxe. Gijs: "Daar concentreren we ons eigenlijk alleen maar op de roeimachine, of te wel het ergometeren. Dat is de beste conditietraining die er is. Op die manier gebruik je namelijk zowel je onder- als bovenlichaam. Per keer - dat doen we driemaal in de week - zitten we dan anderhalf uur op zo'n apparaat. Daarnaast trainen we onder begeleiding van onze trainer Max Kloosterman één keer in de week facultatief en zijn we in het weekeinde druk op de boot. Voor de kust van IJmuiden doen we dan vooral ervaringsuren op en maken we dagen van zes uur. Dan roeien we niet alleen, maar werken we bijvoorbeeld ook met het anker en leren we koken op ons kleine gasstelletje." Niet onbelangrijk is verder een trainingsvorm gericht op conflictsituaties, opgelegd door een sportpsycholoog. Jaap: "Die begeleidt ons hoe we het beste met elkaar kunnen omgaan. Zijn belangrijkste tip: ga steevast elke dag even met zijn vieren bij elkaar zitten, ook al is het maar een minuutje en praat alle ruzietjes direct uit. Heel belangrijk. Het is namelijk zo gevaarlijk als bepaalde dingen blijven zitten. Dat zijn gezwellen en als die groeien, kan dat weleens slecht aflopen, zeker op zee en als je wekenlang met elkaar zit opgescheept."



De rode pakken van de Zeeman(nen).



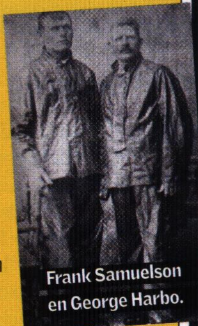
"Zien jullie dat containerschip ook?"



Is hij dood? Zie pag. 28!

WIE HEN VOOR GINGEN

Natuurlijk zijn de vier Nederlanders niet de eersten die al roeiend de oceaan oversteken. Wie gingen hen voor en haalden de overkant? Een schifting.



Frank Samuelson en George Harbo.

1896: Frank Samuelson en George Harbo. Roeiden in 55 dagen van New York naar de Scilly Island. Nog altijd is hun prestatie niet verbeterd.

1966: Sir Chay Blyth en John Ridgeway. Vertrokken vanuit Cape Cod (New Engeland) om na 92 dagen in Engeland aan te komen.

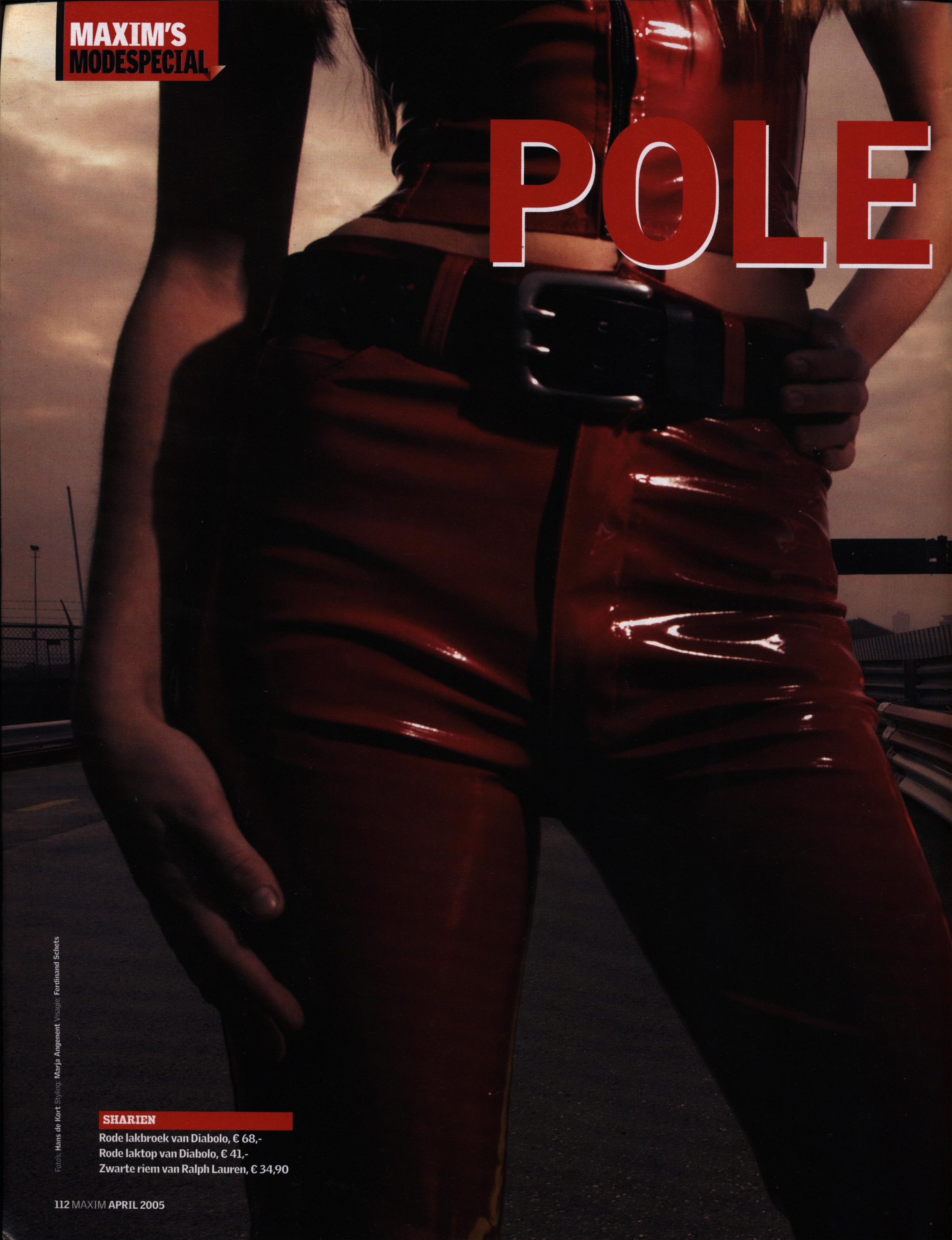
1969: Tom McLean. De eerste roeier die solo de Atlantische Oceaan overstak én succesvol was. Vertrok uit St. Johns (Newfoundland), kwam 55 dagen later aan in Blacksod Bay (Ierland).

1991: Gerard d'Aboville. De eerste man die van Japan naar de Verenigde Staten roeide. Deed er 134 dagen over.

2002: Debra Veal. Arriveerde na 111 dagen in haar eentje in Port St Charles, nadat ze samen met haar man vanaf Tenerife aan de reis was begonnen. Omdat haar partner ziek werd, besloot ze alleen verder te gaan. Met succes.



The WEEKLY STAR
IN THIS ISSUE 'ISSUES THAT MATTER.'
WHAT'S HOT AND NOT SO COOL?
GAY-BOMBER FOUND IN CAVE!
Last Giant seen on planet earth
No 2 / 2005 Unreal stories from John Doe
GOD IS EVERYWHERE EVEN IN THIS CHICKEN
So... what's on
MTV MUSIC TELEVISION
BIG SHOTS every tuesday from 8 p.m.
Watch four regular Dutch guys abuse the power of a tv camera to become big shots



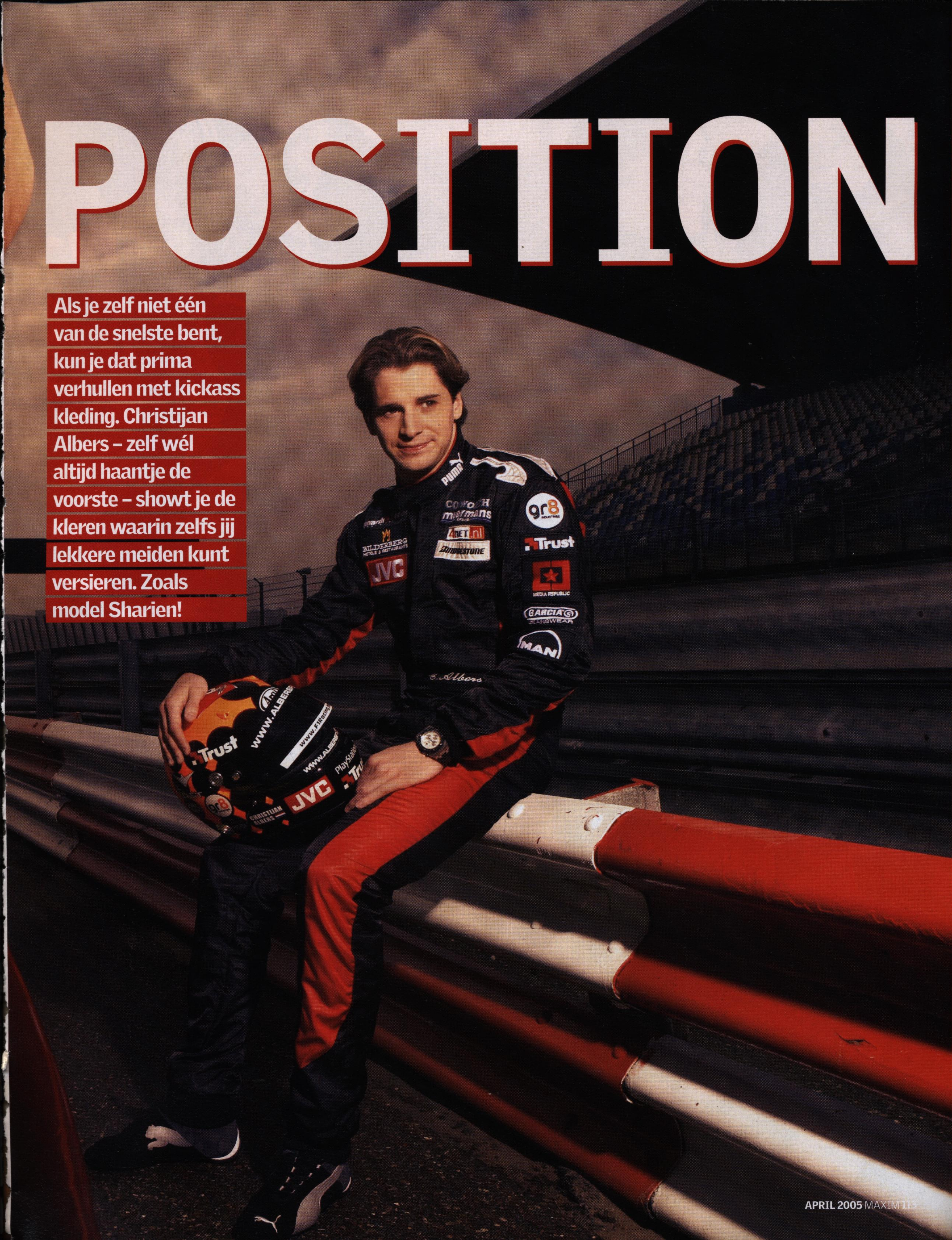
POLE

SHARIEN
Rode lakbroek van Diabolo, € 68,-
Rode laktop van Diabolo, € 41,-
Zwarte riem van Ralph Lauren, € 34,90

Foto's: Hans de Kort Styling: Marja Angenent Visagie: Ferdinand Schets

POSITION

Als je zelf niet één van de snelste bent, kun je dat prima verhullen met kickass kleding. Christijan Albers – zelf wél altijd haantje de voorste – showt je de kleren waarin zelfs jij lekkere meiden kunt versieren. Zoals model Sharien!

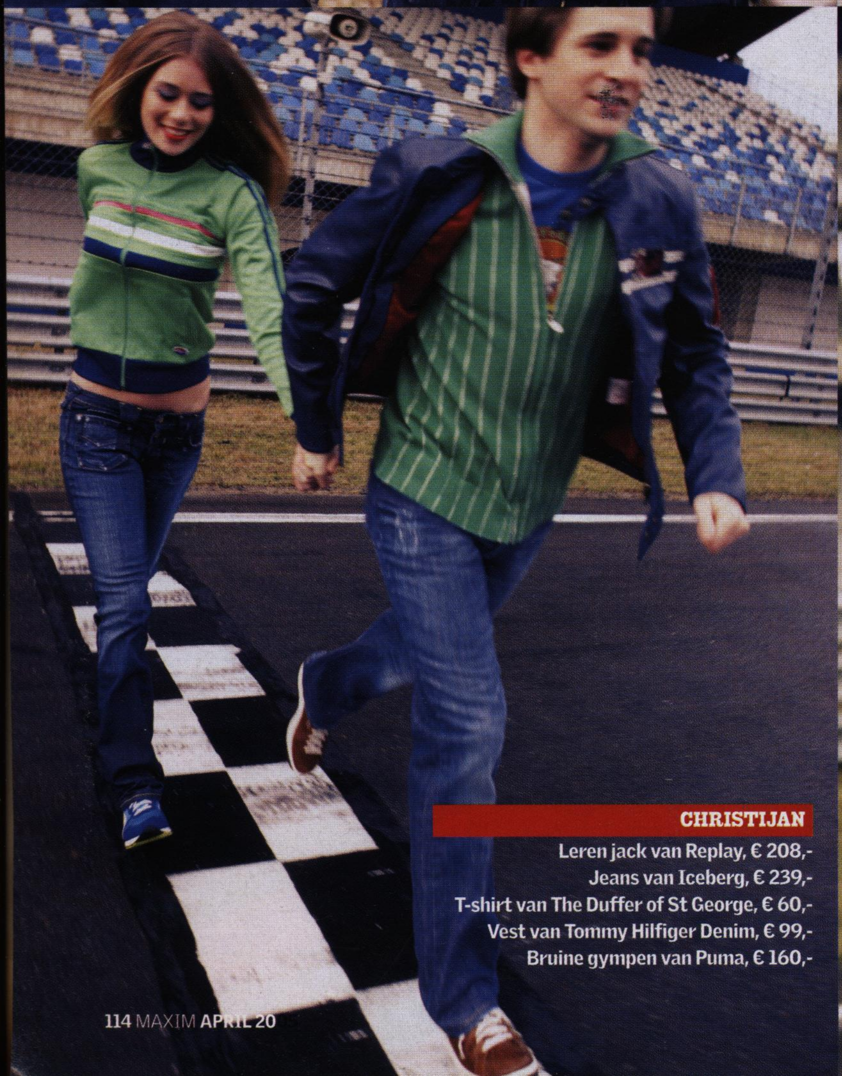






SHARIEN

Jeans van Les Temps des Cerises, € 124,95
Vest van Franklin & Marshall, € 109,-
Blauwe gympen van Puma, € 94,95



CHRISTIJAN

Leren jack van Replay, € 208,-
Jeans van Iceberg, € 239,-
T-shirt van The Duffer of St George, € 60,-
Vest van Tommy Hilfiger Denim, € 99,-
Bruine gympen van Puma, € 160,-





CHRISTIJAN

Jeans van Replay, € 187,-
Colbert van Iceberg, € 495,-
Snoopy trui van Iceberg, € 309,-
Antracietkleurige gympen van Puma, € 240,-



CHRISTIJAN
Groene broek van Tommy Hilfiger Denim, € 79,90
T-shirt van Blitzkicker, € 40,-
Zwart vest van Franklin & Marshall, € 92,50
Zonnebril van Prada, € 193,-

SHARIEN
Vest van Nike, € 85,-
Wit shirt van Tommy Hilfiger Denim, € 39,90



CHRISTIJAN
Jeans van Blue Blood, € 200,-
Geel shirt van Guru, € 49,95
Overhemd van Dolce & Gabbana, € 125,-
Bruine gympen van Puma, € 160,-
Raceauto: Pole Position Zandvoort

CHRISTIJAN

Linnen colbert van Armani Collezioni, € 419,-
T-shirt met schorpioen van Mads Nørgaard, € 39,-
Wit linnen overhemd van Armani Colleczioni, € 189,-
Horloge: van Christijan zelf



Circuit Park Zandvoort
Evenementenkalender 2005

DATUM	EVENEMENT
26-28 maart	AutoTelegraaf Paasraces
24 april	Clubspecial
07-08 mei	Historische Zandvoort Trophy
14-16 mei	Radio538 Pinksterraces
04-05 juni	Fiets Festival Zandvoort
11-12 juni	Masters of Formula 3
19-20 juni	Italia a Zandvoort
02-03 julia	Fullspeed
16-17 juli	Fastlane Clubraces
13-14 augustus	ASAC Noordzee Cup
26-28 augustus	Deutsche Tourenwagen Masters
03-04 september	Spettacolo Sportivo
10-11 september	HARC Historische Autoraces
17-18 september	Trophy of the Dunes
25 september	Clubspecial
15-16 oktober	Finaleraces
22-23 oktober	Fastlane Clubraces
29 oktober	Zandvoort 500

VERKOOPINFORMATIE MODE

Diabolo 020-5234506; Replay 020-4200560; Iceberg en Armani via VIP Men's Fashion 023-5319160; The Duffer of St George, Franklin & Marshall, Nudie Jeans en Nike via Spoiled 020-6263818; Tommy Hilfiger Denim, Blitzkicker, Guru, Diesel en Dolce & Gabbana via Maison de Bonneterie 020-5313400; Blue Blood en Puma via Moshi Moshi 020-6885818; Les Temps des Cerises via HIP 020-3881132; Mads Nørgaard by WIG Anthology 020-4941025; Prada via Luxottica 023-5232800; Pole Position 023-5737355



CHRISTIJAN

Camouflageprint broek van Tommy Hilfiger Denim, € 99,-
T-shirt van Nudie Jeans & Co, € 40,-
Rood jack van The Duffer of St George, € 240,-
Bruine gympen van Puma, € 160,-

SHARIEN

Jeans van Les Temps des Cerises, € 124,95
Jack van Diesel, € 100,-
Gympen van Puma, € 94,95

MAXIM'S MODESPECIAL

WIMBLEDON WIT EN KLITTENBAND

GAME, SET & MATCH



LACOSTE

MODELNAAM:
Strike, € 87,-

WAT JE MOET WETEN:
Dit is een nieuwe tennistrainingschoen (ja echt!) met leer aan de voorkant en een groene Schnappi op de zijkant. De felle rode, gele, paarse of hemelblauwe accenten op de schoen staan in contrast met de klassieke witte tint van de schoen.

PUMA

MODELNAAM:
Boston, € 72,50

WAT JE MOET WETEN:
De witte sportschoenen zijn weer terug deze zomer en Puma doet daaraan mee. Deze schoen is een deel van de 'Court'-reeks die Puma uitbrengt dit seizoen en krijgt originele details mee zoals perforaties in zij- en bovenkant en... klittenband! Nu hoeft je moeder je schoenen niet meer te strikken.

LE COQ SPORTIF VINTAGE

MODELNAAM:
Limited Edition Arthur Ashe, € 94,-

WAT JE MOET WETEN:
Een witte schoen, vernoemd naar een zwarte tennisser. Arthur Ashe was de eerste zwarte Amerikaanse tenniskampioen. Zijn naam staat op de zijkant van de schoen en een afdruk van zijn gezicht staat op de zool. Dat móet pijn gedaan hebben...

ADIDAS ORIGINALS

MODELNAAM:
Stan Smith, € 80,-

WAT JE MOET WETEN:
Deze schoen kenden we al, maar is geherintroduceerd voor de lente. Het schoeisel is wat wijder, waardoor je er makkelijker in kunt stappen. Ook worden je voeten goed verzorgd door de kussentjes aan de binnenkant van je schoen. Mocht je dat willen weten... Gelukkig hoef je ook deze veters niet te strikken.

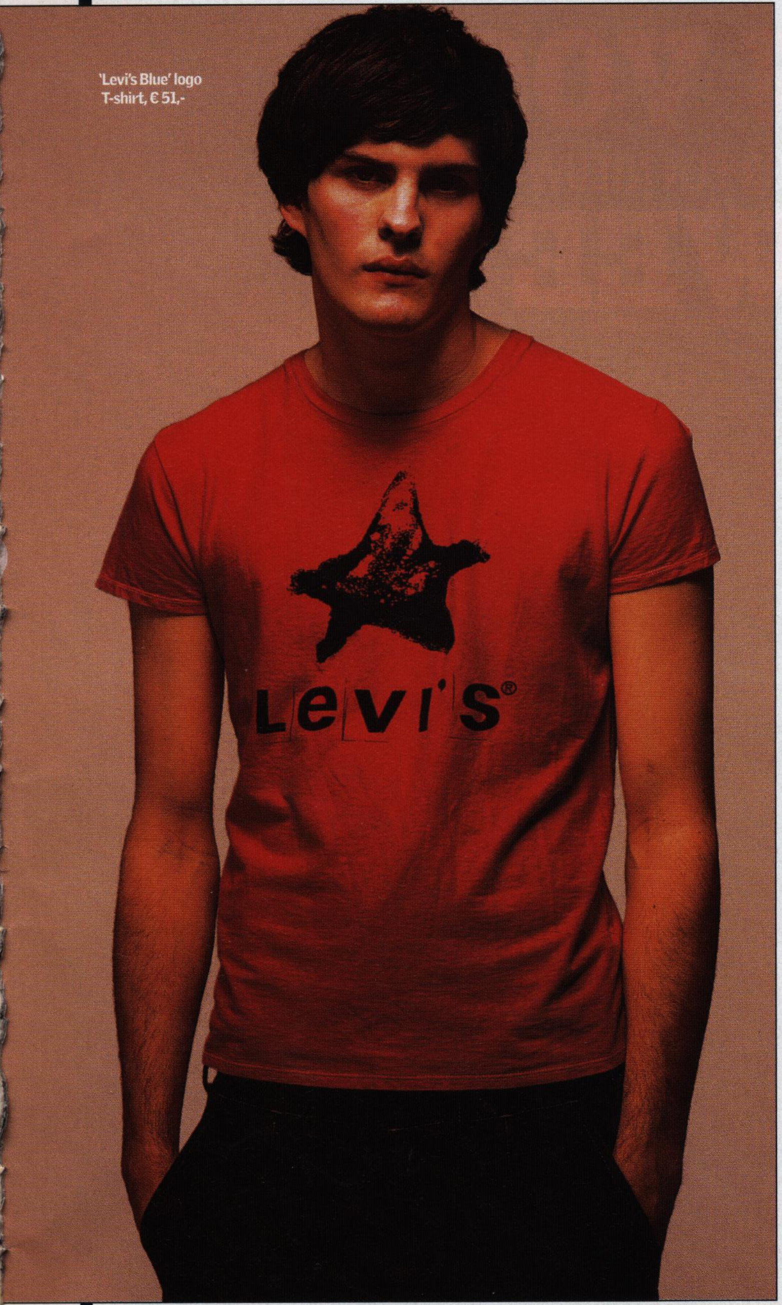
GOLA CLASSICS

MODELNAAM:
Drop, € 72,-

WAT JE MOET WETEN:
Misschien ken je het merk niet, maar Gola is dit jaar honderd jaar. En dat is te zien aan deze feestschoen. Hij heeft een contrasterend gekleurde zool en extra sportieve perforaties in de zijkant en de neus. Een neuspiercing dus...

GEEN BLAUWE BALLEN MET COMFORTFIT

LEVI'S LOSSE JEANS



'Levi's Blue' logo T-shirt, € 51,-

■ 'Levi's Blue' is de nieuwste spijkerstofreeks van de briljante denkers bij Levi's Strauss. Ze hebben al eerder eens wat met spijkerbroeken gedaan, mocht je dat zijn ontgaan.

■ De serie is ontwikkeld zodat je 'kunt dragen wat je wil als je doet wat je wil.' Tot nu toe deden we dat altijd naakt, maar gelukkig hebben we nu Levi's.

■ 'Blue' bevindt zich in het betere deel van de spijkerbroekenmarkt, wat betekent dat je deze broeken niet in de Zeeman kunt kopen. Erg duur en erg stijlvol.

■ Levi's wilde een nieuwe stijl ontwikkelen zonder af te doen aan zijn vakmanschap. Daarom is alle kleding gemaakt van goede kwaliteit spijkerstof. Natuurlijk.

■ Weetje: er zijn twee soorten spijkerbroeken. De soort 'slim fit' is ballenklemmend strak en heeft een rechte heup. De andere soort is meestal te groot, zit relaxed en doet lekker alternatief aan.

■ Het fotomodel weet niet precies hoe hij aan zijn moeder moet vertellen dat hij snoepjes heeft gepikt.

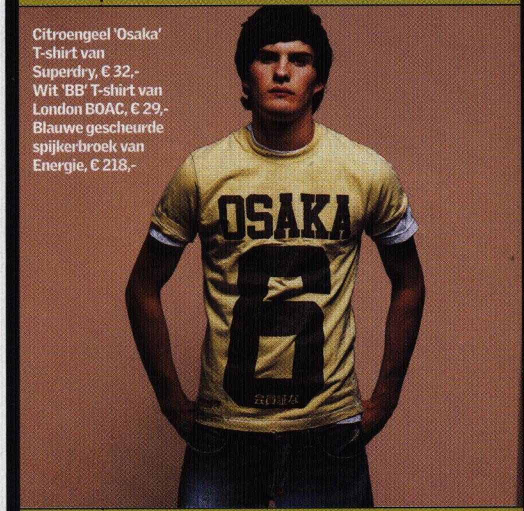
■ De ster op het shirt verzekert je ervan dat je een Levi's hebt uit de 'blue' serie. Dan ben je herkenbaar in de kroeg als hip en trendy.



Dunne staafhanger, € 94,-
Grote stalen hanger aan lederen ketting, € 80,-
Zilveren misvormde ring, € 58,-

BREIL

■ De Italiaanse horlogesleutelaar Breil gebruikt zijn modieuze kennis nu ook om mannenjuwelen te ontwikkelen.
■ Je kunt strakke en simpele ontwerpen verwachten van leer en staal. Kun je ook zelf maken trouwens.
■ Erg duur is het allemaal niet, dus je hoeft de bank er niet voor te overvallen. En als je dat toch gedaan hebt, breng het geld dan netjes terug naar de bank.
■ Breil is veelzijdig, dus mocht je niet van ringen houden kun je ook een armband of een ketting bij ze kopen.



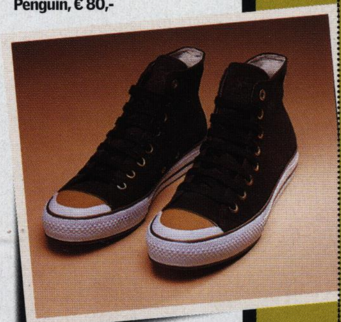
Citroengeel 'Osaka' T-shirt van Superdry, € 32,-
Wit 'BB' T-shirt van London BOAC, € 29,-
Blauwe gescheurde spijkerbroek van Energie, € 218,-

ASOS.COM

■ Het is een Engels bedrijf, maar in 4-8 dagen ligt je bestelling thuis. Je moet verzendkosten betalen, maar als je naar de Bijenkorf wil moet je ook een treinkaartje betalen. Of een strippenkaart. Of een nieuwe fiets.
■ A-sociaal veel kleding op ASOS.com. Om je een beeld te geven: er zijn meer dan 800 producten met minstens 50 nieuwe stukken per week.
■ Je kunt ook naar Wehkamp.nl, maar MAXIM steunt je daar niet bij.



Donkerblauwe 'Comfort Roadster' spijkerbroek, € 131,-



'Price' gympen van Penguin, € 80,-

Fotograaf: Harry Rawlings Geassisteerd door: Danielle Lewin Styling: Mel Roberts Visagie: Sharon Ive van Time Model: Tom Stockdale van Premier

MAXIM'S MODESPECIAL

ROND TIEN VOOR TWEE

MOOIE TIJD VOOR EEN NIEUW HORLOGE

FOTO'S Frank Turnbull



Achttien karaats goud 'Railmaster' horloge met zwart krokodillenleren bandje van Omega, € 5.235,- Rode bh 'Jolene' van Agent Provocateur, € 77,-


OMEGA



'Monaco Python' horloge
van TAG Heuer, € 3.211,-
Zilveren oorbellen van
Stephen Einhorn, € 94,-



'Bold Square' chronograaf horloge met zwart leren band van CK Watches, € 260,- Zwart speelpakje 'Dita' van Agent Provocateur, € 109,- Zwarte kousen van Agent Provocateur, € 15,- Zwart leren string van Madame V, € 65

Deze pagina:
Horloge met caleidoscopische wijzerplaat, die door beweging van kleur verandert (rood/zwart), met leren band van Fossil, € 91,-

Pagina rechts:
'Acura Kinetic' chronograaf horloge van Seiko, € 768,- Witte, met metaaldetails afgewerkte armband en halsketting, van Madame V, € 96,- Geelgouden ring 'Rockstar' met rookkwarts ingelegd van Stephen Webster, € 6.911,-





'Black Jack' horloge met
metalen band van Dunhill, € 1.082,-





CREDITS

MODE REDACTEUR
Tom Stubbs

VISAGIE
Lina Dahlbeck

MODELLEN
Arleta van Isis
en Marko Koldar
van Premier



MAXIM'S FAVORIETE COLLEGA

› 100 % PROF

VAARDIG VINGERWERK

Model achter de toetsen

Naam: Priscilla Bronkhorst

Ervaring: Mocht je je auto in een bezopen bui om een boom vouwen, dan is deze dame de eerste die je daarover inlicht. Priscilla is receptioniste bij het autoschadebedrijf van haar vader. Sex op het werk zit er bij haar dus niet in. Wat erg zonde is, gezien haar getrainde receptionistenvingers. "Sex op het werk? Met mijn vader zeker?! Nee dus." Seksueel getinte opmerkingen op het werk hoeft deze negentienjarige schoonheid dan ook niet te verwachten: vunzige collega's krijgen direct met haar vader te maken. Of ze bazig is op het werk? "Ik doe wat ik moet doen." Klinkt gewillig... en ze is nog single ook!

Carrièreplanning: Onthoud haar naam; we zullen in de toekomst nog vaker van mevrouw Bronkhorst kunnen genieten. Ze wil namelijk topmodel worden. "Ik zou best heel gewaagde reportages willen doen, dat lijkt me erg spannend." Voor de camera staan is haar grote passie. "Als ik poseer, voel ik spanning in mijn lichaam." En dat is te zien! Laten we hopen dat ze binnenkort nog meer van zich laat zien in prikkelende reportages.

Foto: Toonen & Wientjens Tekst: Gandor Bronkhorst Haar & make-up: Jedidja Kuijten Styling: Giusy Deuzeman Kleding La Perla via Paars

› HULP GEVRAAGD!

- Ken je een caissière met bonuspunten
- Of een warme bakkersassistente
- Of een collegiale P&O poes
- Of een sappige serveerster
- E-mail foto's van en info over jouw favoriete collega naar MAXIM@smm.nl

'Sex op het werk? Met m'n vader zeker?'


NIEUWE REVU
NACHTTEMPEL 2005
Welke club verdient de Nieuwe Revu Nachttempel-award 2005.
Wat is de hotste club van dit moment? Aan jou de keuze. Ga naar www.nachttempel.nl en breng je stem uit. Daarmee maak je meteen kans op kaarten voor het Nieuwe Revu Nachttempelfeest 2005 en één van de 100 gratis abonnementen op Nieuwe Revu.
STEM NU
WWW.NACHTTEMPEL.NL
nl10
nl20
3FM bpm
PARTYSCENE.NL
YOUR ONLINE LIFESTYLE MAGAZINE


Never turn your back on the enemy
– unless the man behind you is a Marine
You are the First to Fight – a US Marine on the front lines of urban combat in Beirut. Lead a 4-man fire team that executes authentic Marine tactics. Move aggressively, knowing your team gives you 360-degree security, and devastate your enemies with precise air and mortar attacks. Experience a first-person shooter so realistic, the Marines use it as a training tool.
READY • TEAM • FIRE • ASSIST
Play single-player, 4-man co-op, or go head-to-head in the Fire Team Arena.
CLOSE COMBAT
FIRST TO FIGHT
THE REAL-LIFE COMBAT EXPERIENCES OF THE PROUD FEW.
BASED ON A TRAINING TOOL DEVELOPED FOR THE UNITED STATES MARINES
COMING SOON Visit www.FirstToFight.com
16+
www.pegi.info
PC CD
Mac
XBOX
XBOX LIVE ONLINE ENABLED
ATOMIC GAMES
POWERED BY gamespy
DESTINEER
2K GAMES
NEITHER THE UNITED STATES MARINE CORPS NOR ANY OTHER COMPONENT OF THE DEPARTMENT OF DEFENSE HAS APPROVED, ENDORSED, OR AUTHORIZED THIS PRODUCT.
© 2005 by Destineer Studios, Inc. All rights reserved. Published by 2K Games under license by Destineer Publishing Corp. and Take-Two Interactive. First to Fight is a trademark of Destineer Publishing Corp. Close Combat is a registered trademark of Atomic Games, Inc., and is used by Destineer under license. Destineer is a registered trademark of Destineer, Inc. 2K Games, the 2K Games logo, Take-Two Interactive Software and the Take-Two logo are all trademarks and/or registered trademarks of Take-Two Interactive Software. Microsoft, Xbox, Xbox Live, the Live Logos and the Xbox logos are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and other countries. Mac and Macintosh are registered trademarks of Apple Computer, Inc.